



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛИЦЕЙ №126
КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Рассмотрена
на МО учителей
начальной школы
Протокол №8 от 26.05.21

Принята
педагогическим советом
ГБОУ Лицей №126
Протокол №13 от 07.06.21

Утверждаю
Директор Розов П.С.
Приказ №96 от 07.06.21



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
ДЛЯ 1 А КЛАССА

РАЗРАБОТАНА УЧИТЕЛЕМ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ
ИСМАИЛОВОЙ МАРИЕЙ МИХАЙЛОВНОЙ

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ – 1 ГОД

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2021 ГОД

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативные документы

Рабочая программа разрабатывается в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ №373 от 06. 10. 2009 (в ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357);
- авторской рабочей программой «Литературное чтение» Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина (УМК «Перспектива»), созданной на основе федерального государственного образовательного стандарта;
- федеральным перечнем учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 20.05.2020 №254;
- требованиями к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального государственного стандарта;
- перечнем организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 №699;
- учебным планом ГБОУ Лицей №126 Калининского района Санкт-Петербурга на 2021-2022 учебный год

Место предмета в учебном плане ГБОУ Лицей №126 Калининского района Санкт-Петербурга

На изучение литературного чтения в начальной школе выделяется всего 506 часов, из них в 1 классе 132 часа (по 4 часа в неделю, 33 учебные недели); во 2–3 классах на уроки литературного чтения отводится по 136 часов (по 4 часа в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе -102 часа (по 3 часа в неделю, 34 учебные недели)

Цели и задачи учебного предмета

Основными **целями** курса литературного чтения для 1–4 классов, в соответствии с требованиями ФГОС НОО, являются:

Обучение грамоте (чтение) является начальным этапом изучения русского языка, а следовательно цели, реализуемые посредством предметного курса «Русский язык», соотносятся с целями, преследуемыми на уроках по обучению грамоте (чтению), а именно:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и совершенствование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления (познавательный аспект);
- выработка коммуникативной компетенции учащихся (социокультурный аспект).
Основные **цели** обучения литературному чтению:
- –совершенствование навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений; выработка навыка чтения про себя; приобретение умения работать с разными видами информации;
- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию ее как искусства слова; создание условий для проявления эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;
- обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;
- введение учащихся в мир детской литературы; воспитание у начинающего читателя интереса к книге, истории ее создания и потребности в систематическом чтении литературных

произведений, навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг; помощь в овладении первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

Задачи:

- создание первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- совершенствование диалогической и монологической устной речи, коммуникативных умений;
- воспитание нравственных и эстетических чувств;
- создание условий для творческой деятельности.
- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста;
- воспитание интереса к чтению и книге;
- помощь в овладении речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;
- воспитание нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника, понимания им духовной сущности произведений.

Адресность программы:

В соответствии с психологическими и возрастными особенностями младших школьников, их различными учебными возможностями в учебниках предметных линий комплекса представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, что является залогом успеха в преодолении затруднений учащихся в учебной деятельности, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности к учебной.

Учащиеся будут осваивать материал каждый на своем уровне и в своем темпе.

Предполагается, что в классе будут учащиеся, которые хорошо читают. Для них будут включены следующие виды деятельности:

- выполнять упражнения и задания повышенной трудности;
- помощь слабоуспевающим детям;
- помощь учителю – устраивать выставки книг, подбирать материал для урока - это картинки, небольшие сообщения о писателях.

Предполагается, что в классе будут учащиеся, которые будут испытывать трудности в овладении чтением.

Для них в уроки будут включены следующие виды деятельности:

- упражнения на развития фонематического слуха;
- работа по карточкам, по образцу;
- упражнения на развития орфографической зоркости;
- индивидуальные консультации.

Технологии, используемые на уроках:

1. Технология деятельностного метода.

Структура уроков введения нового знания имеет следующий вид:

1) Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности.

Создаются условия для возникновения у ученика внутренней потребности включения в учебную деятельность («хочу»), актуализируются требования к ученику со стороны учебной деятельности и устанавливаются тематические рамки («надо», «могу»).

2) Актуализация и пробное учебное действие.

3) Выявление места и причины затруднения.

4) Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения.

5) Реализация построенного проекта.

- 6) Первичное закрепление с комментированием во внешней речи.
 7) Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.
 8) Включение в систему знаний и повторение.
 9) Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока).

2. Технология продуктивного чтения включает в себя три этапа.

I этап. Работа с текстом до чтения (прогнозирование содержания, создание мотивации чтения).

II этап. Работа с текстом во время чтения (вычитывание актуальной и подтекстовой информации, комментированное чтение, диалог с автором).

III этап. Работа с текстом после чтения (обобщающая беседа, формулирование главной мысли текста, творческое задание).

3. Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) - это система правил и алгоритмов, позволяющая развивать у учащихся умения самооценки.

В 1-м классе будут использоваться следующие правила.

1-е правило (Развитие оценки и отметки). Учитель и ученики привыкают различать словесную оценку любых действий и отметку - знак, которая не выставляется в 1 классе за решение учебной задачи (предметной и метапредметной).

2-е правило (Самооценка). Ученики в диалоге с учителем обучаются самостоятельно оценивать свои результаты с помощью «Лесенки успеха».

3-е правило Учитель и каждый из учеников формируют «Портфель достижений».

4-е правило (Право пересдачи). Ученик имеет право пересдавать задание проверочной работы.

Таким образом, дети учатся определять тот уровень притязаний, к которому они могут и хотят стремиться на данный момент.

5-е правило (Уровни успешности). Учитель использует уровни успешности при оценке не только проверочных работ, но и всех текущих заданий регулярно, обучая своих учеников по этим критериям определять уровень любого задания.

4. ИКТ – технология

5. Игровая технология

6. Технология работы в группах

Количество часов на изучение предмета

В первом классе на обучение грамоте (чтение) отводится 92 часа (23 учебные недели, 4 часа в неделю). На уроки литературного чтения в 1 классе отводится 40 часов (10 учебных недель, 4 часа в неделю).

Из них на проведение:

- проверочных работ-6 ч.
- итоговой контрольной работы-1 ч.
- проверки техники чтения -2 ч. (часть урока)

Внеклассное чтение (14 ч). 7 часов являются частью содержания урока, а другие 7 часов проводятся как самостоятельные уроки.

Изменения, внесённые в текст программы, взятой за основу при написании рабочей программы

№ п.п.	Изменение		Обоснование
	В авторской программе	В рабочей программе	
1	Про всё на свете (послебукварный период)-8 ч	Про всё на свете (послебукварный период)-6 ч	Необходимость в часах резерва.
2	Резерв-0 ч	Резерв-2 ч.	

Ожидаемые результаты

Личностными результатами изучения курса «Литературное чтение» являются :

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- уважительные отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- самостоятельность, личная ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- эстетические чувства;
- доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- навыки сотрудничества; стремление овладеть положительной гуманистической моделью доброжелательного общения; умения находить выходы из спорных ситуаций;
- мотивации к творческому труду, установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать оценку учителя или товарища;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.
- соотносить то, что уже известно и усвоено, и то, что еще не известно;
- составлять план и выстраивать последовательность действий, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике;
- принимать информацию учителя или товарища, содержащую оценочный характер ответа или выполненного действия, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона с реальным действием и его продуктом;
- контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике.

Познавательные УУД:

- осмысливать процесс общения, как способ получения и передачи информации;
- последовательно и логично высказываться о событиях, явлениях;
- формулировать ответы на вопросы;
- составлять рассказ по плану, из личного опыта, описывать предмет, по сюжетной картинке, набору картин с развитием действия;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности, определение основной и второстепенной информации.
- осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы;
- овладеть основами смыслового чтения художественных текстов;
- совершенствовать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения.
- овладевать приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, составлять несложные монологические высказывания героях, событиях произведения, извлекать необходимую информацию из прослушанного текста, воспринимать художественный текст;
- формировать необходимый уровень читательской компетентности;
- овладевать техниками чтения, приемами понимания прочитанного.
- строить рассуждения в форме связи простых суждений.
- строить логические цепи рассуждений, подводить ее под понятия; устанавливать причинно-следственные связи, анализировать объектов с целью выделения признаков.

