Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛИЦЕЙ №126
КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Рассмотрена на МО учителей Протокол №9 от 26.05.2022	Принята Педагогическим советом ГБОУ Лицей №126 Протокол №17.от 30.05.2022	Утверждаю Директор _____Розов П.С. Приказ № 133 от 31.05.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ДЛЯ 6АБВГД КЛАССОВ

РАЗРАБОТАНА УЧИТЕЛЯМИ
РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
ДОЛИЕВОЙ Ж.А., СНЕЖИНСКОЙ К.В., ТУПАЕЦ О.Л.

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ – 1 ГОД

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 008C4B4E9629B6E02ADF83C3D02B124A00
Владелец: Забоев Александр Васильевич
Действителен: с 02.09.2022 до 26.11.2023

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2022 ГОД

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.Рабочая программа разрабатывается на основании Федерального Закона РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Рабочая программа по русскому язык для 6 класса разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897
- Федеральным перечнем учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 20.05.2020 №254
- Перечнем организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 №699
- Учебным планом ГБОУ Лицей №126 Калининского района Санкт-Петербурга на 2022-2023 учебный год

1.2.Место предмета в учебном плане

Согласно учебному плану ГБОУ Лицей 126 Калининского района Санкт-Петербурга на 2022/2023 учебный год на изучение курса русского языка (предметная область Русский язык и литература) в 6 классе отведено 6 часов из обязательной части учебного плана.

1.3. Цели и задачи учебного предмета.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия:

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

1.4.Адресность рабочей программы

Данная программа рассчитана на обучающихся 6 абвгд классов по основной образовательной программе основного общего образования.

1.5. Количество часов в неделю на изучение предмета

Рабочая программа рассчитана на 204 часа из расчета 6 часов в неделю, из них развитие речи - 24 часа, контрольные работы – 9 часов.

1.6. В данной рабочей программе не предусмотрено изменений.

1.7.Планируемые результаты.

1.7 Планируемые результаты

Личностные	Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные
Положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. Умеет формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.	владение всеми видами речевой деятельности: Аудирование и чтение: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;	применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).	коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

	Говорение и письмо: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация); умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;		

	способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;		

Предметные:

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
•владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; •владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; •владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; •адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; •участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; •создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского	•анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; •оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; •опознавать различные выразительные средства языка; •писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; •осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; литературного языка и речевого этикета; •анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; •использовать знание алфавита при поиске информации; •различать значимые и незначимые единицы языка; •проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

•анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; •оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; •опознавать различные выразительные средства языка; •писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; •осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности литературного языка и речевого этикета; •анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; •использовать знание алфавита при поиске информации; •различать значимые и незначимые единицы языка; •проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; •классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; •членить слова на слоги и правильно их переносить; •определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; •опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; •проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; •проводить лексический анализ слова; •опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); •опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;	•классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; •членить слова на слоги и правильно их переносить; •определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; •опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; •проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; •проводить лексический анализ слова; •опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); •опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; •проводить морфологический анализ слова; •применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; •опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); •анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; •участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; •характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; •использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; •самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; •самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

•проводить морфологический анализ слова; •применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; •опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); •анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; •участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; •характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; •использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; •самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; •самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач •находить грамматическую основу предложения; •распознавать главные и второстепенные члены предложения; •опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; •проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; •соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; •опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; •опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; •использовать орфографические словари.	

2.ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ (204 часа)

2.1. Название темы и количество часов на изучение

	Количество часов	В том числе	
		КР	РР
Язык. Речь. Общение	4		
Повторение изученного в 5 классе	10	1	2
Текст	6		2
Лексикология и фразеология. Культура речи	22	1	3
Словообразование. Орфография. Культура речи	28	2	2
Имя существительное	21	1	2
Имя прилагательное	27	1	5
Имя числительное	20	1	1
Местоимение	25	1	3
Глагол	26	1	4
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах.	8		1
Резерв	8		
Итого	204	9	24

Содержание учебной темы (основные изучаемые вопросы, перечень практических и лабораторных работ, перечень творческих и практических заданий, перечень учебных экскурсий, возможные виды самостоятельной работы учащихся, виды и формы контроля).

