Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛИЦЕЙ №126
КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Рассмотрена	Принята	Утверждаю
на МО учителей русского языка и литературы	педагогическим советом ГБОУ Лицей №126	Директор _____ Розов П.С.
Протокол №6 от7.06.2021	Протокол №13 от 7.06.2021	Приказ №96 от 7.06.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ДЛЯ 11 А Б В Г КЛАССОВ

РАЗРАБОТАНА УЧИТЕЛЯМИ
РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

ТРОФИМОВОЙ А.И., ТУПАЕЦ О.Л.

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ – 1 ГОД

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2021 ГОД

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 11444579BE55316CB99B4AE3F8EF931A994A4B8D
Владелец: Розов Павел Сергеевич
Действителен: с 01.07.2021 до 01.10.2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.Рабочая программа разрабатывается на основании Федерального Закона РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Рабочая программа по русскому язык для 11 класса разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413
- Федеральным перечнем учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 20.05.2020 №254
- Перечнем организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 №699
- Учебным планом ГБОУ Лицей №126 Калининского района Санкт-Петербурга на 2021-2022 учебный год

1.2.Место предмета в учебном плане

Согласно учебному плану ГБОУ Лицей 126 Калининского района Санкт-Петербурга на 2021/2022 учебный год на изучение курса русского языка (предметная область Русский язык и литература) в 11 классе отведено 1 час из обязательной части учебного плана и 1 час из части, формируемой участниками учебных образовательных отношений.

1.3. Цели и задачи учебного предмета.

Русский язык - национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

. На уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету "Русский язык" является освоение содержания предмета "Русский язык" и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;

- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;

- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;

- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;

- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу. Содержание каждого модуля может быть перегруппировано или интегрировано в другой модуль.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета "Русский язык" в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков. В то же время учитель при необходимости имеет возможность организовать повторение ранее изученного материала в рамках предметного содержания модуля "Культура речи", посвященного нормам русского языка, или отразить в содержании программы специфику того или иного профиля, реализуемого образовательной организацией.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета "Русский язык" особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

При разработке рабочей программы по учебному предмету "Русский язык" на основе ПООП СОО необходимо обеспечить оптимальное соотношение между теоретическим изучением языка и формированием практических речевых навыков с целью достижения заявленных предметных результатов.

1.4.Адресность рабочей программы

Данная программа рассчитана на обучающихся 11авгд классов по

- Основной образовательной программе основного общего образования с дополнительной (углублённой) подготовкой по предметам естественнонаучного профиля - 11а

- Основной образовательной программе основного общего образования с дополнительной (углублённой) подготовкой по предметам технологического профиля - 11гд

- Основной образовательной программе основного общего образования с дополнительной (углублённой) подготовкой по предметам социально - экономического профиля - 11в

Характеристика классов:

11а - класс естественно-научного профиля сформирован в сентябре 2020 г. В классе среднего общего образования с дополнительной (углубленной) подготовкой по предметам естественнонаучного профиля обучается 23 человека. 7 человек окончили 10 класс на 4 и 5, неуспевающих по предмету нет. . У девяти учеников мотивация к учёбе слабая, мало читают и испытывают трудности в усвоении материала

11в - класс социально-экономического профиля сформирован в сентябре 2020г.В классе среднего общего образования с дополнительной (углубленной) подготовкой по предметам экономического профиля обучается 32 человека. 22 человек окончили 10 класс на 4 и 5, есть неуспевающие по русскому язык. У десяти учеников мотивация к учёбе слабая, мало читают и испытывают трудности в усвоении материала.

11г – класс технологического профиля сформирован в сентябре 2020г. В классе среднего общего образования с дополнительной (углубленной) подготовкой по предметам технологического профиля обучается 22 человека. 18 человек окончили 10 класс на 4 и 5, нет неуспевающих по русскому языку. У 8 учеников мотивация к учебе слабая, мало читают , испытывают трудности в изучении материала.

11д - класс технологического профиля сформирован в сентябре 2020 г. В классе среднего общего образования с дополнительной (углубленной) подготовкой по предметам технологического профиля обучается 21 человек. 9 человек окончили 10 класс на 4 и 5, есть неуспевающие по русскому языку. У десяти учеников мотивация к учёбе слабая, мало читают и испытывают трудности в усвоении материала

1.5. . Количество часов в неделю на изучение предмета-2 часа

Рабочая программа рассчитана на 68 часов

1.6.В данной рабочей программе не предусмотрено изменений.

1.7.Планируемые результаты. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык».

Личностные:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире

профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности "другого" как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к

эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные

Условием формирования межпредметных понятий, таких как "система", "факт", "закономерность", "феномен", "анализ", "синтез" "функция", "материал", "процесс", является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе при изучении русского языка будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как в средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создания образа "потребного будущего".

При изучении русского языка обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий - концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и/или дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения русского языка обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности. В процессе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные задаче средства, принимать решения, в том числе в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способности к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, анализу результатов поиска и выбору наиболее приемлемого решения. Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии с ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- определять совместно с педагогом критерии оценки планируемых образовательных результатов;
- идентифицировать препятствия, возникающие при достижении собственных запланированных образовательных результатов;
- выдвигать версии преодоления препятствий, формулировать гипотезы, в отдельных случаях - прогнозировать конечный результат;
- ставить цель и формулировать задачи собственной образовательной деятельности с учетом выявленных затруднений и существующих возможностей;
- обосновывать выбранные подходы и средства, используемые для достижения образовательных результатов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (описывать жизненный цикл выполнения проекта, алгоритм проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде алгоритма решения практических задач;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- различать результаты и способы действий при достижении результатов;
- определять совместно с педагогом критерии достижения планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии достижения планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить необходимые и достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации;

- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик/показателей результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками результата и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик результата;
- соотносить свои действия с целью обучения.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет:
- анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы о причинах ее успешности/эффективности или неуспешности/неэффективности, находить способы выхода из критической ситуации;
- принимать решение в учебной ситуации и оценивать возможные последствия принятого решения;
- определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции собственных психофизиологических/эмоциональных состояний.

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:
- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак или отличие двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство или отличия;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- различать/выделять явление из общего ряда других явлений;
- выделять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений или событий, выявлять причины возникновения наблюдаемых явлений или событий;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом их общие признаки и различия;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности;
- выявлять и называть причины события, явления, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:
- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) с точки зрения решения проблемной ситуации, достижения поставленной цели и/или на основе заданных критериев оценки продукта/результата.

3. Смысловое чтение.

Обучающийся сможет:
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, меняя его модальность (выражение отношения к содержанию текста, целевую установку речи), интерпретировать текст (художественный и нехудожественный - учебный, научно-популярный, информационный);
- критически оценивать содержание и форму текста.

4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:
- определять свое отношение к окружающей среде, к собственной среде обитания;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ различных экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на другой фактор;
- распространять экологические знания и участвовать в практических мероприятиях по защите окружающей среды.

5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем.

Обучающийся сможет:
- определять необходимые ключевые поисковые слова и формировать корректные поисковые запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, базами знаний, справочниками;

- формировать множественную выборку из различных источников информации для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска с задачами и целями своей деятельности.