- самостоятельно искать и создавать способы решения проблем творческого характера.

Коммуникативные УУД:

- выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника (вслух говорит один, а другие внимательно слушают), конструктивные способы взаимодействия с окружающими.
- слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми, выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
- соотносить то, что уже известно и усвоено, и то, что еще не известно; участвовать в коллективном обсуждении проблем, выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
- понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.
- формулировать собственное мнение и позицию; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; в коммуникации строить понятные для партнера высказывания; задавать вопросы; контролировать действия партнера; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.
- владеть диалогической формой речи, строить монологическое высказывание.

Предметные:

Учащийся научится:

- использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слов ,предложения ,слога ,ударения;
- соотносить образ буквы с её звучанием;
- определять количество букв и звуков в слове;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные);
- не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение.
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- видеть границы слова , предложения;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- различать понятия *добро* и *зло* на основе прочитанных произведений;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- называть действующих лиц произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать научно- познавательный и художественный тексты; выявлять их особенность под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя загадки ,ребусы , сопоставлять их с отгадками;

- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- понимать смысл заглавия произведения;
- составлять устный рассказ по картинке;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги
-

Учащийся получит возможность научиться:

- подробно пересказывать текст на основе коллективно составленного плана под руководством учителя;
- понимать литературу как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций - осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений, соотносить их нравственный смысл с изучаемым произведением;
- различать и анализировать литературные жанры
- формировать отношения к книге как к важнейшей культурной ценности;
- формировать отношения к художественным произведениям как искусству слова;
- осознавать духовно-нравственные ценности великой русской литературы и литературы народов многонациональной России;
- осознавать значимость чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать различные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- владеть техникой чтения вслух и про себя;
- осмысленно, правильно читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные формы чтения;
- владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- самостоятельно выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы,
- оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы,
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

Тема и количество часов на ее изучение

№	Тема	Всего часов
	Литературное чтение (обучение грамоте) Давайте знакомиться! (добукварный (подготовительный) этап)	20 ч
	Страна АБВГ Дейка (букварный (основной) этап)	64 ч
	Про всё на свете (послебукварный период)	6 ч
	Резерв	2ч
	Литературное чтение Вводный урок	1 ч
	Книги – мои друзья	3 ч
	Радуга – дуга	4 ч
	Здравствуй, сказка!	5 ч
	Люблю всё живое	6 ч
	Хорошие соседи, счастливые друзья	7 ч
	Край родной, навек любимый	9 ч
	Сто фантазий	1 ч
	Резерв	4 ч
	Итого	132 ч

Содержание учебной темы

Литературное чтение (обучение грамоте)

Давайте знакомиться! (добукварный (подготовительный) этап) (20 ч)

Мир общения.

Введение в мир общения. Устная форма общения; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники.

Слово в общении.

Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.

Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова-названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением.

Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных? Разговаривают ли предметы? Слова и предметы.

Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.

«Общение» с животными, с неодушевленными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов.

Рисунки и предметы в общении.

Предыстория письменной речи.

Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи.

Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений.

Сообщения, записанные знаками-символами.

Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др.

Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях.

Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова – наши посредники в общении с людьми, средства общения.

Слово как главное средство общения.

Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные.

Звуковая структура слова.

Звуки в природе.

Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твердые согласные звуки, их обозначение.

Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).

Звучание и значение слова.

Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии).

Слово как сложный знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет).

Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов.

Слова и слоги. Ударение в слове.

Слог – минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово – номинативная (назывная) единица, слог – единица произношения. Слогообразующая функция гласных.

Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения.

Смыслоразличительная роль ударения (*замок – замок, кружки – кружки*).

Слово и предложение.

Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова.

Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца.

Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов.

Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения.

Виды контроля:

- текущий

Формы контроля:

- устный опрос

Страна АБВГДейка (букварный (основной) этап) (64 ч)

Гласные звуки и буквы.

Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами.

Знакомство с шестью гласными звуками и буквами (*Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ*).

Звучание и значение слова.

Согласные звуки и буквы.

Согласные звуки, обозначение их буквами.

Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами.

Смыслоразличительная функция звуков.

Мягкие и твердые согласные.

Обозначение на письме мягкости согласных.

Звонкие и глухие согласные.

Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слово-звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам.

Открытый и закрытый слоги.

Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: *ы-и, о-е, а-я, э-е, у-ю*.

Правописание буквосочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу*.

Слова с непроверяемым написанием (*ученик, учитель, фамилия, пенал* и др.).

Буквы *е, ё, ю, я*.

Двойное значение букв *е, ё, ю, я* (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука *й'* и гласного *а, о, у, э* (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твердого знаков).

Буквы *ь* и *ъ*.

Буквы *ь* и *ъ*, не обозначающие звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака.

Употребление ь и ъ как разделительных знаков.

Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв я, и, ю, е, ё.

Сравнение слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных.

Правописание слов с разделительными твердым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).

Повторение – мать учения! Старинные азбуки и буквари.

Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания).

Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль.

Виды контроля:

- текущий

Формы контроля:

- устный опрос

Про все на свете (послебукварный период) (6 ч)

Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.

Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).

Звуко-слоговой состав слов.

Слово и предложение.

Знаки препинания в конце предложения.

Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак.

Простейший анализ предложений. Порядок и смысл слов в предложении, их взаимосвязь.

Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова.

Основное внимание в период обучения грамоте (чтение) отводится изучению письменной речи и выработыванию фонематического слуха учащихся. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идет совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является понятие «общение», которое рассматривается не статично, а разворачивается в форме деятельности.

Виды контроля:

- текущий

Формы контроля:

- устный опрос

Резерв (2 ч)

Литературное чтение

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с системой условных обозначений. Содержание учебника. Обращение авторов учебника.

Виды контроля:

- текущий

Формы контроля:

- устный опрос

Книги — мои друзья (3 ч)

Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: книга, читатель, писатель. Загадки о книге. Пословицы о книге.

Возникновение письменности. Предметное письмо. Узелковое письмо. Наскальные рисунки. Иероглифы. Сочинение своего письма с помощью рисунков.

Инсценирование.

Маленькие и большие секреты страны Литературии. Проверочная работа №1.

Виды контроля:

- текущий;
- тематический

Формы контроля:

- устный опрос;
- письменный опрос.

Радуга-дуга (4 ч)

Вводный урок. Основные понятия раздела: песенки, пословицы, загадки, считалки. Песенки разных народов. Сравнение песенок разных народов. Выразительное чтение песенок. Самостоятельное чтение.

Загадки. Сравнение загадок с отгадками. Классификация загадок. Сочинение загадок. Пословицы и поговорки разных народов. Нравственный смысл пословицы. По следам семейного чтения. Мудрые мысли разных народов. Подготовка спектакля по произведению.

Маленькие и большие секреты страны Литературии. Проверочная работа №2.

Виды контроля:

- текущий;
- тематический

Формы контроля:

- устный опрос;
- письменный опрос.

Здравствуй, сказка! (5 ч)

Вводный урок. Основные понятия раздела: сказка, сказка о животных, сказочный герой. Узнай сказку. Рассказывание сказок по рисункам. Работа с книгой.

Сказки разных народов. Сравнение русских сказок со сказками народов России.

Инсценирование сказки.

Маленькие и большие секреты страны Литературии. Проверочная работа №3.