2.2 Содержание учебного предмета «Русский язык» в 6 классе

Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность

Русский язык — один из развитых языков мира. Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой этикет. Формы функционирования русского национального языка. Литературный язык. Территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, её функции и

особенности. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Виды лингвистических словарей и отражение в них норм современного русского литературного языка.

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика и орфоэпия. Порядок фонетического разбора слова. Морфемика. Виды морфем. Порядок морфемного разбора слова. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологический разбор слов. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложения. Синтаксический разбор предложения. Диалоги разного характера: этикетный диалог (приветствие, благодарность, извинение, комплимент, поздравление, прощание, пожелание, одобрение и др.); диалог-сообщение (передача информации); диалог — обмен мнениями; диалог-расспрос; диалог убеждение; диалог-просьба; диалог — выяснение отношений (конфликт, спор, упрёк). Орфография. Правила употребления ъ и ь, правила правописания приставок, гласных и согласных в корнях слов, орфограммы в окончаниях слов. Орфографический разбор слов. Пунктуация. Знаки препинания при однородных членах предложения, при обращении, тире между подлежащим и сказуемым. Пунктуация в предложениях с прямой речью и диалогом. Пунктуационный разбор предложений. Функциональные разновидности языка: научный стиль, разговорная речь, язык художественной литературы. Текст. Основная мысль. Заголовок текста. Составление простого плана текста.

Сочинение об интересном событии. Анализ текста.

Контрольная работа по теме «Повторение»

Текст

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Тема и основная мысль текста. Главная и второстепенная информация. Заглавие текста. Ключевые слова. Средства связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Функциональные разновидности языка. Особенности официально-делового стиля речи. Основные жанры официально-делового стиля. Составление заявления и доверенности. Создание сочинения по данному началу и концу. Сочинение-рассказ. Информационная переработка текста в форму плана. Развитие устной научной речи.

Лексикология и фразеология. Культура речи

Повторение лексикологических понятий, изученных в 5 классе: однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение). Сферы употребления русской лексики. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления (профессиональные, диалектные, жаргонные слова). Стилистическая роль профессионализмов, диалектизмов и жаргонизмов, использование их в художественной литературе. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжная, нейтральная, сниженная, эмоционально окрашенная лексика). Стилистические пометы в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Взаимообогащение языков. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы и их признаки. Взаимосвязь языка и культуры. Источники происхождения фразеологизмов. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного твор-

чества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, паронимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй. Лексический анализ слова. Понятие об этимологии. Приёмы сбора материалов к сочинению.

Устное сочинение по картине.

Сочинение по личным наблюдениям.

Сжатое изложение прочитанного текста.

Устное сообщение о фразеологизме.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексикология и фразеология. Культура речи»

Словообразование. Орфография. Культура речи

Способы образования слов: морфологические (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, способ сложения) и неморфологический — переход одной части речи в другую. Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Понятие об этимологии. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Правописание гласных в корнях с чередованием: -кас- — -кос-; -гар- — -гор-; -зар- — -зор-. Буквы ы и и после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные о и е в сложных словах. Сложносокращённые слова. Род сложносокращённых слов. Сочинение — описание помещения. Сочинение — описание интерьера по картине. Развитие устной научной речи.

Контрольная работа по теме «Словообразование. Орфография».

Контрольная работа по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Существительное как знаменательная часть речи. Развитие представления о грамматическом значении имени существительного. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Определение рода несклоняемых нарицательных имён существительных. Определение рода сложносокращённых слов. Определение рода несклоняемых географических названий. Нормы употребления имён собственных. Правила согласования прилагательных и глаголов в форме прошедшего времени с несклоняемыми существительными в роде. Имена существительные общего рода. Нормы согласования прилагательных и глаголов в форме прошедшего времени с существительными общего рода. Развитие представления о синтаксических свойствах имён существительных. Морфологический разбор имени существительного. Норма произношения заимствованных имён существительных (произношение согласных звуков перед е). Способы образования имён существительных. Применение знаний об имени существительном в практике правописания. Буква е в суффиксе -ен-

существительных на -мя. Слитное и раздельное написание не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.

Сочинение — письмо другу.