Коммуникативные УУД

1.Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:
- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение (точку зрения), доказательства (аргументы);
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- критически относиться к собственному мнению, уметь признавать ошибочность своего мнения (если оно ошибочно) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать эффективное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:
- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать и использовать речевые средства;
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные тексты различных типов с использованием необходимых речевых средств;
- использовать средства логической связи для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать вербальные и невербальные средства в соответствии с коммуникативной задачей;
- оценивать эффективность коммуникации после ее завершения.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ).

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- использовать для передачи своих мыслей естественные и формальные языки в соответствии с условиями коммуникации;
- оперировать данными при решении задачи;
- выбирать адекватные задаче инструменты и использовать компьютерные технологии для решения учебных задач, в том числе для: вычисления, написания писем, сочинений, докладов, рефератов, создания презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать цифровые ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
•владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; •владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; •владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; •адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; •участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; •создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского •анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; •оценивать собственную и чужую речь с	•анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; •оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; •опознавать различные выразительные средства языка; •писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; •осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; литературного языка и речевого этикета; •анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функциональносмысловому типу речи и функциональной разновидности языка; •использовать знание алфавита при поиске информации; •различать значимые и незначимые единицы языка; •проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; •классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; •опознавать различные выразительные средства языка; •писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; •осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности литературного языка и речевого этикета; •анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функциональносмысловому типу речи и функциональной разновидности языка; •использовать знание алфавита при поиске информации; •различать значимые и незначимые единицы языка; •проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; •классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; •членить слова на слоги и правильно их переносить; •определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; •опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; •проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; •проводить лексический анализ слова; •опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); •опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;	•членить слова на слоги и правильно их переносить; •определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; •опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; •проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; •проводить лексический анализ слова; •опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); •опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; •проводить морфологический анализ слова; •применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; •опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); •анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; •участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; •характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; •использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; •самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

•проводить морфологический анализ слова; •применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; •опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); •анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; •участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; •характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; •использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; •самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; •самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач •находить грамматическую основу предложения; •распознавать главные и второстепенные члены предложения; •опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; •проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; •соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; •опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; •опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; •использовать орфографические словари.	•самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. Содержание тем учебного курса

Синтаксис и пунктуация (30 час)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи . Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном обращении. Факультативные и альтернативные знаки препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Публицистический стиль речи (9 час)

Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле речи.

Очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Сочинение-рассуждение.

Художественный стиль речи (6 час)

Общая характеристика художественного стиля: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русого синтаксиса.

Анализ художественно-языковой и современной формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения. Сочинение по тексту художественного стиля.

Сложное предложение (15 час)

Принципы русского правописания Повторение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП. Пунктуация в ССП. Пунктуация в предложениях с союзом и. Проверочная работа и ее анализ.

Основные группы СПП. СПП с придаточными изъяснительными. СПП с придаточными определительными. СПП с придаточными обстоятельственными. Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.

Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем, и СПП.

Разговорный стиль речи (4 часа)

Разговорный стиль речи. Общая характеристика. Стилистические особенности.

Повторение (4 часа)

Систематизация знаний, умений по разделам: Фонетика. Графика. Орфоэпия.
Морфология и орфография.
Словообразование и орфография. Проверочная работа. Сочинение.

Формы обучения:

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок-исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

Учебно-тематический план

Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Развитие речи
1. Синтаксис и пунктуация.	**30**	**1**	
Интонация и её роль в предложении. Простое предложение	10		
Однородные члены предложения.	7		
Обособленные члены предложения	13		
2. Публицистический стиль.	**9**	**1**	**1**
3.Художественный стиль.	**6**	-	**4**
4. Сложное предложение.	**15**	**1**	**1**
5. Разговорный стиль	**4**	**1**	**1**
6. Повторение .	**4**	-	-
Итого	**68**		

Из них контрольных тестов - 4

Контрольных сочинений -1

3. Календарно-тематический план

Ур №	Тема урока	Требования к уровню подготовки	Повторение	Форма контроля	Вид контроля	Домашнее задание	Дата проведения	
							По плану	факт
1	**Синтаксис и пунктуация.** Интонация и её роль в предложении	Знать, что такое интонация и каково ее влияние на пунктуационное оформление текста	Правописание приставок	Выполнять интонационный разбор предложений разного вида.	текущий	№120-2. Повторить конспект 9	1	А-2.09 В-2.09 Г-2.09 Д-7.09
2	Знаки препинания в конце предложения	Уметь расставлять знаки препинания в соответствии с произношением	Функции знаков препинания	Выполнять пунктуационный разбор предложений	текущий	«Тоска по родине! Давно…» Цветаева (проанализировать), выделить авторские зн. препинания. Тест 1(пособие для подготовки к ЕГЭ).	1	А-6.09 В-6.09 Г-7.09 Д-7.09
3	Главные члены предложения	Знать главные члены предложения и способы их выражения.	Правописание суффиксов -Н-/ -НН- в прилагательных и причастиях	Синтаксический анализ предложений.	текущий	Анализ текста 1(пособие для подготовки к ЕГЭ). Повторить конспект 14	2	А-9.09 В-9.09 Г-9.09 Д-14.09

4	Контрольный тест в формате ЕГЭ	**Уметь** применять в практике письма пунктуац. нормы и орфографические правила		Проверочная работа	Итоговый по теме	§68 упр393. Тест 2	2	А-13.09 В-13.09 Г-14.09 Д-14.09
5	Именительный и творительный падежи в сказуемом.	Знать главные члены предложения и способы их выражения.	Основные типы сказуемых и способы их выражения	Ответы на вопросы	текущий	§69. Анализ текста 2	3	А-16.09 В-16.09 Г-16.09 Д-21.09
6	Тире между подлежащим и сказуемым	**Знать** главные и второстепенные члены предложения **; уметь** правильно расставлять знаки препинания в простом предложении , производить синтаксический разбор простого предложения	Способы выражения подлежащего	Тренировочные задания ЕГЭ	текущий	Конспект 7 с примерами. Тест 3	3	А-20.09 В20.09 Г21.09 Д -21.09
7	Тире в простом предложении	**Знать** главные и второстепенные члены предложения **; уметь** правильно расставлять знаки препинания в простом предложении , производить синтаксический разбор простого предложения	Неполное предложение	Предупредительный диктант	текущий	Анализ текста 3. §66, упр387	4	А-23.09 В-23.09 Г-23.09 Д-28.09
8	Управление при словах, близких по значению	Уметь преодолевать трудности в выборе вариативных конструкций, различающихся смысловыми или синтаксическими оттенками	Орфограммы-гласные в корне	Устный опрос	текущий	§70 упр398,400. Повторить конспект 8	4	А-27.09 В-27.09 Г-28.09 Д-28.09
9	Повторение раздела «Главные члены предложения»	**Уметь** применять в практике письма пунктуац. нормы и орфографические правила	Орфограммы-гласные в корне	Словарный диктант	промежуточный	Подготовиться к тесту. Тест 4	5	А-30.09 В-30.09 Г-30.09 Д-5.10