Виды контроля:

- текущий;
- тематический

Формы контроля:

- устный опрос;
- письменный опрос.

Люблю всё живое (6 ч)

Вводный урок. Основные понятия раздела: общение, диалог. Нравственный смысл произведений.

Семейное чтение.

Приём звукописи как средство создания образа.

Мы в ответе за тех, кого приручили. Герой стихотворения. По следам самостоятельного чтения. Общение с миром природы. Создание газеты «Жизнь леса». Создание плаката «Охраняй природу».

Мы идём в библиотеку. Книги о природе и животных.

Наш театр.

Маленькие и большие секреты страны Литературии. Проверочная работа №4.

Виды контроля:

- текущий;
- тематический

Формы контроля:

- устный опрос;
- письменный опрос.

Хорошие соседи, счастливые друзья (7 ч)

Вводный урок. Основные понятия раздела: рассказ, герой рассказа. Выразительное чтение стихотворений.

Характеристика героя произведения. Сравнение произведений по теме, содержанию и главной мысли.

Мы идём в библиотеку. Книги о детях.

Самостоятельное чтение. Тема стихотворений.

Наш театр. Чтение по ролям.

Семейное чтение. Нравственно-этический смысл произведений. Главная мысль произведения.

Маленькие и большие секреты страны Литературии. Проверочная работа №5.

Виды контроля:

- текущий;
- тематический

Формы контроля:

- устный опрос;
- письменный опрос.

Край родной, навек любимый (9 ч)

Вводный урок. Основные понятия раздела: стихи, рифма. Составление устных сообщений о красоте родного края.

Стихотворения русских поэтов о природе. Произведения русских художников о природе.

Репродукции картин И. Грабаря, И. Шишкина, И. Левитана, И. Репина, В. Поленова, П. Кончаловского. Выразительное чтение. Приём сравнения как средство создания образа. Рифма. Сравнение произведения литературы и живописи.

Образ природы в литературной сказке. Сочинение сказки Стихи для папы. Сравнение произведений на одну и ту же тему. Составление рассказа о своей семье.

Мы идём в библиотеку. Книги о Родине. Выставка книг.

Самостоятельное чтение

Семейное чтение. Объяснение смысла произведений.

Маленькие и большие секреты страны Литературии. Проверочная работа №6.

Итоговая контрольная работа

Виды контроля:

- текущий;
- тематический

Формы контроля:

- устный опрос;
- письменный опрос.

Сто фантазий (1 ч)

Основные понятия раздела: творчество.

Сочинение своих собственных историй на основе художественных текстов.

Виды контроля:

- текущий

Формы контроля:

-устный опрос

Резерв (4 ч)

Урок №	Тема урока	Предметные результаты	Вид контроля	Форма контроля	Учебная неделя	Фактическая дата
Тема «Давайте знакомиться! (добукварный (подготовительный) этап)»				Всего 20ч		
1	Давайте знакомиться! Знакомство с учебной книгой- Азбукой. Мир общения.	Учащийся будет учиться формировать отношения к книге как к важнейшей культурной ценности , правилам позитивного общения, важности использования вежливых слова при приветствии, прощании, просьбе, позитивному отношению к школе, ученикам. Позиция школьника.	текущий	устный опрос	1	
2	Мы теперь ученики. Книжки – мои друзья.	Учащийся будет учиться формировать отношения к книге как к важнейшей культурной ценности , использовать знаковую систему для обозначения устной и письменной речи .Осознавать новый статус – ученик.	текущий	устный опрос	1	
3	Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.	Учащийся будет учиться причинам ссор, способам разрешения проблемных (конфликтных) ситуаций, понимать лексическое значение слова , важности использования вежливых слова при приветствии, прощании, просьбе	текущий	устный опрос	1	
4	Номинативная функция слова. Слова – названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением.	Учащийся будет учиться распознавать прямое значение слова, его многозначность, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; формировать отношения к книге как к важнейшей культурной ценности Толковый словарь.	текущий	устный опрос	1	
5	Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о природе.	Учащийся будет учиться распознавать прямое значение слова , его многозначность Жест и его значение. Многозначность слов: <i>жест, пятачок</i> . Будет учиться понимать значение фразеологических выражений <i>наострил уши, клюет носом, прячется в кусты</i> ; оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема	текущий	устный опрос	2	

6	Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. Общение без слов.	Учащийся будет учиться понимать знаковые символы , отражающие эмоциональное состояние человека ; искусству передавать душевное состояние с помощью мимики ; распознавать прямое и переносное значение слов и устойчивых выражений: <i>слезы градом; надулся; сияет, как солнышко.</i>	текущий	устный опрос	2	
7	Как понять животных? Язык животных, их движения, позы. Рассказы в картинках.	Учащийся будет учиться понимать и использовать жесты, мимику, позу, интонацию для передачи образа литературного героя , как средство достижения какой-либо цели. Учиться механизму образования простого сравнения при помощи слов <i>как, словно</i> , пониманию условных знаков.	текущий	устный опрос	2	
8	Разговаривают ли предметы? Слова и предметы.	Учащийся будет учиться понимать <i>слово и предмет, слово и признак, слово и действие</i> ; новому способу общения – общению с помощью предметов; правильно соотносить слово-название и предмет.	текущий	устный опрос	2	
9	Предыстория письменной речи. Путешествие по городу. Внеклассное чтение. Стихи о детях.	Учащийся будет учиться использовать посредников общения – предметы и вещи, рисунки и знаки; понимать смысл заглавия произведения ; формировать отношения к книге как к важнейшей культурной ценности	текущий	устный опрос	3	
10	«В цветочном городе». Знаки охраны природы.	Учащийся будет учиться понимать знаковые символы ;обобщать названия групп предметов.	текущий	устный опрос	3	
11	Как найти дорогу? Дорожные знаки.	Учащийся будет учиться понимать знаковые символы (дорожные знаки, светофор ,его назначение),осознавать их личностную значимость.	текущий	устный опрос	3	
12	Оформление сообщений с помощью схем. Удивительная встреча. Звёздное небо. Загадочное письмо.	Учащийся будет учиться понимать знаковые символы; распознавать прямое и переносное значение слов и устойчивых выражений: <i>остаться с носом.</i>	текущий	устный опрос	3	

13	Мир полон звуков. Звуки в природе.	Учащийся будет учиться понимать звуки в мире природы, их знаковым смыслом (знаки-признаки). Каким образом природа рассказывает о себе? Правилам использования звуковых сигналов, культуре их применения.	текущий	устный опрос	4	
14	Подготовка к усвоению звукобуквенного письма. Слушаем звуки речи. Как звучат слова?	Учащийся будет учиться звукобуквенному письму; правилам использования звуковых сигналов, культуре их применения; звуковому анализу слова. Четкая и правильная речь. Распознавать прямое и переносное значение слов и устойчивого выражения: <i>у него каша во рту</i> .	текущий	устный опрос	4	
15	Гласные и согласные звуки.	Учащийся будет учиться последовательности звуков в слове; понятию гласные и согласные звуки, их условные обозначения; способности языковых единиц выстраиваться в определенной последовательности в линейный ряд – важнейший механизм языка ; звуковому анализу односложных и двусложных слов; понимать модель слова.	текущий	устный опрос	4	
16	Твердые и мягкие согласные. Внеклассное чтение. Сказки зарубежных писателей.	Учащийся будет учиться понимать значение слов, противоположных и близких по значению ;различать твердые и мягкие согласные; понимать условные обозначение мягкого согласного ;составлять схемы слов; составлять устный рассказ по картинке; понимать литературу , как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций .	текущий	устный опрос	4	
17	Упражнения в звуковом анализе слов. Звучание и значение слова.	Учащийся будет учиться понимать значение слов, противоположных и близких по значению; звуковому анализу односложных и двусложных слов; понимать модель слова.	текущий	устный опрос	5	
18	Слог. Деление слов на слоги.	Учащийся будет учиться делить слово на слоги ; использовать условное обозначение слога ; составлять устный рассказ по картинке.	текущий	устный опрос	5	
19	Ударение в слове.	Учащийся будет учиться ставить ударение в слове, понимать его значение. , использовать знаковую систему для его обозначения. Ударный звук и ударный	текущий	устный опрос	5	