Устное публичное выступление о происхождении имён.

Сочинение по личным впечатлениям. Развитие устной научной речи.

Контрольный диктант по теме «Имя существительное»

Имя прилагательное

Степени сравнения имён прилагательных. Нормы образования простой и составной форм сравнительной и превосходной степени имён прилагательных. Развитие представления о синтаксических свойствах имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Способы образования имён прилагательных. Переход притяжательных прилагательных в качественные. Морфологический разбор имени прилагательного. Норма постановки ударения в кратких прилагательных. Применение знаний об имени прилагательном в практике правописания. Разделительный ь в притяжательных прилагательных. Слитное и раздельное написания не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах имён прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах имён прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Сочинение — описание природы по личным наблюдениям.

Выборочное изложение.

Сочинение — описание природы по картине. Развитие устной научной речи.

Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»

Имя числительное

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Различение имени числительного и слов других частей речи с числовым значением. Простые и составные числительные. Способы выражения приблизительного количества. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. Образование сложных порядковых числительных. Нормы сочетания порядковых числительных с названиями месяцев, событий, праздников. Количественные числительные. Разряды количественных числительных по значению. Нормы склонения числительных, обозначающих целые числа (от одного до четырёх, от пяти до тридцати, от пятидесяти до восьмидесяти, от двухсот до девятисот, числительных сорок, девяносто, сто). Особенности склонения числительных тысяча, полтора, полтораста. Правила склонения дробных числительных. Собирательные числительные. Нормы склонения и употребления собирательных числительных. Склонение числительного оба/обе. Морфологический разбор имени числительного. Словообразовательный потенциал имени числительного. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения норм произношения имён числительных. Применение знаний об имени числительном в практике правописания. Употребление ь на конце и в середине числительных. Безударные гласные в падежных окончаниях порядковых числительных.

Устное публичное выступление о произведениях народных промыслов.

Устное публичное выступление на тему «Берегите природу». Развитие устной научной речи.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя числительное»

Местоимение

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Различение местоимений, указывающих на предмет, на признак, на количество. Разряды местоимений. Личные местоимения. Особенности склонения личных местоимений. Употребление местоимений ты и вы в речи. Возвратное местоимение себя. Склонение местоимения себя. Использование местоимения себя во фразеологизмах. Вопросительные и относительные местоимения. Склонение вопросительных местоимений кто, что, чей, сколько. Норма постановки ударения при склонении местоимения сколько. Различение вопросительных и относительных местоимений, местоимения что и союза что. Образование и склонение неопределённых местоимений. Образование и склонение отрицательных местоимений. Притяжательные местоимения. Употребление притяжательных местоимений. Склонение притяжательных местоимений. Различение притяжательных и личных местоимений в косвенных падежах. Указательные местоимения. Употребление предлогов о и об при склонении указательных местоимений. Определительные местоимения. Норма ударения в местоимениях сам, самый в косвенных падежах. Словообразовательный потенциал местоимения. Классификация местоимений по признаку сходства с существительными, прилагательными, числительными. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Использование местоимений вы, ваш для вежливого обращения к одному лицу. Употребление относительных местоимений в качестве средства связи простых предложений в составе сложных. Исправление ошибок при употреблении местоимений. Применение знаний о местоимении в практике правописания. Употребление буквы н в местоимениях 3-го лица после предлогов. Слитное написание не в неопределённых местоимениях. Дефисное написание неопределённых местоимений. Условия раздельного написания приставки кое-. Различение на письме приставок не- и ни- в отрицательных местоимениях. Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица с включением элементов описания места действия и диалога. Особенности рассуждения на дискуссионную тему.