10	Некоторые случаи согласования в числе сказуемых с подлежащим	уметь определять грамматическую связь между главными членами, правильно писать н и нн в суффиксах прилагательных и причастий	Правописание суффиксов -Н-/ -НН- в прилагательных и причастиях	Составление таблицы	текущий	§68 упр393.	5	А-04.10 В-4.10 Г-5.10 Д-5.10
11	Однородные члены предложения	**Знат**ь определение однородных членов предложения	Повторение правил согласования в предложениях с однородными членами, редактирование предложений.	Предупредительный диктант	текущий	§72 упр 404(1). Повторить конспект 15. Тест 5	6	А-07.10 В-7. 10 Г-7.10 Д-12.10
12	Знаки препинания при однородных членах предложения	**Уметь** правильно ставить знаки препинания	НЕ с разными частями речи	Фронтальный опрос	текущий	§62,72 упр.405. Повторить конспект 12	6	А-11.10 В-11.10 Г-12.10 Д-12.10
13	Обобщающие слова при однородных членах предложения	**Уметь** правильно ставить знаки препинания	Повторяющиеся и парные союзы	Проверочная работа	промежуточный	§60 упр 407 Анализ текста 5	7	А-14.10 В-14.10 Г-14.10 Д-19.10
14	Однородные и неоднородные определения	**Знат**ь отличия однородных от неоднородных определений; **Уметь** правильно ставить знаки препинания	Тип словосочетаний. Согласование	Составление таблицы «Знаки препинания при однородных и неоднороднх определениях», конструирование предложений по данным схемам.	текущий	§73 упр 410. Повторить конспект 16. Тест 6	7	А-18.10 В-18.10 Г-18.10 Д-19.10
15	Однородные и неоднородные	**Знат**ь отличия однородных от	Причастные обороты	Задание на карточках	текущий	§73 упр 411. Анализ текста	8	А-21.10

	определения	неоднородных определений; **Уметь** правильно ставить знаки препинания				6		В-25.10 Г-26.10 Д-9.11
16	Повторение по теме «Однородные члены предложения»	Уметь применять синтаксические и пунктуационные нормы современного русского языка	Сочинительные союзы	Тест	Итоговый	§73-74 упр.413. Тест 7	8	А-08.11 В-28.10 Г-28.10 Д-9.11
17	Тематический контроль по теме «Однородные члены предложения»	**Уметь** применять в практике письма пунктуац. нормы и орфографические правила	Тема, проблема, основная мысль	Тест	Итоговый	Повторить конспект 6	9	А-11.11 В-8.11 Г-9.11 Д-16.11
18	Обособленные определения	**Знать об** обособленных членах предложения,	Обособление причастных оборотов. Определения и способы их выражения	Объяснение пунктуации в предложения с обособленными определениями.	текущий	§75 упр 416	9	А-15.11 В-11.11 Г-11.11 Д-16.11
19	Обособленные определения	**Уметь** применять в практике письма пункт. нормы постановки знаков препинания при обособленных членах предложения	Суффиксы причастий	Тренировочные задания	текущий	§76. Повторить конспект 11	10	А-18.11 В-15.11 Г-16.11 Д-23.11
20	Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными опрелительными	**Знать** синонимику простого предложения с обособл. определениями и придат. определительными	Виды придаточных частей в сложноподчиненном предложении	Тренировочные задания	текущий	§76. Повторить конспект 10	10	А-22.11 В-18.11 Г-18.11 Д-23.11

21	Обособление одиночных и распространенных приложений. Дефис в приложениях	**Знать и уметь** применять в практике письма правила обособления приложений	Приложения.	Словарный диктант	текущий	§77. Анализ текста 7	11	А-25.11 В-22.11 Г-23.11 Д-30.11
22	Обособление обстоятельств	**Знать и уметь** применять на практике правила обособления обстоятельств	Деепричастие и деепричастный оборот. Правописание производных предлогов	Фронтальный опрос	текущий	§80, 78. Повторить конспект 6. Тест 8	11	А-29.11 В-25.11 Г-25.11 Д-07.12
23	Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения	**Знать и уметь** применять в практике письма правила обособления дополнений и уточняющих членов предложения	Прямые и косвенные дополнения	Комментированный диктант	текущий	§79.Анализ текста 8	12	А-2.12 В-29.11 Г-30.11 Д-07.12
24	Пунктуация при вводных словах	**Знать и уметь** применять на практике пунктуац.правила	Группы вводных слов по значениям	Фронтальный опрос	текущий	§81. Повторить конспект 17. Тест 9	12	А-6.12 В-2.12 Г-2.12 Д
25	Пунктуация при вводных предложениях и вставных конструкциях	**Знать и уметь** применять на практике пунктуац.правила	Правописание производных предлогов, союзов, частиц	Самостоятельная работа	текущий	§81. Анализ текста 9	13	А-9.12 В-6.12 Г-7.12 Д-14.12
26	Пунктуация при обращениях.	**Знать и уметь** применять на практике пунктуац.правила	Словосочетания, способы связи слов в сл.соч.	Фронтальный опрос	текущий	§82. Повторить конспект 20. Тест 10	13	А-13.12 В-10.12 Г-10.12 Д-14.12

27	Слова-предложения и выделение междометий	**Знать и уметь** применять на практике правила выделения обращений и междометий	Риторические обращения	Комментированное письмо	текущий	§82. Анализ текста 10	14	А-16.12 В-13.12 Г-14.12 Д-21.12
28	Порядок слов в предложении	**Знать** стилистические функции порядка слов в предложении, Уметь применять их в письменной речи	Стилистические функции порядка слов в предложении	Комментированное письмо	текущий	§74. Подготовиться к диктанту. Тест 11	14	А-20.12 В-16.12 Г-16.12 Д-21.12
29	Контрольная работа. Контрольный тест	**Владеть** орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками. Уметь применять синтаксические и пунктуационные нормы современного русского языка		Контрольный тест	Итоговый по теме	Анализ текста 11	15	А-23.12 В-20.12 Г-21.12 Д-28.12
30	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Уметь выделять грам. основу, находить элементы, осложняющие простое предложение	Знаки препинания в конце предложения	Синтаксический разбор простого предложения	текущий	РНО. Тест 12	15	А27.12 В-23.12 Г-23.12 Д-28.12
31	Особенности публицистического стиля	**Знать** особенности стиля, его назначение; лексические, морфологические, синтаксические особенности; жанры **, уметь** определять тексты этого стиля	Общественно-политическая лексика. Определение фразеологизмов.	Уст.опрос Составление обобщающей схемы	текущий	Конспект статьи учебника. Анализ текста 12	16	А В-27.12 Г-28.12 Д
32	Особенности публицистического стиля, используемые в нем средства	**Знать** особенности публицистического стиля и, **уметь** пользоваться общественно-политической	Средства художественной выразительности	Уст.опрос Работа с публицистическим текстом, его	текущий	Повторить конспект 25. Тест 13	16	А В Г

	эмоциональной выразительности	лексикой, средствами публицистического стиля, эмоционального воздействия на слушателя, читателя		анализ				Д
33	Жанры публицистического стиля речи	**Уметь** при анализе публицистического текста давать интерпретацию языковых явлений и фактов	Типы речи	Фронтальный опрос	текущий	Анализ текста 13	17	А В Г Д
34	Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк.	**Знать** жанры публицистического стиля. **Уметь** писать портретный очерк. **Уметь** анализировать текст в жанре очерка	Лексические и грамматические средства связи предложений в тексте	Практическая работа	текущий	Повторить конспект 24. Тест 14	17	А В Г Д
35	**Р.Р**. Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Сочинение-рассуждение (план)	Знать правила устного выступления, доклада, дискуссии, **уметь** составлять устное выступление, доклад **Знать и уметь** определять на практике виды тропов и стилист.фигур	Виды предложений по цели высказывания.	Фронтальный опрос	промежуточный	Анализ текста 14	18	А В Г Д
36	**Р.Р**. Проблема текста и ее комментирование	Уметь определять проблемы текста и комментировать их по тексту	Рассуждение как тип речи	Творческая работа	текущий	Анализ текста 15	18	А В Г Д
37	**Р.Р.** Позиция автора в тексте.	Уметь давать развёрнутое обоснование своей позиции с применением системы аргументов		Творческая работа	текущий	Анализ текста 16	19	А В Г Д