		слог. Место ударения в слове. Орфоэпический словарь.				
20	Слово и предложение. Записываем слова и предложения. Речь.	Учащийся будет учиться видеть границы слова , предложения, использовать знаковую систему для их обозначения; слышать звучность, мелодичность, выразительность русской речи.	текущий	устный опрос	5	
Тема «Страна АБВГДейка (букварный (основной) этап)»			Всего 64ч			
21	Звук [а]. Буква Аа.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слова ,предложения ,слога, ударения; называть действующих лиц произведения	текущий	устный опрос	6	
22	Звук [о]. Буква Оо.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слова ,предложения ,слога, ударения; видеть границы слова , предложения; составлять устный рассказ по картинке.	текущий	устный опрос	6	
23	Звук [у]. Буква Уу.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слова ,предложения ,слога.	текущий	устный опрос	6	
24	Звук [и]. Буква Ии.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слова ,предложения ,слога, ударения; видеть границы слова , предложения; распознавать прямое значение слова, его многозначность	текущий	устный опрос	6	
25	Внеклассное чтение. Литературные сказки (авторские).	Учащийся будет учиться понимать литературу как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций ; использованию жестов, мимики, позы, интонации в передаче образа литературного героя; механизму образования простого сравнения при помощи слов <i>как, словно</i> .	текущий	устный опрос	7	
26	Звук [ы]. Буква Ыы.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слова ,предложения ,слога, ударения; видеть границы слова , предложения;	текущий	устный опрос	7	

		распознавать прямое и переносное значение слова.				
27	Звук [э]. Буква Ээ.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слова ,предложения ,слога, ударения; видеть границы слова , предложения.	текущий	устный опрос	7	
28	«Узелки на память». Повторение изученных букв.	Учащийся будет учиться соотносить образ изученных букв с их звучанием; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слова ,предложения ,слога, ударения; видеть границы слова , предложения; владеть техникой чтения вслух и про себя.	текущий	устный опрос	7	
29	Звуки [м], [м’], буква Мм.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласные и гласные ,мягкие и твёрдые звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слова ,предложения ,слога, ударения; видеть границы слова , предложения; владеть техникой чтения вслух и про себя ; составлять устный рассказ по картинке;	текущий	устный опрос	8	
30	Внеклассное чтение. Литературные сказки (авторские).	Учащийся будет учиться понимать литературу как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций ; использованию жестов, мимики, позы, интонации в передаче образа литературного героя; понимать литературу как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	текущий	устный опрос	8	
31	Звуки [с], [с’], буква Сс.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласные и гласные ,мягкие и твёрдые звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слова ,предложения ,слога, ударения; видеть границы слова , предложения; владеть техникой чтения вслух и про себя ; распознавать значение устойчивого выражения : <i>Мы сами с усами.</i>	текущий	устный опрос	8	
32	Повторение изученных звуков [м], [м’] и [с], [с’], букв	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласные и гласные ,мягкие и твёрдые звуки ; использовать знаковую систему для	текущий	устный опрос	8	

	<i>Мм, Сс.</i>	обозначения букв ,звуков ;осмыслять нравственное содержание пословиц ,поговорок; владеть техникой чтения вслух .				
33	Внеклассное чтение. Фольклор.	Учащийся будет учиться понимать фольклорный литературный жанр литературу, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций ; осмысленно, правильно читать.	текущий	устный опрос	9	
34	Звуки [н], [н’]. Буква <i>Нн.</i>	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; использовать позиционный принцип чтения. Имена собственные: заглавная буква в именах людей.	текущий	устный опрос	9	
35	Звуки [л], [л’]. Буква <i>Лл.</i>	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; использовать позиционный принцип чтения; целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Устойчивое выражение <i>сила мысли.</i>	текущий	устный опрос	9	
36	Повторение букв <i>М, С, Н, Л.</i>	Учащийся будет учиться соотносить образ изученных букв с их звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; использовать позиционный принцип чтения; анализировать с помощью учителя загадки ,сопоставлять их с отгадками;. осмысленно, правильно читать.	текущий	устный опрос	9	
37	Звуки [т], [т’]. Буква <i>Тт.</i>	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; использовать позиционный принцип чтения; многозначности слов <i>Тюбик, труба</i>	текущий	устный опрос	10	

38	Звуки [к], [к']. Буква Кк.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; использовать позиционный принцип чтения; целенаправленно пополнять свой активный словарный запас.	текущий	устный опрос	10	
39	Басни.	Учащийся будет учиться понимать литературу как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций ; использованию жестов, мимики, позы, интонации в передаче образа литературного героя; понимать литературу как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Басни И .Крылова	текущий	устный опрос	10	
40	«Узелки на память». Повторение.	Учащийся будет учиться определять количество букв и звуков в слове; не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги ; называть звуки, из которых состоит слово ; воспринимать на слух тексты в исполнении учителя ; отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; пополнять свой активный словарный запас: <i>Цирк. Дрессура. Дрессировщик</i> ; владеть техникой чтения вслух и про себя.	текущий	устный опрос	10	
41	Звуки [р], [р']. Буква Рр.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; целенаправленно пополнять свой активный словарный запас <i>туризм, туристы.</i>	текущий	устный опрос	11	
42	Звуки [в], [в']. Буква Вв.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; использовать позиционный принцип чтения; целенаправленно пополнять свой активный	текущий	устный опрос	11	

		словарный запас.				
43	Повторение.	Учащийся будет учиться определять количество букв и звуков в слове; не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги ; называть звуки, из которых состоит слово ; воспринимать на слух тексты в исполнении учителя ; отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного ; владеть техникой чтения вслух и про себя.[текущий	устный опрос	11	
44	Внеклассное чтение. Рассказы о детях.	Учащийся будет учиться понимать литературу как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций ; использованию, интонации в передаче образа литературного героя; получать представление о дружбе и друзьях, о нравственно – этических понятиях и личных качествах человека.	текущий	устный опрос	11	
45	Звуки [п], [п’]. Буква <i>Пп.</i>	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; использовать позиционный принцип чтения; целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Слова-омонимы (<i>пила, лук</i>). <i>Парник.</i>	текущий	устный опрос	12	
46	Звуки [г], [г’]. Буква <i>Гг</i>	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; владеть техникой чтения вслух и про себя. Слова-антонимы. <i>Гигант, гигантский.</i>	текущий	устный опрос	12	
47	Сравнение звуков [г], [к].	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые ,парные по звонкости – глухости звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; целенаправленно пополнять свой активный словарный	текущий	устный опрос	12	

		запас. Омонимичные формы: <i>мыли ли, мылили.</i> Родственные слова				
48	Закрепление изученных букв (<i>Р, П, Г, К</i>).	Учащийся будет учиться определять количество букв и звуков в слове; не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги ; называть звуки, из которых состоит слово ; воспринимать на слух тексты в исполнении учителя ; отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; пополнять свой активный словарный запас: <i>Универсам, зоомагазин.</i>	текущий	устный опрос	12	
49	Внеклассное чтение. Рассказы о животных.	Учащийся будет учиться понимать литературу как явления национальной культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций ; использованию, интонации в передаче образа литературного героя; получать представление о взаимоотношениях человека с животными, формирующее ответственное и бережное отношение к живой природе. М. Пришвин Рассказы о животных	текущий	устный опрос	13	
50	Буква <i>Ее</i> в начале слова и после гласных.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение. определять роль гласных букв, стоящих в начале слова и после гласных букв, . <i>Лапы, лапки</i> .Омонимичные формы.	текущий	устный опрос	13	
51	Буква <i>Ёё</i> в начале слова и после гласных.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение. определять роль гласных букв, , стоящих в начале слова и после гласных букв; определять количество букв и звуков в слове.	текущий	устный опрос	13	
52	Буква <i>Ее</i> после согласных.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение. определять роль гласных букв, стоящих после согласных букв, (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука); видеть роль буквы <i>Ее</i> после согласных.	текущий	устный опрос	13	