Сочинение повествовательного типа по картине. Развитие устной научной речи.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение»

Глагол

Развитие представления о грамматическом значении глагола. Разноспрягаемые глаголы. Особенности спряжения разноспрягаемых глаголов. Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение глагола. Особенности образования и изменения форм повелительного наклонения. Различение глаголов 2-го лица множественного числа в изъявительном и повелительном наклонениях. Способы употребления одних наклонений в значении других. Выражение различных оттенков побуждения с помощью глагольных форм, интонации и этикетных слов. Безличные глаголы. Лексические значения, выражаемые безличными глаголами. Употребление безличных глаголов в речи. Морфологический разбор глагола. Способы образования глаголов. Развитие умения делать словообразовательный разбор глагола. Применение знаний о глаголе в практике правописания. Закрепление

правил, изученных в 5 классе: безударные гласные в личных окончаниях глаголов, буква ь в глаголах на -тся и -ться, гласные в корнях с чередованием, не с глаголами. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами. Употребление ь на конце глаголов повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глаголов -ова- (-ева-) и -ыва- (-ива-). Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам. Подробное изложение повествовательного текста. Сочинение — рассказ на основе услышанного. Развитие устной научной речи. Контрольный диктант по теме «Глагол»

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах

Систематизация изученного по лексикологии, фразеологии, словообразованию, морфологии, синтаксису, орфографии и пунктуации. Сочинение на лингвистическую тему.

3.Календарно - тематическое планирование

Урок №	Тема урока	Предметные результаты	Вид контроля	Форма контроля	Учебная неделя	Фактическая дата
1	Русский язык – один из развитых языков мира	Развивать основные виды речевой деятельности.	текущий	Связное устное монологическое высказывание на заданную лингвистическую тему	1	
2	Литературный язык и его нормы	Знать о литературном языке, языковой норме, видах языковых норм, о культуре речи как разделе языкознания, о коммуникативном и этическом аспектах культуры речи	текущий	Связное устное монологическое высказывание на заданную лингвистическую тему	1	
3	Культура речи	Знать особенности устной и письменной речи, компонентов речевой ситуации, их роли в построении высказывания;	текущий	Устный опрос	1	
4	Речевая ситуация	Уметь осуществлять выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения	текущий	Практическая работа	1	
5	Повторение изученного в 5 классе Фонетика. Орфоэпия	Освоить алгоритм проведения фонетического разбора слова, навыки различения условий написания разделительных ъ и ь	текущий	Практическая работа	1	
6	Морфемы в слове. Орфограммы в корнях слов	Научиться определятьорфограмму пообразцу, находить иобъяснятьорфограммы в разныхчастях слова (корень,приставка)	текущий	Самостоятельная работа	1	
7	Орфограммы в приставках	Научиться определятьорфограмму пообразцу, находить иобъяснятьорфограммы в разныхчастях слова (корень,приставка)	текущий	Практическая работа	2	

8	Части речи	Научитьсяпроизводить устный иписьменныйморфологическийразбор слова,анализировать текст	текущий	Практическая работа	2	
9	Орфограммы в окончаниях слов	Научиться определятьорфограммы в корнеслова, подбиратьпроверочное слово,составлять ииспользоватьалгоритм проверкиорфограммы	текущий	Практическая работа	2	
10	Рр Сочинение «Интересная встреча»	Повторить план работы над сочинением и приёмы его совершенствования; развить умение создавать замысел сочинения по личным впечатлениям, выбирать вид и форму изложения своего замысла, осуществлять отбор языкового материала, дорабатывать написанное, исправлять ошибки.	текущий	Сочинение	2	
11	Словосочетание. Простое предложение	Научиться применять алгоритм различения словосочетаний от предложений и других конструкций. Научиться применять алгоритм различения словосочетаний от предложений и других конструкций	текущий	Практическая работа	2	
12	Сложное предложение. Синтаксический разбор предложений	Научиться определятьструктуру сложного предложения,применять правилапостановки запятой в ССП с союзом а	текущий	Практическая работа	2	
13	Рр Прямая речь. Диалог. Виды диалога.	Научиться оформлять прямую речь и диалог на письме	текущий	Устный опрос	3	
14	Контрольная работа «Повторение» (диктант)	Научиться составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, пользоваться Орфографическим словарём	текущий	Контрольный диктант	3	
15	Текст. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	Научиться определять текст по форме, виду речи, типу речи, выделять устойчивые разновидности текстов. Научиться определять тему и основную мысль текста	текущий	Фронтальный опрос. Пересказ текста.	3	
16	Рр Начальные и конечные предложения текста. Сочинение по данному началу и концу	Научиться определять тип речи текста на основе его языковых и композиционных признаков.	текущий	Сочинение	3	
17	Ключевые слова	Научиться определять тип речи текста на основе его языковых и композиционных признаков; выделять ключевые слова в тексте разных типов речи	текущий	Устный опрос	3	
18	Рр Сочинение-рассказ	Научиться находить материал для сочинения-	текущий	Сочинение	3	