38	**Р.Р.** Обоснование собственной позиции	Уметь давать развёрнутое обоснование своей позиции с применением системы аргументов	Вводные слова и предложения	Творческая работа	текущий	Подг. к контр.тесту. Тест 17	19	А В Г Д
39	**Р.Р.** Обучение сочинению	**Владеть** орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками.		Творческая работа	текущий	Анализ текста 17	20	А В Г Д
40	Общая характеристика художественного стиля	**Знать** признаки художественного. стиля**, уметь** находить текст худ. стиля. **Уметь** подробно излагать текст	Чередующиеся корни	Беседа по вопросам	текущий	Конспект статьи учебника. Тест 18	20	А В Г Д
41	Виды тропов и стилистических фигур	**Знать** выразительные словообразовательные средства.	Изобразительно-выразительные средства языка	Фронтальный опрос	текущий	Анализ текста 18	21	А В Г Д
42	Виды тропов и стилистических фигур. Тренировочные упражнения по средствам выразительности	**Уметь** подбирать тексты, иллюстрирующие стилистические, изобразительно-выразительные свойства морфем, выявлять авторскую позицию, идейный смысл произведения, выражаемые с помощью использованных лексических и словообразовательных средств,	Способы словообразования	Практическая работа	текущий	Повторить конспект 23.	21	А В Г Д

		производить и художественно-стилистический анализ текстов.						
43	Урок – практикум. Анализ лирического произведения	**Знать и уметь** применять в речи предложения разных типов	Русская лексика с т.зр. её происх-я: исконно рус.слова,ст\славянизмы, заим.слова (на основе упр. по этой теме	Анализ текста лирического произведения	текущий	Подготовиться к сочинению	22	А В Г Д
44	Практическая работа с текстом художественного стиля	**Уметь** подробно излагать текст, высказывать суждение по теме и производить комплексный анализ текста.	Комплексное повторение (правописание падежных окончаний, личных окончаний глаголов, различение омонимичных частей речи).	Сочинение по тексту	промежуточный	Повторить конспект 21	22	А В Г Д
45	**Р.Р.** Сочинение по тексту художественного стиля	**Знать и уметь** применять в речи предложения разных типов. Уметь при анализе художественного текста давать интерпретацию языковых явлений и фактов		Сочинение по тексту	Итоговый по теме	Повторить конспект 22	23	А В Г Д
46	Повторение. Вид сложных предложений	**Знать** виды сложных предложений, **уметь** применять в практике письма правила постановки знаков препинания		Анализ предложений.	текущий	Повторить конспект 18	23	А В Г Д
47	Пунктуация в сложносочиненном предложении	Уметь применять синтаксические и пунктуационные нормы	Повторение сочинительных союзов.	Пунктуационный разбор предложений.	текущий	Повторить конспект 19	24	А В

		современного русского языка						Г Д
48	Пунктуация в предложениях с союзом И	**Знать** виды сложных предложений, **различать** простые и СП**, уметь** применять в практике письма правила постановки знаков препинания	Однороднее члены предложения	Выполнение контрольно - обобщающих упражнений по пунктуации.	текущий	Подгото виться к проверочной работе. Тест 19	24	А В Г Д
49	Пунктуация в сложносочиненном предложении	**Владеть** орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками.	Повторение сочинительных союзов.	Пунктуационный анализ текста.	проме жуточн ый	Анализ текста 19	25	А В Г Д
50	Основные группы сложноподчиненных предложений	**Знать и уметь** применять в речи предложения разных типов	Повторение подчинительных союзов, типов придаточных предложений.	Фронтальный опрос	текущий	Составить предложения по данным схемам. Тест 20	25	А В Г Д
51	СПП с придаточными изъяснительными	Закрепить умение определять структуру СПП; расставлять знаки препинания, закрепление навыков правописание.	Повторение типов связи придаточных предложений в СПП	Пунктуационный разбор предложений.	текущий	Анализ текста 20	26	А В Г Д
52	СПП с придаточными определительными	Закрепить умение определять структуру СПП; расставлять знаки препинания, закрепление навыков правописания	Подчинительные союзы и союзные слова	Анализ предложений.	текущий	Анализ текста 21	26	А В Г Д
53	СПП с придаточными	Знать отличительные признаки СПП, средств связи главного и	Повторение подчинительных	Пунктуационный разбор	текущий	Анализ текста 22	27	А

	обстоятельственными	придаточного, производить анализ по типам придаточных предложений	союзов, типов придаточных предложений	предложений.				В Г Д
54	СПП с одним придаточным	Уметь вычленять из текста СПП, выполнять пунктуационный разбор	Выразительные средства синтаксиса	Пунктуационный разбор предложений.	текущий	Тест 23	27	А В Г Д
55	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	Уметь применять синтаксические и пунктуационные нормы современного русского языка	Многосоюзие	Пунктуационный разбор предложений.	промежуточный	Анализ текста 23	28	А В Г Д
56	Разбор 26 задания из тестов ЕГЭ. Анализ текста. Проблема текста	**Уметь** подробно излагать текст, высказывать суждение по теме и производить комплексный анализ текста.		Чтение и анализ текста.	текущий	Тест 24	28	А В Г Д
57	**Р.Р.** Сочинение-рассуждение	Знать особенности построения сочинения части «С», уметь отбирать материал к сочинению		Написание сочинения в соответствии с заданиями части С ЕГЭ.	промежуточный	Анализ текста 24	29	А В Г Д
58	Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами ***как, что, чем*** и в СПП	**Знать и уметь** применять в речи предложения разных типов	Повторение наречия.	Беседа по вопросам	текущий	Подготовиться к контр. работе	29	А В Г Д
59	РР. Работа с текстом 22 задание ЕГЭ	**Владеть** орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками.		Беседа по вопросам	текущий	Тест 25	30	А В Г Д

60	Общая характеристика разговорного стиля	**Знать** о возможности употребления авторских знаков	Готовимся к тестированию: орфограммы в корне, в приставках	Распознавание тропов и стилистических фигур в тексте и определение их роли в раскрытии авторского замысла.	текущий	Конспект статьи учебника	30	А В Г Д
61	Особенности разговорного стиля, используемые в нем средства эмоциональной выразительности		Готовимся к тестированию: орфограммы в суффиксах разных частей речи	Анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств	текущий	Анализ текста 25	31	А В Г Д
62	**Р.Р.** Сочинение . Комментарий к проблеме. Тренировочные упражнения	Уметь формулировать проблемы, комментарий к сформулированной проблеме исходного текста, отражение позиции автора текста, аргументация учащимися собственного мнения по проблеме, поставленной автором	Речевые клише	Работа над сочинением в соответствии с заданием части С ЕГЭ.	промежуточный	Повторить конспект 3. Анализ текста 26	31	А В Г Д
63	Итоговая контрольная работа			контрольная работа	Итоговый	Повторить конспект 1. Анализ текста 27	32	А В Г Д
64	Анализ К.Р. Работа над ошибками	Знать нормы произношения; способы словообразования; определения синонимов, антонимов, омонимов,			Итоговый	Повторить конспект 2. Анализ текста 28	32	А В Г Д