53	Буква <i>Ёё</i> после согласных.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение. определять роль гласных букв, стоящих после согласных букв, (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука); видеть роль буквы <i>Ее</i> после согласных; определять количество букв и звуков в слове. <i>Плѣс, мелет языком, жить в согласии с природой, село, будет сыну рубаишка и кашка.</i> Родственные слова: <i>мел, мелет, мельница.</i> Прошлое русского народа: как жили русские крестьяне, чем занимались люди.	текущий	устный опрос	14	
54	«Узелки на память». Повторение изученных букв <i>Р, В, П, Г, Е, Ё.</i>	Учащийся будет учиться определять количество букв и звуков в слове; не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги ; называть звуки, из которых состоит слово ; воспринимать на слух тексты в исполнении учителя ; отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; пополнять свой активный словарный запас .Родственные слова: <i>плот, плотник.</i>	текущий	устный опрос	14	
55	Звуки [б], [б']. Буква <i>Бб.</i>	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; владеть техникой чтения вслух и про себя.	текущий	устный опрос	14	
56	Парные звуки [б] и [п], [б'] и [п'].	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые ,парные по звонкости – глухости звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. <i>Барабан, барабанил, барабанные, барабаничик.</i>	текущий	устный опрос	14	
57	Звуки [з], [з']. Буква <i>Зз.</i>	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и	текущий	устный опрос	15	

		твёрдые звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; владеть техникой чтения вслух и про себя.				
58	Парные звуки [з] и [с], [з'] и [с'].	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые ,парные по звонкости – глухости звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. <i>Зуб – суп, коза – коса. Согласная на конце слова.</i>	текущий	устный опрос	15	
59	Закрепление изученных букв <i>З, Б.</i>	Учащийся будет учиться воспринимать на слух тексты в исполнении учителя; работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), анализировать с помощью учителя ребусы, загадки ,сопоставлять их с отгадками. <i>Ребус, загадка, скороговорка.</i>	текущий	устный опрос	15	
60	Звуки [д], [д']. Буква <i>Дд.</i> Проверка техники чтения.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; владеть техникой чтения вслух и про себя.	текущий	устный опрос	15	
61	Сравнение звуков [д]–[т], [д']–[т'].	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые ,парные по звонкости – глухости звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. <i>Согласная на конце слова.</i>	текущий	устный опрос	16	
62	Звук [ж], буква <i>Жж.</i> Внеклассное чтение. Сказки о зиме.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,выделять только твёрдые звуки ; определять жанр литературного произведения; понимать смысл заглавия произведения. Многозначность слов: <i>сережки,</i>	текущий	устный опрос	16	

		<i>золотой.</i>				
63	Упражнение в чтении.	Учащийся будет учиться видеть границы слова , предложения ; воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся ; работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; владеть техникой чтения вслух и про себя	текущий	устный опрос	16	
64	«Узелки на память». Буквы <i>З, Б, Д, Ж.</i> Сказки.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые ,парные по звонкости – глухости звуки ;различать. гласные буквы, которые обозначают мягкость предшествующего согласного, согласные, которые обозначают только твердый звук, владеть элементарными приемами интерпретации имен сказочных персонажей : <i>Снегурочка, Золушка, Дюймовочка.</i>	текущий	устный опрос	16	
65	Буква <i>Яя.</i>	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение. определять роль гласных букв, стоящих в начале слова и после гласных букв; определять количество букв и звуков в слове.	текущий	устный опрос	17	
66	Буква <i>я</i> после согласных.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение. определять роль гласных букв, стоящих после согласных букв, (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука); видеть роль буквы <i>я</i> после согласных.	текущий	устный опрос	17	
67	Внеклассное чтение. Рассказы о дружбе.	Учащийся будет учиться понимать литературу как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей ; использованию жестов, мимики, позы, интонации в передаче образа литературного героя; давать и	текущий	устный опрос	17	

		обосновывать нравственную оценку поступков героев , доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение. Язык, звезда, земля; язык до Киева доведет; он язык проглотил . В. Драгунский «Кот в сапогах» Н. Артюхова «Подружки».				
68	Звуки [х], [х']. Буква Хх.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; владеть техникой чтения вслух и про себя.	текущий	устный опрос	17	
69	Знакомство с буквой ь.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; обозначать мягкость согласного при помощи ь ;использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; владеть техникой чтения вслух и про себя..	текущий	устный опрос	18	
70	Звук [й']. Буква Йй.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые звуки ; использовать знаковую систему для обозначения букв ,звуков ,слогов ,ударения , предложений; целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; владеть техникой чтения вслух и про себя, формировать отношения к художественным произведениям как искусству слова.	текущий	устный опрос	18	
71	Буква Юю. «Читалочка». Внеклассное чтение. Стихи о природе.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; определять роль гласных букв, стоящих в начале слова и после гласных букв; определять количество букв и звуков в слове. использовать различные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное осознавать значимость чтения для личностного развития.	текущий	устный опрос	18	
72	Буква ю после согласных.	Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; не смешивать понятия «звук» и «буква»;	текущий	устный опрос	18	

		<p>делить слово на слоги, ставить ударение.</p> <p>определять роль гласных букв, стоящих после согласных букв, (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);</p> <p>видеть роль буквы <i>Юю</i> после согласных; определять количество букв и звуков в слове.</p>				
73	Буквы <i>Ши, Щи, Чч</i> .	<p>Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ,мягкие и твёрдые звуки ; осваивать плавное слоговое чтение, чтение целыми словами; производить звуковой анализ слова.</p>	текущий	устный опрос	19	
74	Буквы <i>Цц, Фф</i> . Внеклассное чтение. Сказки.	<p>Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; различать согласны и гласные ; определять жанр литературного произведения; понимать смысл заглавия произведения ; осваивать плавное слоговое чтение, чтение целыми словами; производить звуковой анализ слова.</p> <p>Сказка «Снегурочка»</p>	текущий	устный опрос	19	
75	Разделительный <i>ь</i> .	<p>Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; использовать при чтении функцию разделительного <i>ь</i>, правило его чтения в словах.</p> <p>Форма единственного и множественного числа имен существительных.</p> <p>Многозначность слова <i>перья</i>.</p>	текущий	устный опрос	19	
76	Разделительный <i>ь</i> .	<p>Учащийся будет учиться соотносить образ буквы с её звучанием; использовать при чтении функцию разделительного <i>ь</i>, правило его чтения в словах.</p> <p>Однокоренные слова. Значение приставок в однокоренных словах.</p> <p><i>Объгорил</i>.</p>	текущий	устный опрос	19	
77	Узелки на память. Упражнения в чтении. Наблюдения над словами.	<p>Учащийся будет учиться осознавать значимость чтения для личностного развития ; составлять устный рассказ по картинке ;видеть границы слова , предложения; оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание ; осваивать плавное слоговое чтение, чтение целыми словами; производить звуковой анализ слова.</p>	текущий	устный опрос	20	