	(упр 82)	рассказа по картине из словаря синонимов, толкового словаря, составлять план сочинения- описания картины				
19	Понятие о функциональных разновидностях языка	Научиться определять тип речи текста на основе его языковых и композиционных признаков.	текущий	Устный опрос	4	
20	Официально-деловой стиль речи	Научиться составлять текст на основе композиционных и языковых признаков типа и стиля речи	текущий	Устный опрос	4	
21	Лексикология и фразеология.Культура речи. Слово и его лексическое значение	Научиться с помощью толкового словаря Определять лексическое значение слова, отличать омонимы и многозначные слова, синонимы, антонимы	текущий	Устный опрос	4	
22	Слово и его лексическое значение	Научиться с помощью толкового словаря определять лексическое значение слова, отличать омонимы и многозначные слова, синонимы, антонимы	текущий	Устный опрос	4	
23	Рр Собирание материалов к сочинению	Научиться находить материал для сочинения-описания по картине из словаря синонимов, толкового словаря, составлять план сочинения- описания картины	текущий	Самостоятельная работа	4	
24	Изобразительно-выразительные средства языка	Развивать представление об изобразительно-выразительных средствах языка; находить в предложениях и текстах эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения, гиперболы и определять их роль; развить навык использования толкового словаря	текущий	Устный опрос	4	
25	Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления	Научиться различать слова общеупотребительные и необщеупотребительные	текущий	Устный опрос	5	
26	Профессионализмы	Научиться различать профессионализмы, сформировать представление о сфере употребления специальных слов и цели использования их в художественных	текущий	Устный опрос	5	

		произведениях; научить находить профессиональные слова, ставшие общеупотребительными, и исправлять ошибки при неоправданном использовании слов.				
27	Диалектизмы	Научиться определять диалектизмы в тексте, формировать навыки лингвистического анализа	текущий	Устный опрос	5	
28	Рр Сжатое изложение	Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; его озаглавливать; производить исключения и обобщения; излагать отобранный материал в письменной форме.	текущий	Изложение	5	
29	Жаргонизмы	Научиться определять жаргонизмы в тексте и в речи, формировать навыки лингвистического анализа	текущий	Устный опрос	5	
30	Эмоционально окрашенные слова	Научиться различать эмоционально окрашенные слова, составлять текст лингвистического описания по Алгоритму выполнения задачи	текущий	Устный опрос	5	
31	Исконно русские и заимствованные слова	Научиться различать лексику исконно русскую и заимствованную, составлять текст лингвистического описания по алгоритму выполнения задачи	текущий	Устный опрос	6	
32	Исконно русские и заимствованные слова	Научиться различать лексику исконно русскую и заимствованную, составлять текст лингвистического описания по алгоритму выполнения задачи	текущий	Устный опрос	6	
33	Неологизмы	Научиться определять неологизмы в тексте художественной литературы, публицистических текстах	текущий	Устный опрос	6	
34	Устаревшие слова	Научиться определять устаревшие слова в тексте Художественной литературы и объяснять их значение	текущий	Устный опрос	6	
35	Фразеологизмы	Научиться различать единицы языка, определять, какую роль играют фразеологизмы в языке	текущий	Устный опрос	6	
36	Источники фразеологизмов	Научиться составлять текст лингвистического описания по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	текущий	Устный опрос	6	
37	Рр Устное сообщение о возникновении фразеологизма	Научиться определять структуру и значение фразеологизмов, составлять текст с использованием фразеологизмов	текущий	Устный опрос	7	
38	Словари	Научиться читать и понимать содержание словарной статьи, определять лексическое значение слова	текущий	Практическая работа	7	
39	Лексический разбор	Научиться воспроизводить приобретённые знания,	текущий	Практическая	7	