		фразеологизмов. Уметь находить в тексте и объяснять орфограммы и пунктограммы; составлять связные сообщения.						
65	Готовимся к тестированию. Повторение.	Знать основные нормы современного литературного произношения и ударения. Уметь производить анализ орфографических трудностей		Фронтальный опрос	текущий	Повторить конспект 4. Анализ текста 29	33	А В Г Д
66	Резервный урок	Выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов.	Правила грамматики	Лексико-фразеологический разбор текста. Выполнение заданий, аналогичных заданиям А 2, 12, 30 ЕГЭ.	текущий	Повторить конспекты. Анализ текста 30	33	А В Г Д
67	Резервный урок	Уметь производить словообразовательный анализ	Способы словообразования	Определение способа образования слова (задание В-1 ЕГЭ)	текущий	Повторить конспекты. Анализ текста 31	34	А В Г Д
68	Резервный урок	Уметь обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. Владение навыками создания собственного текста.		Работа над сочинением в соответствии с заданием части С ЕГЭ.	текущий	Повторить конспекты. Анализ текста 32	34	А В Г Д

4.Фонд оценочных средств:

4.1. Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.

4.1.1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика следует учитывать:

1)полноту и правильность ответа;
2)степень осознанности, понимания изученного;
3)языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2)обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
3)излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала (в итоговой аттестации учащихся отметка «1» не используется).

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

4.1.2. **Оценка диктантов**

Виды письменных работ	Отметка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Ответы на вопросы	Верно даны ответы на все вопрос. Соотношение орфографических и пунктуационных ошибок 1-2/1-2	Верно даны ответы на все вопросы, допущена неточность в 2-3 вопросах.. Соотношение орфографических и пунктуационных	Большая часть ответов верна Соотношение орфографических и пунктуационных ошибок 4-5/3-4	Половина и более ответов неправильна Соотношение орфографических и пунктуационных ошибок 5 и более / 6 и более
Контрольный словарный	—	1-2 ошибки	3-4 ошибки	5 и более ошибок
Контрольный текстовый диктант	Соотношение орфографических и пунктуационных ошибок нет ошибок 1 негрубая /1 негрубая	Соотношение орфографических и пунктуационных ошибок 2/2 1/3 0/4	Соотношение орфографических и пунктуационных ошибок 4/4 3/5 0/7 5/4 2/2	Соотношение орфографических и пунктуационных ошибок 5 и более / 7 и более 0/12 и более
Дополнительные задания	Все задания выполнены верно	Выполнено верно не менее 3/4 заданий	Выполнено верно не менее 1/2 заданий	Выполнено верно менее 1/2 заданий

*При оценке диктанта **исправляются,** **но не учитываются** орфографические и пунктуационные ошибки:*

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки

•искажение звукового облика слова: рапотает;
•пропуски букв: роман стоится;
•перестановки,
•замены,
•добавление букв: пордуктов, лешендарное, дашже).
При оценке диктантов важно также учитывать *характер ошибок.*

Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки ***орфографические:***

1)в исключениях из правил;
2)в написании большой буквы в составных собственных наименованиях*

3)в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4)в случаях раздельного и слитного написания *не с* прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5)в написании *ы* и *и* после приставок;
6)в случаях трудного различия *не* и *ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
7)в собственных именах нерусского происхождения;
пунктуационные:

1)в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
2)в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность ошибок.* Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических *(в армии, в здании; колют, борются)* и фонетических *(пирожок, сверчок)* особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму *(вода — воды, рот —ротик, грустный — грустить, резкий —резок).*

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены две ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание). При этом орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

4.1.3. Оценка тестовых работ

80% от максимальной суммы баллов – оценка «5»;

60-79% - оценка «4»;

40-59% - оценка «3»;

0-39% - оценка «2».

4.1.4. *Оценка сочинений*

Сочинения - форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

При оценке учитывается следующий *примерный объем классных сочинений:* в 10-м классе — не менее 150 слов. (Указанный объем сочинений является ***примерным*** потому, что объем ученического текста зависит от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития).

Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

Критерии и нормы оценивания сочинений

Отметки	**Основные критерии оценивания Содержание и речевое оформление**	**Грамотность**
«5»	1)содержание работы полностью соответствует теме; 2)фактические ошибки отсутствуют; 3)содержание излагается последовательно; 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В работе допускается 1 недочет в содержании, *1—2* речевых недочета	Соотношение орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок 1 негрубая/ 1 негрубая/ 1 негрубая
«4»	1)содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); 2)содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; 3)имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; 4)лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов	Соотношение орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок 2/2/2 1/3/2 0/4/2
«3»	1) в работе допущены существенные отклонения от темы;	Соотношение

	2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; 4)беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; 5)стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов	орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок 4/4/4 3/5/4 0/7/4 (в 5-м классе - 5/4/4)
«2»	1)работа не соответствует теме; 2)допущено много фактических неточностей; 3)нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; 4)крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; 5)нарушено стилевое единство текста. В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов	Соотношение орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок 7 и более / 7 и более / 7 и более

Примечания: При оценке сочинений необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного, речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке

работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3»-
на два.

Урок 4. Контрольный тест в формате ЕГЭ

1. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.
   1) Санин ощущал во всем своём существе если не удовольствие то некоторую легкость счастья.
   2) Среди сибирских рек есть и большие и малые и спокойные и буйные.
   3) На улице жарко и даже в доме ничего не хочется делать.
   4) От него не было ни слуху ни духу.
   5) Солнце докатилось до края степи и растеклось по небу вишнёвым заревом.
2. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.
   1) Листья в поле пожелтели и кружатся и летят.
   2) Для Алевтины Васильевна хотя привычна но тяжела была власть Ерофея Кузьмича.
   3) Отрывистый и ломаный звук метался и прыгал и бежал куда-то в сторону от других.
   4) В лесу куковали кукушки и слышались звонкие голоса девчонок.
   5) Маленький Людвиг имел красивый голос и отличный слух и в шесть лет его отдали в школу при соборе Святого Ромбаута.
3. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.
   1) Вода быстро поднималась и заливала луга и огороды жителей деревни.
   2) Зарево распространилось не только над центром города но и далеко вокруг.
   3) Ни свет ни заря отправилась Матрёна в город.
   4) Часовой дошёл до противоположного угла и повернул обратно.
   5) Отовсюду звучат австрийские и немецкие венгерские и славянские мелодии.
4. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.
   1) Светало и первые петушиные крики всё уверенней и звонче раздавались в разных местах деревни.
   2) Не то сон не то наваждение не то видение чудное показалось старому монаху.
   3) Он упал возле ног вороного коня и закрыл свои карие очи.
   4) И день и ночь мой Ленинград стоял и жил сражался и мечтал.
   5) Для метода голландских художников определяющее значение имеет опыт непосредственного созерцания и реализации его в художественном образе.
5. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Я имею поручения как от судьи так равно и от всех ваших знакомых примирить вас с приятелем вашим.
2) За неделю боёв и беготни по лесам люди измотались и отощали на одной воде и картошке.
3) Вот уж и стука и крика и бубенцов не слыхать.
4) Здесь барство дикое без чувства без закона присвоило себе насильственной лозой и труд и собственность и время земледельца.
5) Уже давно стемнело и звезды ярко засияли на тёмно-синем покрывале неба.

6. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.
   1) Клёны и березки столпились на пригорках и в лощинах.
   2) Накануне было ветрено и море по-прежнему выбрасывало на берег какие-то тёмные водоросли.
   3) Дороги да туманы лежат на том кургане.
   4) Русский народ смышлён и понятлив усерден и горяч ко всему благому и прекрасному.
   5) От долгого сидения у него затекли ноги и заболела спина.
7. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.
   1) Ни побоища ни стана ни надгробного кургана не встречает царь Дадон.
   2) Как недостатки так и достоинства «Полтавы» были равно не поняты тогдашними критками и тогдашнею публикой.
   3) И сегодня рифма поэта – ласка и лозунг и штык и кнут.
   4) Тихая ночь и только рыба плеснёт по воде да скрипнет старая сосна.
   5) На площади играл оркестр и танцевали пары.
8. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.
   1).Наставник внимательно и придирчиво оглядывал выполненную работу и осуждал все тонкости механизма со своим помощником и его учеником.
   2.Ветер приносит холод ясность и некую пустоту всего тела.
   3.Буду ли я пеною в море или голубою мглой на горах или вечерней тенью степной – я всегда буду помнить о тебе.
   4.Пахнет осенней свежестью и в душе также ощущается какая-то наоябрьская стужа.
   5.На небе весело играли лучиками первые звёзды и темнели небольшие кучевые облачка.
9. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.
   1) Необходимо побывать если не во всех то в большинстве районов.
   2) Ветер срывал с берез мокрые и пахучие листья и швырял их в ночь.
   3) Нет оправдания хамству и только наша активная жизненная позиция поможет искоренить это отвратительное явление.
   4) Долго ль мне гулять на свете то в коляске то верхом то в кибитке то в карете то в телеге то пешком?
   5) В первые весенние дни женщины кличут больших и малых ребят и идут в поле полоть лён.

10. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.
    1) С самого раннего утра убегал он или на пруд или в рощу или на сенокос.
    2) Будьте внимательны к окружающим и вскоре тепло их сердец наконец согреет вас.
    3) Татьяна верила преданьям простонародной старины и снам и карточным гаданьям и предсказаниям луны.
    4) Ни конца ни края не было их задушевным беседам.
    5) Рита училась перевязывать раненых и стрелять скакать на лошади и метать гранаты.

Урок 29 . Тест в формате ЕГЭ.

(1)Постоянный рост средней температуры на поверхности Земли фиксируется с 1861 года, когда впервые стали производиться замеры. (2)Ряд учёных считает, что это в значительной мере обусловлено промышленными выбросами в атмосферу углекислого газа и метана, усиливающими «парниковый эффект», который и может привести к изменению климата. (3)<...> в 1997 году был принят международный договор, известный под названием «Киотский протокол», в котором предусматриваются ограничения на выброс промышленных газов.

1.Укажите варианты ответов, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте.

1) С 1861 года, когда впервые стали производиться замеры, средняя температура на поверхности Земли не перестаёт расти, однако научные данные пока не позволяют судить о глобальном потеплении и «парниковом эффекте» столь категорично.

2) Непрерывный рост средней температуры на поверхности Земли ряд учёных связывает с усилением «парникового эффекта», способного привести к изменению климата, поэтому был принят международный договор «Киотский протокол», ограничивающий выброс промышленных газов.

3) Международный договор «Киотский протокол», в котором предусматриваются ограничения на выброс промышленных газов, был принят в рамках борьбы с «парниковым эффектом», приводящим, по мнению ряда учёных, к изменению климата на Земле, о чём свидетельствует и постоянный рост средней температуры на поверхности Земли.

4) Согласно международному договору, известному под названием «Киотский протокол», следует уменьшить выбросы в атмосферу «парниковых» газов, большое скопление которых может привести к понижению температуры на Земле.

5) Проводимые с 1861 года измерения средней температуры на поверхности Земли свидетельствуют о том, что Земле угрожает глобальное потепление климата, вызванное, по мнению ряда специалистов, не только «парниковым эффектом», но и другими, не изученными пока причинами.

2. подберите сочетание производного предлога с указательным местоимением, которое должно стоять на месте пропуска в (3) предложении текста.

3. Определите значение, в котором это слово употреблено в (1) предл текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи. *РОСТ,* а (-у), м.

1) Увеличение организма или отдельных органов в процессе развития. *Быстрый р. детёнышей. Весна и лето – время роста растений. Трава пошла в рост (растёт).*

2) Увеличение в числе, в размерах, развитие. *Р. городов. Р. промышленности.*

3) Совершенствование в процессе развития. *Р. таланта. Р. мастерства. Творческий, научный р.*

4) Размеры человека или животного в высоту. *Высокий, низкий, средний р. Костюм не по росту (велик или мал).*
5) То же, что проценты (устар.). *Давать деньги в р*

4. НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

нАчал позвонИшь средствА
поделЁнный жалюзИ

5. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним.

Форвард забросил две шайбы и сделал одну результативную ПЕРЕДАЧУ.
Несмотря на запреты и гонения, народ всегда выдвигал из своей среды выразителей своей мятежной, мужественной и ДОВЕРЧИВОЙ души.
В качестве минеральной подкормки для сельскохозяйственных животных используется КОСТНАЯ мука.
КАМЕННАЯ глыба неожиданно преградила нам дорогу, и пришлось возвращаться в лагерь по другой тропе.
Щебень и известковая мукá – ИСХОДЯЩИЕ материалы для приготовления сухих смесей, побелки.

6Отредактируйте предл: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово.

Миновали те грустные времена, когда поиск нужного слова сопровождался длительной работой с огромными объёмами сведений, информации.

7. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

в ШКАФУ пять ПОЛОТЕНЦЕВ ШЕСТИСОТ семи человек
ИХ дела ПОЕЗЖАЙ в Подмосковье

8Установите соответствие ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

1. нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом
2. неправильное построение предложения с косвенной речью
3. нарушение связи между подлежащим и сказуемым
4. неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
5. нарушение в построении предложения с однородными членами

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Те, кто никогда не был на вершине колокольни Ивана Великого, кто ни разу не любовался величественной панорамой столицы, не имеют представления о Москве.
2. Занимая огромными стаями взлётные полосы аэродромов, чаек приходится отпугивать специальными средствами.
3. Те, кто с детства стремится к мечте, часто реализует свои жизненные планы.
4. Администратор ответил опоздавшим зрителям, что ничем не могу вам помочь.
5. На уроках русского языка недостаточное внимание уделяется на изучение норм литературного языка.
6. Охотник встретил и разговорился с егерем.
7. «Мойдодыр», написанный Корнеем Чуковским и опубликованный в 20-е годы XX века, стал одним из самых любимых детьми произведений.
8. Благодаря повышению уровня сервиса в фирменных магазинах стало больше покупателей.
9. Обработав статистические данные, учёные определили, насколько быстро изменяется язык.