78	Повторение – мать учения. Слово-это знак. Значение слова.	Учащийся будет учиться отличать текст от набора предложений, записанных как текст; осмыслять слово как знака, представителя, заместителя вещи, действия, свойства; работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас.	текущий	устный опрос	20	
79	Старинные азбуки и буквари. Звучность и выразительность русской речи.	Учащийся будет учиться понимать литературу как явления национальной культуры ; звучность, мелодичность, выразительность, фонетические особенности русской речи, используемые в художественном произведении, звуковые повторы.	текущий	устный опрос	20	
80	По страницам старинных азбук.	Учащийся будет учиться понимать литературу как явления национальной культуры ; формировать отношения к книге как к важнейшей культурной ценности; использовать различные виды чтения ; владеть техникой чтения вслух и про себя .	текущий	устный опрос	20	
81	Алфавит. Рассказы К. Ушинского и Л. Толстого.	Учащийся будет учиться понимать литературу как явления национальной культуры ; формировать отношения к книге как к важнейшей культурной ценности; использовать различные виды чтения ; владеть техникой чтения вслух и про себя . <i>Алфавитный порядок букв. Иероглифы Л. Толстой «Филиппок».</i>	текущий	устный опрос	21	
82	Обращение Л .Толстого к учащимся Яснополянской школы.	Учащийся будет учиться понимать литературу как явления национальной культуры ; формировать отношения к книге ,как к важнейшей культурной ценности; использовать различные виды чтения ; владеть техникой чтения вслух и про себя .	текущий	устный опрос	21	
83	Проверка читательских умений.	Учащийся будет учиться плавному слоговому чтению, чтение целыми словами; звуковому анализу слова; давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев , доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение; использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов; читать, соблюдая орфоэпические и интонационные формы чтения.	текущий	устный опрос	21	

84	Упражнения в чтении.	Учащийся будет учиться читать, соблюдая орфоэпические и интонационные формы чтения; использовать различные виды чтения; формировать потребность в систематическом чтении; отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного.	текущий	устный опрос	21	
Тема «Про всё на свете (послебукварный период)»			Всего 6ч			
85	Про все на свете. Азбука «АБВГДейка». «Читалочка».	Учащийся будет учиться читать, соблюдая орфоэпические и интонационные формы чтения; использовать различные виды чтения; отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; работать со словом; осознавать значимость чтения для личностного развития.	текущий	устный опрос	22	
86	С чего начинается общение? Умеет ли разговаривать природа.	Учащийся будет учиться общению в мире людей; целям и средствам речевого общения; чтобы общение между людьми достигло своей цели ;использовать прием оживления, одухотворения предметов природы. Яркое представление о предмете – основа образного слова. Эпитеты, метафоры, сравнения – средства художественной выразительности К. Ушинский «Наше отечество».	текущий	устный опрос	22	
87	Что, где, когда и почему? Удивительное рядом.	Учащийся будет учиться различать научный и художественный стиль изображения событий; осмысленно, правильно читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	текущий	устный опрос	22	
88	Чтобы представить слово. Об одном и том же по-разному. Внеклассное чтение. Рассказы о Родине.	Учащийся будет учиться способам передачи содержания на наглядно-образной основе; самостоятельно выбирать книгу для самостоятельного чтения; читать, соблюдая орфоэпические и интонационные формы чтения; формировать отношения к книге как к важнейшей культурной ценности.	текущий	устный опрос	22	
89	Книга природы. Сравни	Учащийся будет учиться читать, соблюдая орфоэпические и интонационные формы чтения;	текущий	устный опрос	23	

	и подумай.	использовать различные виды чтения; отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; работать со словом; осознавать значимость чтения для личностного развития..				
90	Большие и маленькие секреты. Волшебство слова. Считалки, сказки, загадки.	Учащийся будет учиться анализировать с помощью учителя загадки ,ребусы , сопоставлять их с отгадками; оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос; относить произведение к определённому жанру ;знакомиться с особенностями юмористических произведений. А. Барто «Стихи детям» В. Драгунский «Заколдованная буква»	текущий	устный опрос	23	
Тема «Резерв» Всего 2ч						
91	Резерв				23	
92	Резерв				23	

Урок №	Тема урока	Предметные результаты	Вид контроля	Форма контроля	Учебная неделя	Фактическая дата
Литературное чтение. Тема «Вводный урок» Всего 1ч						
93	Вводный урок. Знакомство с учебником.	Учащийся будет учиться формировать отношения к книге как к важнейшей культурной ценности , использовать знаковую систему ; ориентироваться в книге по названию, оглавлению.	текущий	устный опрос	24	
Тема «Книги – мои друзья» Всего 3ч						
94	Книги - мои друзья. Введение в содержание раздела.	Учащийся будет учиться формировать отношения к книге как к важнейшей культурной ценности; способам передачи информации: жесты, рисунки,	текущий	устный опрос	24	

		английская народная песенка «Перчатки» (перевод с англ. С. Маршака).				
99	Наш театр. Английская народная песенка «Перчатки».	Учащийся будет учиться давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев, доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение; читать, соблюдая орфоэпические и интонационные формы чтения; осмысленно, правильно читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения.	текущий	устный опрос	25	
100	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Проверочная работа №2.	Учащийся будет учиться осознавать духовно-нравственные ценности великой русской литературы и литературы; соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; использовать различные виды чтения; читать, соблюдая орфоэпические и интонационные формы чтения; различать малые произведения устного народного творчества.	тематический	письменный опрос (проверочная работа)	25	
Тема «Здравствуй, сказка!» Всего 5ч						
101	«Здравствуй, сказка!» Введение в содержание раздела. Жили-были буквы. Г. Юдин «Почему «А» первая». Т. Коти «Катя и буквы». Сравнение авторской и народной сказок	Учащийся будет учиться давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев, доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение; различать и анализировать авторскую и народную сказку – произведение устного народного творчества; давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	текущий	устный опрос	26	
102	Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух», Л. Пантелеев «Две лягушки».	Учащийся будет учиться давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев, доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение; понимать смысл заглавия произведения; читать, соблюдая орфоэпические и интонационные формы чтения.	текущий	устный опрос	26	
103	И. Гамазкова «Живая азбука». Татарские народные сказки «Три	Учащийся будет учиться различать и анализировать авторскую и народную сказку – произведение устного народного творчества; понимать смысл заглавия	текущий	устный опрос	26	

	«Разговор птиц в конце лета».					
108	Мы в ответе за тех, кого приручили. И. Пивоварова «Всех угостила». С. Михалков «Зяблик». Н. Сладков «Без слов».	Учащийся будет учиться осознавать значимость чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, , первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности. <i>«Мы в ответе за тех, кого приручили...»</i>	текущий	устный опрос	27	
109	Книги о природе и животных. Л. Толстой «Обходиться добром со всяким», «Не мучить животных». С. Маршак. «В зоопарке».	Учащийся будет учиться формировать отношения к художественным произведениям как искусству слова ;осознавать значимость чтения для личностного развития; различать понятия <i>добро</i> и <i>зло</i> на основе прочитанных произведений.	текущий	устный опрос	28	
110	Б. Житков «Вечер». Наш театр. С. Маршак «Волк и лиса».	Учащийся будет учиться различать понятия <i>добро</i> и <i>зло</i> на основе прочитанных произведений отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; называть действующих лиц произведения.	текущий	устный опрос	28	
111	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Проверочная работа №4.	Учащийся будет учиться соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; различать художественные и познавательные тексты; использовать приемы рисования словом и сообщения, объяснения с помощью слов.	тематический	письменный опрос (проверочная работа)	28	
Тема «Хорошие соседи, счастливые друзья»			Всего 7ч			
112	Хорошие соседи, счастливые друзья. Введение в содержание раздела. С. Михалков «Песенка друзей». М. Танич. «Когда мои друзья со мной».	Учащийся будет учиться соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст или отвечая на вопрос; понимать смысл заглавия произведения. <i>Счастливый человек, дружба, друг.</i>	текущий	устный опрос	28	