	слова	навыки в конкретной деятельности		работа		
40	Повторение и обобщение материала по теме «Лексикология. Фразеология. Культура речи»	Научиться воспроизводить приобретённые знания, навыки в конкретной деятельности	текущий	Практическая работа	7	
41	Контрольная работа по теме «Лексикология и фразеология. Культура речи»	Научиться воспроизводить приобретённые знания, навыки в конкретной деятельности	тематический	Контрольный диктант	7	
42	Анализ контрольной работы	Научиться воспроизводить приобретённые знания, навыки в конкретной деятельности	текущий	Фронтальный опрос	7	
43	Морфемика и словообразование	Актуализировать знания в области морфемики; познакомить с понятиями словообразование, производное слово, непроизводное слово; развить умение выделять части слова, определять значения суффиксов и приставок	текущий	Устный опрос	8	
44	Морфемика и словообразование	Научиться выделять состав слова и определять путь (способ) его образования	текущий	Практическая работа	8	
45	Рр Описание помещения	Научиться составлять план текста-описания помещения, определять композиционные и языковые признаки типа речи	текущий	Практическая работа	8	
46	Основные способы образования слов в русском языке	Научиться применять алгоритм выявления способа словообразования	текущий	Фронтальный опрос	8	
47	Основные способы образования слов в русском языке	Научиться применять алгоритм выявления способа словообразования	текущий	Фронтальный опрос	8	
48	Основные способы образования слов в русском языке	Научиться применять алгоритм выявления способа словообразования	текущий	Фронтальный опрос	8	
49	Этимология слов	Научиться работать со словарём	текущий	Практическая работа	9	
50	Систематизация материалов к сочинению. Сочинение-описание	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме	текущий	Сочинение	9	

	помещения					
51	Буквы а и о в корне -кас- – -кос-	Научиться различать условия различения – кос- - - кас-, -гор- - - гар-, -зор- - - зар-.	текущий	Фронтальный опрос	9	
52	Буквы а и о в корне -кас- – -кос-	Научиться различать условия различения – кос- - - кас-, -гор- - - гар-, -зор- - - зар-.	текущий	Фронтальный опрос	9	
53	Буквы а и о в корне -гар- – -гор-	Научиться различать условия различения – кос- - - кас-, -гор- - - гар-, -зор- - - зар-.	текущий	Фронтальный опрос	9	
54	Буквы а и о в корне -гар- – -гор-	Научиться различать условия различения – кос- - - кас-, -гор- - - гар-, -зор- - - зар-.	текущий	Фронтальный опрос	9	
55	Буквы а и о в корне -зар- – -зор-	Научиться различать условия различения – кос- - - кас-, -гор- - - гар-, -зор- - - зар-.	текущий	Фронтальный опрос	10	
56	Гласные в корнях с чередованием. Обобщение материала	Познакомить с чередованием гласных а – о в корнях -клан- – -клон-, -твар- – -твор-, -плав- – -плов-; обобщить правила правописания гласных в корнях с чере-дованием; закрепить умение различать корни с чередованием гласных и проверяемыми безударными гласными.	текущий	Практическая работа	10	
57	Буквы ы и и после приставок	Научиться применять правило написания букв ы и и после приставок	текущий	Фронтальный опрос	10	
58	Буквы ы и и после приставок	Научиться применять правило написания букв ы и и после приставок	текущий	Фронтальный опрос	10	
59	Гласные в приставках пре- и при-	Научиться объяснять написание гласных е и и в приставках пре- и при-	текущий	Фронтальный опрос	10	
60	Гласные в приставках пре- и при-	Научиться объяснять написание гласных е и и в приставках пре- и при-	текущий	Фронтальный опрос	10	
61	Гласные в приставках пре- и при-	Научиться объяснять написание гласных е и и в приставках пре- и при-	текущий	Фронтальный опрос	11	
62	Гласные в приставках пре- и при-. Обобщение материала.	Научиться объяснять написание гласных е и и в приставках пре- и при-			11	
63	Контрольный диктант по теме « Словообразование. Орфография»	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон	тематический	Диктант	11	
64	Соединительные о и е в сложных словах	Научиться реализовывать алгоритм написания соединительных гласных о и е в сложных словах	текущий	Практическая работа	11	
65	Сложносокращённые слова. Род сложносокращённых слов.	Научиться реализовывать алгоритм конструирования и написания сложносокращённых слов. Научиться Реализовывать алгоритм конструирования и написа-	текущий	Практическая работа	11	