9.Укажите варианты , в которых во всех словах ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня.

1) запи.вать (лекарство), разм.я.гчить, чистота

2) уд.и.вляться, отв.а.рить (картошку), посве..тить (фонариком)

3) ро.систый, прини.мать, обн.овлённый

4) выб.ирать, (плащ) промокает, блестящий

5) оплатить (штраф), запре.щённый (приём), гармонировать

10Укажите варианты, в которых во всех словах ряда пропущена одна и та же буква.

1) пред..явитель, неот..емлемый, трёх..язычный

2) под..брать, запр..кинуть, пр..образ

3) пр..уныл, пр..образился, гостепр..имный

4) бе..характерный, ра..кидать, ра..росшийся

5) пред..юньский, по..ск, спорт..нвентарь

11Укажите варианты в, в которых в обоих словах пропущена одна и та же буква.

1) разворач..вать, реч..вой

2) моч..ные (яблоки), вооруж..н

3) погор..вать, ландыш..вый

4) пощёч..на, рыж..ватый

5) подта..вший, наде..лся

12Укажите варианты , в которых в словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

1) обид..вший, продолж..шь

2) тащ..щий (в гору), (факты) противореч..т

3) (они) пол..т (грядки), волну..щийся

4) бре..шься, завис..мый

5) помн..щий (детали), просе..нный

13Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО.

Общественные бани в Риме скоро превратились в великолепные постройки, вмещающие в себя (НЕ)ТОЛЬКО бассейны и залы для гимнастики, но и библиотеки.

Невозможно овладеть высшей математикой, (НЕ)ЗНАЯ элементарных математических понятий.

Эпитет – образное, (НЕ)ОБЫЧНОЕ определение.

В Наташином пении уже (НЕ)БЫЛО детской старательности.

Дон в месте переправы далеко (НЕ)ШИРОКИЙ, всего около сорока метров.

14Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

Воспитательное значение художественной литературы огромно, (ПО)ТОМУ что она действует на мысли человека ТАК(ЖЕ) сильно, как и на чувства.

Художники-импрессионисты большое внимание уделяли свету, постоянно меняющемуся (В)ТЕЧЕНИЕ дня, и воздуху, в который КАК(БЫ) погружены предметы и фигуры людей.

(И)ТАК, все мои блестящие надежды рушились, и (В)МЕСТО весёлой московской жизни ожидала меня скука в стороне глухой и отдалённой.

Лесная малина (ПО)СРАВНЕНИЮ с садовой мелкая, но гораздо более сладкая и душистая, (ПО)ЭТОМУ, даже выращивая прекрасную крупную садовую малину, деревенские жители любят ходить за лесной.

Он резко дёрнул за верёвку (НА)ПОДОБИЕ того, как рыбаки подсекают рыбу, понимая, что (В)СВЯЗИ со своим поведением он не сможет заслужить благосклонности начальника.

15Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН

Драгоце(1)ым камнем, огранё(2)ым великим мастером – Временем, можно назвать древнерусскую литературу, богатства которой ещё в полной мере не осозна(3)ы.

16.Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1) Язык – это основа национальной памяти и его надо беречь.
2) Вопрос о происхождении жизни на Земле во все времена имел как познавательное так и мировоззренческое значение.
3) Сама жизнь диктует художнику и сюжет и композицию картины и выбор красок.
4) В состав фразеологизма могут входить устаревшие слова или слова в переносном значении.
5) Своими пьесами и рассказами Чехов создал самобытный и совершенно автономный мир.

17укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предл должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Почти не отступая (1) от сюжета гоголевской повести (2) и (3) по возможности сохраняя характерный гоголевский язык (4) Н.А. Римский-Корсаков создал либретто оперы «Вечера на хуторе близ Диканьки».

18укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предл должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Поздней осенью или зимой на улицах городов появляются стайки то мелодично щебечущих, то резко кричащих птиц. Вот (1) видимо (2) за этот крик и получили птицы своё имя – свиристели, ведь глагол «свиристеть» (3) как считают лингвисты (4) когда-то означал «резко свистеть, кричать».

19укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предл должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Государственная Третьяковская галерея (1) основателем (2) которой (3) был московский купец Павел Михайлович Третьяков (4) в наши дни признана музеем русского искусства с мировым значением.

20укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Дверь подъезда внезапно распахнулась (1) и на улицу выскочил крепкий молодой человек (2) который (3) если бы Алексей не успел в последний момент посторониться (4) наверняка налетел бы прямо на него.

21Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации.

(1)Уральские горы — уникальный для нашей страны природный объект — пересекают Россию с севера на юг и являются границей между двумя частями света и двумя крупнейшими частями страны. (2)Уральские горы имеют длинную и сложную историю. (3)Она начинается ещё в протерозойскую эру — настолько древний и малоисследованный этап истории нашей планеты, что учёные даже не делят его на периоды и эпохи. (4)Новые крупные поднятия на Урале возобновились лишь 30 миллионов лет назад, в ходе которых Полярная, Приполярная, Северная и Южная части гор были приподняты почти на километр, а Средний Урал — примерно на 300–400 метров. (5)В настоящее время Уральские горы стабилизировались — крупных движений земной коры здесь не наблюдается. (6)Уральский хребет составляют средние и низкие по высоте горы, наивысшая точка — гора Народная на Приполярном Урале, достигающая 1895 метров. (7)Любопытно, что вторая по высоте вершина Ямантау находится на Южном Урале. (8)Вообще, в профиль Уральские горы напоминают впадину: самые высокие хребты расположены на севере и юге, а средняя часть не превышает 500 метров, так что, пересекая Средний Урал, можно даже не заметить гор.

Прочитайте текст и выполните задания 22–27.

(1)Я сидел в ванне с горячей водой, а брат беспокойно вертелся по маленькой комнате, хватая в руки мыло, простыню, близко поднося их к близоруким глазам и снова кладя обратно.(2)Потом стал лицом к стене и горячо продолжал:

– (3)Сам посуди.(4)Нас учили добру, уму, логике – давали сознание.(5)Главное – сознание.(6)Можно стать безжалостным, но как возможно, познавши истину, отбросить её?(7)С детства меня учили не мучить животных, быть жалостливым.(8)Тому же учили меня книги, какие я прочёл, и мне мучительно жаль тех, кто страдает на вашей проклятой войне.(9)Но вот проходит время, и я начинаю привыкать ко всем страданиям, я чувствую, что и в обыденной жизни я менее чувствителен, менее отзывчив и отвечаю только на самые сильные возбуждения.(10)Но к самому факту войны я не могу привыкнуть, мой ум отказывается понять и объяснить то, что в основе своей безумно.(11)Миллионы людей, собравшись в одно место и стараясь придать правильность своим действиям, убивают друг друга, и всем одинаково больно, и все одинаково несчастны – что же это такое, ведь это сумасшествие?

(12)Брат обернулся и вопросительно уставился на меня своими близорукими глазами.

– (13)Я скажу тебе правду. –(14)Брат доверчиво положил холодную руку на моё плечо. –(15)Я не могу понять, что это такое происходит.(16)Я не могу понять, и это ужасно.(17)Если бы кто-нибудь мог объяснить мне, но никто не может.(18)Ты был на войне, ты видел – объясни мне.

– (19)Какой ты, брат, чудак!(20)Пусти-ка ещё горячей водицы.