	А. Барто. «Сонечка».					
113	Характеристика героя произведения. Е. Пермяк «Самое страшное». В. Осеева «Хорошее».	Учащийся будет учиться давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев, доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение; владеть техникой чтения вслух и про себя.	текущий	устный опрос	29	
114	Книги о детях. Э. Шим «Брат и младшая сестра».	Учащийся будет учиться понимать смысл заглавия произведения; называть действующих лиц произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев; осознавать значимость чтения для личностного развития.	текущий	устный опрос	29	
115	Е. Благинина «Паровоз, паровоз, что в подарок нам привез?» В. Лунин. «Мне туфельки мама вчера подарила...»	Учащийся будет учиться понимать смысл заглавия произведения; называть действующих лиц произведения; осмысленно, правильно читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; читать, соблюдая орфоэпические и интонационные формы чтения.	текущий	устный опрос	29	
116	Наш театр. М. Пляцковский «Солнышко на память». Ю. Мориц «Это-да! Это – нет!»	Учащийся будет учиться понимать смысл заглавия произведения; называть действующих лиц произведения; осмысленно, правильно читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; читать, соблюдая орфоэпические и интонационные формы чтения; различать понятия <i>добро</i> и <i>зло</i> на основе прочитанных произведений. <i>Доброе слово лучше мягкого пирога</i>	текущий	устный опрос	29	
117	Л. Толстой « Не лениться», «Косточка».	Учащийся будет учиться понимать смысл заглавия произведения; называть действующих лиц произведения, обдумывать содержание их поступков, определять отношение автора к герою; сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев; осознавать значимость чтения для личностного развития (дружба, друзья, обман, лень, доброта, совесть, трудолюбие, честность); делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;	текущий	устный опрос	30	

		подробно пересказывать текст на основе коллективно составленного плана под руководством учителя;				
118	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Проверочная работа №5.	Учащийся будет учиться соотносить автора, название и героев прочитанных произведений ;называть действующих лиц произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев; осознавать значимость чтения для личностного развития (дружба, друзья, обман, лень, доброта, совесть, трудолюбие, честность).	тематический	письменный опрос (проверочная работа)	30	
Тема «Край родной, навек любимый...»			Всего 9ч			
119	Край родной, навек любимый. Введение в содержание раздела. П. Воронько «Лучше нет родного края».	Учащийся будет учиться формировать отношения к художественным произведениям как искусству слова; осознавать значимость чтения для формирования представления о красоте родного края, российской истории.	текущий	устный опрос	30	
120	Стихотворения русских поэтов о природе. Природа в произведениях русских художников.	Учащийся будет учиться формировать отношения к художественным произведениям как искусству слова; осознавать значимость чтения для формирования представления о красоте родного края . Стихотворения А. Пушкина, А. Плещеева о зиме. <i>Пелена.</i>	текущий	устный опрос	30	
121	Выразительное чтение. Сравнение произведений литературы и живописи.	Учащийся будет учиться пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации; различать и анализировать литературные жанры; сравнивать их с другими видами творчества; читать, соблюдая орфоэпические и интонационные формы чтения	текущий	устный опрос	31	
122	Образ природы в литературной сказке. В. Сухомлинский «Четыре сестры». Сочинение сказки.	Учащийся будет учиться устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание ; давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; оценивать результаты своей	текущий	устный опрос	31	

		читательской деятельности, вносить коррективы,				
123	В. Берестов «Любили тебя без особых причин» Г. Виеру. «Сколько звезд на ясном небе!» Н. Бромлей «Какое самое первое слово?»	Учащийся будет учиться использовать различные виды чтения; устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения;; владеть техникой чтения вслух и про себя; читать, соблюдая орфоэпические и интонационные формы чтения.	текущий	устный опрос	31	
124	А. Митяев «За что люблю маму». В. Берестов «Стихи для папы». Проверка техники чтения.	Учащийся будет учиться давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев , доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение; осознавать значимость чтения для личностного развития; первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; осмысленно, правильно читать .	текущий	устный опрос	31	
125	Итоговая контрольная работа.	Учащийся будет учиться владеть элементарными приемами интерпретации, анализа ;оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы.	итоговый	письменный опрос (контрольная работа)	32	
126	Анализ итоговой работы. Е. Пермяк «Первая рыбка». Рассказ о своей семье. И. Косяков. «Все она». Л. Толстой «Мальчик и отец». К. Ушинский «Лекарство».	Учащийся будет учиться оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы; формировать потребность в систематическом чтении; подробно пересказывать текст на основе коллективно составленного плана под руководством учителя;	текущий	устный опрос	32	
127	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Проверочная работа № 6.	Учащийся будет учиться соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации; ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги; оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание	тематический	письменный опрос (проверочная работа)	32	

		небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос.				
<i>Тема «Сто фантазий»</i> <i>Всего 1ч</i>						
128	Волшебная страна фантазий.	Учащийся будет учиться выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы; оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования; формировать потребность в систематическом чтении.	текущий	устный опрос	32	
<i>Тема «Резерв»</i> <i>Всего 4ч</i>						
129	Резерв.				33	
130	Резерв.				33	
131	Резерв.				33	
132	Резерв.				33	

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____ (Борейко О.Б.)

Лист корректировки рабочей программы по литературному чтению для 1 а класса учителя Исмаиловой М.М.

Класс	№ урока	Запланированные даты	Фактические даты	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
					по плану	дано		

По программе __ часов.

Фактически дано __ часов.

Программа скорректирована и выполнена полностью за счет (часов резерва, уроков повторения, слияния близких по содержанию тем, укрупнения дидактических единиц и т.д.).

Учитель _____

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЙ ФОНД

Виды и формы контроля

Виды контроля

- текущий контроль
- тематический
- итоговый контроль

Формы контроля

- устный опрос
- письменный опрос (проверочная работа, контрольная работа)

В первом классе безотметочное обучение.

Чтение

	На конец года	Способ чтения	Осознанность
1 класс	25 – 30 слов	Слоговой	Понимание значения отдельных слов и предложений

Классификация ошибок и недочетов.

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Тексты для проверки техники чтения
1 класс – 1 полугодие

Там река, тут лес.
В лесу растут ели.
Мама, вот сом. У сома усы.
Марина налила в миску молока.
На, Мурка, молоко.
(22 слова)

Рысь.

В тёмном лесу, у лесной тропинки, залёг зверь. Это рысь — кошка ростом с большую собаку. Хвост у нее короткий, уши с кисточками, шкура в пятнышках.

Лежит рысь на толстом суку и ждёт. Она с дерева так и бросится на добычу.
(40 слов)

Кит.

Кит — самое большое животное на свете. Он может жить только в океане. Поэтому ни в одном зоопарке мира нет китов. Из жира печени и мяса кита изготавливают нужные нам продукты. Охотиться за китами трудно и опасно. Доверить это дело можно только очень сильным и храбрым людям.

(47 слов)

1 класс – конец учебного года

Купание медвежат.

Из леса вышла на берег реки медведица с двумя медвежатами. Она схватила одного медвежонок и стала окунать его в речку. Медвежонок визжал и барахтался. Мать искупала его. Другой медвежонок испугался холодной воды и побежал в лес. Медведица догнала его, надавала шлепков и искупала. Довольные купанием медведи ушли в чащу леса.

(50 слов)

(По. В. Бианки)

Медведь и бревно.

Идёт медведь по лесу и разнюхивает: нельзя ли чем съестным поживиться? Чует — мёд! Поднял Мишка морду кверху и видит на сосне улей, под ульем гладкое бревно на верёвке висит, но Мише до бревна дела нет. Полез медведь на сосну, долез до бревна, нельзя лезть выше — бревно мешает. Миша оттолкнул бревно лапой; бревно легонько откатнулось назад — и стук медведя по башке. Миша оттолкнул бревно покрепче — бревно ударило Мишу посильнее. Рассердился Миша и хватил бревно изо всей силы; бревно откатнулось сажени на две назад — и такхватило Мишу, что чуть он с дерева не свалился. Рассвирепел медведь, забыл и про мёд, хочется ему бревно доканать: ну его валять, что есть силы, и без сдачи ни разу не остался. Дрался Миша с бревном до тех пор, пока весь избитый не свалился с дерева; под деревом-то были колышки натканы — и поплатился медведь за безумный гнев своей тёплой шкурой.

(К.Д. Ушинский)

(145 слов)

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 1

1 Прочитай текст.

Капустный лист

Нёс зайчик лист капусты. Лист был большой, круглый, и зайчик шёл и радовался.

Вдруг он услышал жалобный писк. Это воробышек лежал под кустом: злой мальчишка подшиб его.

— Пить, пить, — просил воробышек.

Зайчик не раздумывал. Он побежал к реке, принёс воды на капустном листе и напоил раненого воробышка. (50 слов) (Е.И. Чарушин)

2 Ответь на вопросы. Отметь знаком ✓ правильный ответ.

1) Что нёс зайчик?

- капусту морковку
 капустный лист

2) Что случилось с воробышком?

- его поранили
 он упал
 его обидели

3 Подчеркни в тексте ответ на вопрос: как помог зайчик воробышку?

Проверь себя. Отметь в таблице знаком ✓ то, что тебе удалось выполнить.

Выбрал ответ на вопрос о том, что нёс зайчик.	
Выбрал ответ на вопрос о том, что случилось с воробышком.	
Нашёл в тексте ответ на вопрос о том, как помог зайчик воробышку.	

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 2

1 Прочитай текст.

Мы и ростом невелички, и цветы у нас капельные, и запаха приятного нет. А ты всё равно нас не забудешь.

Увидишь яркое голубое небо весной, — нас вспомнишь.

Встретишь голубое чистое озеро, — нас вспомнишь.

Глаза у кого-нибудь увидишь голубые, — опять нас вспомнишь. Мы ведь — ... (45 слов) (По Э.Ю. Шиму)

2 Ответь на вопрос. Отметь знаком ✓ правильный ответ.

О чём рассказывал автор?

- о весне
 о цветах незабудках
 об озере

3 Отметь знаком ✓ правильный ответ.

Капельные — это...

- мокрые
 «сделанные» из капель
 маленькие, крошечные

4 Отметь знаком ✓ слово, которое должно в тексте стоять вместо многоточия (...).

- ромашки цветы
 незабудки

Проверь себя. Отметь в таблице знаком ✓ то, что тебе удалось выполнить.

Выбрал ответ на вопрос, о чём рассказал автор.	
Выбрал объяснение смысла слова капельные .	
Выбрал слово, которое должно стоять вместо многоточия.	

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 5

1 Прочитай текст.

Чудный цветок

Незабудка — это нежный голубой цветок. Он держится на тоненьком длинном стебельке. Внутри цветка ярко-жёлтая серединка. Листочки маленькие, покрытые мелкими волосками. Из-за них растение получило и другое название — «мышинные ушки».

Некоторые незабудки растут на лугах. Их называют болотными.

Незабудки — украшение весенней природы. Они долго радуют нас своим цветением. Эти чудные цветки расцветают в мае и считаются символом весны. (60 слов)

2 Подчеркни ответ на вопрос: о каком чудном цветке ты прочитал?

3 Найди и подчеркни в тексте другое название незабудок.

4 Выбери и отметь знаком ✓ слово, которое должно стоять вместо многоточия (...).

Незабудки — украшение весенней... .

- поляны природы
 проталины

Проверь себя. Отметь в таблице знаком ✓ то, что тебе удалось выполнить.

Ответил на вопрос о чудном цветке.	
Нашёл в тексте другое название незабудок.	
Выбрал слово, которое должно стоять вместо многоточия.	

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 6

1 Прочитай текст.

Земляника

Лесная земляника растёт на лугах и в светлых лесах. Прячется среди кустарников.

Она зацветает в конце мая — начале июня. Цветёт земляника всё лето.

Ягоды земляники красные, очень вкусные. Если дни стоят тёплые, то наберёшь много солнечно-сладкой ягоды.

Лесная земляника — копилка витаминов. Она содержит полезные для человека вещества. Из земляники можно делать соки, отвары, компоты. А баночка земляничного варенья, открытая зимой, обязательно напомнит о лете. (66 слов)

2 Ответь на вопросы:

1) Где растёт лесная земляника?

2) Что можно приготовить из земляники? Отметь знаком ✓ правильный ответ.

- соки, отвары, компоты
 соки, компоты
 соки, отвары, компоты, варенье
 варенье

3 Ответь на вопрос: почему землянику называют копилкой витаминов?

Проверь себя. Отметь в таблице знаком ✓ то, что тебе удалось выполнить.

Ответил на вопрос о том, где растёт земляника.	
Выбрал ответ на вопрос о том, что можно приготовить из земляники.	
Нашёл в тексте ответ на вопрос о том, почему землянику называют копилкой витаминов.	

**Итоговая контрольная работа
по литературному чтению, 1 класс
Фамилия, имя _____**

Прочитай текст.

У нас под крыльцом живут ежи.

По вечерам вся семья выходит гулять. Взрослые ежи роют землю маленькими лапами. Они достают корешки и едят. Маленькие ежата в это время играют, резвятся. Однажды к старому ежу подбежала собака. Ёж свернулся в клубок и замер. Собака осторожно покатила ежа к пруду. Ёж плюхнулся в воду и поплыл. Я прогнал собаку. На следующую весну остался под крыльцом один старый ёжик. Куда девались остальные? Они переселились в другое место. Старый ёж не захотел покинуть мой дом.

Прочитай вопросы. Выбери правильный ответ.

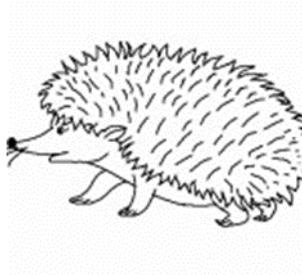
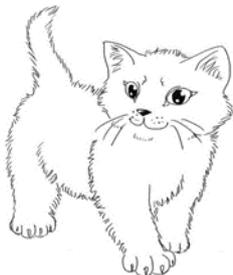
1. Где живут ежи?

- А) в комнате;
- Б) под крыльцом;
- В) в саду.

2. Что достают взрослые ежи из – под земли?

- А) листья;
- Б) жучков;
- В) корешки.

3. Какая картинка не соответствует содержанию текста? Отметь галочкой.



Ответь на вопросы письменно

4. Кто покатила ежа к пруду? _____

5. Сколько ежей осталось под крыльцом следующей весной?

6. Куда девались остальные ежи?

7. Продолжи предложение

Взрослые ежи роют _____

Система оценивания контрольной работы

Задания	Количество баллов
1 вопрос	1 б
2 вопрос	1 б
3 вопрос	1 б

4 вопрос	2 б
5 вопрос	2 б
6 вопрос	5 б (по 1 б за каждое правильное записанное слово)
7 вопрос	3 б (по 1 б за каждое правильное записанное слово)
Итого	15 б

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

Основная литература

№	Название учебника	класс	ФИО автора	Издательство	Год издания
1	Азбука (в 2 частях)	1	Климанова Л.Ф.	Просвещение	2015,2018,2019
2	Литературное чтение. (в 2 частях)	1	Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А.	Просвещение	2015, 2018, 2019
3	Читалочка. Дидактическое пособие	1	Климанова Л. Ф.	Просвещение	2016