(21)Мне так хорошо было сидеть в ванне, как прежде, и слушать знакомый голос, не вдумываясь в слова, и видеть всё знакомое, простое, обыкновенное: медный, слегка позеленевший кран, стены со знакомым рисунком, принадлежности к фотографии, в порядке разложенные на полках.(22)Я снова буду заниматься фотографией, снимать простые и тихие виды и сына: как он ходит, как он смеётся и шалит.(23)И снова буду писать – об умных книгах, о новых успехах человеческой мысли, о красоте и мире.(24)А то, что он сказал, было участью всех тех, кто в безумии своём становится близок безумию войны.(25)Я как будто забыл в этот момент, плескаясь в горячей воде, всё то, что я видел там.

– (26)Мне надо вылезать из ванны, – легкомысленно сказал я, и брат улыбнулся мне, как ребёнку, как младшему, хотя я был на три года старше его, и задумался – как взрослый, как старик, у которого большие и тяжёлые мысли.

(27)Брат позвал слугу, и вдвоём они вынули меня и одели.(28)Потом я пил душистый чай из моего стакана и думал, что жить можно и без ног, а потом меня отвезли в кабинет к моему столу, и я приготовился работать.(29)Моя радость была так велика, наслаждение так глубоко, что я не решался начать чтение и только перебирал книги, нежно лаская их рукою.(30)Как много во всём этом ума и чувства красоты!

**Андреев Леонид Николаевич– прозаик, драматург, публицист.*

22Какие из высказываний соответствуют содержанию текста?

1) Старший брат тяжело переживает то, что он не сможет заниматься прежним делом и должен сменить профессию.
2) Повествование ведётся от лица младшего брата.
3) Младший брат никогда не был на фронте, но он знает, что происходит на войне, и не может с этим смириться.
4) После короткого отпуска старший брат должен вернуться на фронт.
5) Старший брат собирается заниматься фотографией и написанием книг.

23Какие из перечисленных утверждений являются верными?

1) Предложение 11 объясняет и подтверждает суждение, высказанное в предложении 10 текста.
2) Предложение 21 текста содержит описательный фрагмент.
3) предложениях 3-6 представлено повествование.

4) В предложениях 15-17 представлено рассуждение.
5) Предложения 27-28 представляют собой описание.
24Из предложений 13–20 выпишите слово со значением «человек со странностями, поведение, поступки которого вызывают недоумение, удивление окружающих».
25Среди предложений 7–11 найдите такое(-ие), которое(-ые) соединяется(-тся) с предыдущим с помощью указательного местоимения, частицы и лексического повтора. Напишите номер(а) этого(-их) предложения(-ий).
26«Синтаксические средства выразительности: _____ (предложение 6) и _____ (в предложениях 21-23) – помогают автору отчасти передать чувства персонажей. Такой приём, как _____ (предложения 15-16), подчёркивает основную мысль младшего брата в рассуждениях о войне. В какой-то момент братья словно меняются своими возрастными ролями, что подчёркивают _____ («ребёнок» – «взрослый» в предложении 26)».
Список терминов:
1) анафора
2) гипербола
3) риторический вопрос
4) олицетворение
5) парцелляция
6) диалектизм
7) восклицательное предложение
8) ряды однородных членов
9) антонимы

Урок 39.Контрольный тест. № 25 из Сборника Цыбулько

Урок44.Контрольное сочинение по сборнику Цыбулько (вар.29)

1) С чужими я либо робел либо важничал.
2) Листья в поле пожелтели и кружатся и летят.
3) Весна начинается медленно и осень незаметно подкрадывается.
4) Он начинал работать ни свет ни заря.
5) Вдали пестрели и цвели луга и нивы золотые.
6) Природу он любил не только как созерцатель но и как лесничий.
7) Там сверкали бенгальским огнем стены занесённых снегом дворцов и оловянные солдатики стояли на часах на одной ноге.
8) Он был от страха ни жив ни мёртв.
9) Поднялось солнце и залило волнами света и тепла и водную гладь и затопленный лес и людей.
10) Днище шхуны обросло ракушками и она снова безуспешно пыталась преодолеть пресложное течение.
11) Земляникой да черникой полны наши луга.

12) Небо очистилось от туч и на нём высыпало множество ярких мерцающих звезд.
13) С трудом различаю цвет и очертания людей и предметов.
14) Звуки соловьиной песни заполняли пространство между рекой и небосводом.
15) По вечерам хозяин или читал или играл в шахматы.
16) Над Таганрогом темнеет ночь дует «сгонный» ветер и на широких молах шелестят степные травы.
17) Степь придвинулась вплотную к порту и к морю и занесла белой пылью Рыбацкую слободку.
18) Бушует полая вода шумит и глухо и протяжно.
19) Тихая и совсем бледная луна низко стояла над садом и неизменно сопутствовала ей несказанно прелестная зыбь голубоватых облаков.
20) Он останавливался и подолгу рассматривал шапки снега на пнях и на заборах и на еловых ветвях.
21) Метели и вьюги стужа и темнота не помешали отважным полярникам и высаживаться на дрейфующие льдины и производить исследования Арктики.
22) Воздух был наполнен сухой снежной пылью.
23) Пар поднимался над болотом и очертания острова дрожали в знойном тумане.
24) И чист и тих и ясен свод небес.
25) Домики были крыты черепицей или шифером и перед каждым был разбит палисадник.
26) Всю ночь огонь костра то разгорается то гаснет.
27) По отношению каждого человека к своему языку можно совершенно точно судить не только о культурном уровне но и о его гражданской ценности.
28) Я смотрю на камень и забываю про удочки и про рыбалку и про всё на свете.
29) Наберёшь ты здесь целое лукошко подберёзовиков и подосиновиков боровиков и груздей.
30) В бабушкиной корзине лежали и мята и зверобой и

Урок 63 . Итоговый тест из сборника Цыбулько.

5. Учебно-методический комплекс

5.1. Основная литература

№ п/п	Автор	Название, класс	Год издательства	Издательство
1	А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова	Русский язык 10-11 класс	2019	Москва, «Просвещение»

5.2.Дополнительная литература

№	Название учебника	класс	ФИО автора	Издательство	Год издания
1	Пособие по русскому языку в старших классах.	10-11	Греков В.Ф. и др.	М.: Просвещение	2017

5.3.Контрольно-измерительные материалы:

№	Название учебника	класс	ФИО автора	Издательство	Год издания
1	ЕГЭ 2022 Русский язык	11	И.П.Цыбулько	«Национальное образование», Москва	2022
2	Русский язык. Тематические тесты	11	Егорова Н.В.	«Вако», Москва	2021
3	КИМ. Русский язык	11	Егорова Н.В.	«Вако», Москва	2021
4	Русский язык. Модульный курс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций	10-11	ФИПИ	«Просвещение», Москва	2019
5	Дидактические материалы к учебнику «Русский язык». Грамматика. Текст. Стили речи.10-11	10-11	А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова	«Просвещение», Москва	2017

5.4. Интернет-ресурсы:

№	Адрес сайта	Название диска	класс	ФИО автора	Издатель	Год выпуска
1	Rus.Edu.ru					
2	school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов					
3	www.1september.ru				Первое сентября	
4	www.fipi.ru.					
5	Eor-np.ru					
6	Window.edu.ru					
7	Fcior.edu.ru					