		ния сложносокращённых слов				
66	Рр. Сочинение — описание по картине	Научиться составлять план к сочинению- описанию картины	текущий	Сочинение	11	
67	Морфемный и словообразовательный разбор слов	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон	текущий	Практическая работа	12	
68	Повторение и обобщение материала по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	Отвечать на контрольные вопросы тпо разделу; группировать слова по способу образования; правильно писать слова с изученными видами орфограмм	текущий	Фронтальный опрос	12	
69	Контрольная работа по теме « Словообразование. Орфография. Культура речи»	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся ошибки и отработать их	Тематический	Контрольная работа	12	
70	Анализ контрольной работы	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон	Тематический	Фронтальный опрос	12	
71	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе	Научиться выявлять грамматические признаки имени существительного по алгоритму выполнения действий	текущий	Практическая работа	12	
72	Повторение изученного в 5 классе	Научиться выявлять грамматические признаки имени существительного по алгоритму выполнения действий	текущий	Практическая работа	12	
73	Р р Письмо другу (упр 244)	Актуализировать знания учащихся о письмах, их композиции, используемых языковых средствах; расширить представление о цели и назначении писем; позна-комить с жанром письма-благодарности; научить писать письмо-благодарность другу.	текущий	Сочинение	13	
74	Разносклоняемые имена существительные	Знать перечень разносклоняемых имён существительных	текущий	Устный опрос	13	
75	Буква е в суффиксе -ен- существительных	Знать правило употребления буквы е в безударном суффиксе -ен- существительных на -мя; употреблять	текущий	Практическая работа	13	

	на -мя	существительные на -мя в указанных падежах; правильно писать существительные на -мя;				
76	Устное публичное выступление о происхождении имён	Знать цели и особенности устного публичного выступления; составлять устное публичное выступление.	текущий	Публичное выступление	13	
77	Несклоняемые имена существительные	Знать склонение существительных; понятие и лексические группы несклоняемых существительных; правильно употреблять их в речи	текущий	Фронтальный опрос	13	
78	Род несклоняемых имён существительных	Знать о согласовании прилагательных и глаголов в прошедшем времени с несклоняемыми существительным	текущий	Практическая работа	13	
79	Имена существительные общего рода	Знать группы существительных общего рода; правильно употреблять в речи существительные общего рода и существительные, обозначающие лиц по профессии.	текущий	Устный опрос	14	
80	Морфологический разбор имени существительного	Знать порядок морфологического разбора имени существительного.Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени существительного	текущий	Практическая работа	14	
81	Рр Сочинение по личным впечатлениям	Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста, создавать собственный текст-описание по личным впечатлениям.	текущий	Сочинение	14	
82	Не с существительными	Знать условия выбора написания не с именами существительными и правильно писать их	текущий	Фронтальный опрос	14	
83	Не с существительными	Знать условия выбора написания не с именами существительными и правильно писать их	текущий	Самостоятельная работа	14	
84	Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик)	Знать условия выбора букв ч и щ в суффиксе -чик (-щик); правильно употреблять буквы ч и щ в суффиксе	текущий	Фронтальный опрос	14	
85	Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик)	Знать условия выбора букв ч и щ в суффиксе -чик (-щик); правильно употреблять буквы ч и щ в суффиксе	текущий	Практическая работа	15	
86	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик	Знать условия выбора гласных в суффиксах существительных -ек и–ик; употреблять их в речи	текущий	Практическая работа	15	
87	Гласные о и е после шипящих в суффиксах	Правильно писать гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных;	текущий	Фронтальный опрос	15	

	существительных					
88	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных	Правильно писать гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных;	текущий	Практическая работа	15	
89	Повторение и обобщение материала по теме «Имя существительное»	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся ошибки	текущий	Фронтальный опрос	15	
90	Контрольный диктант по теме «Существительное»	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; отработать их	тематический	Диктант	15	
91	Анализ контрольной работы	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме	тематический	Фронтальный опрос	16	
92	Имя прилагательное Повторение изученного в 5 классе	Знать характеристику прилагательного по значению, по постоянным и непостоянным признаками синтаксической роли	текущий	Практическая работа	16	
93	Повторение изученного в 5 классе	Знать характеристику прилагательного по значению, по постоянным и непостоянным признаками синтаксической роли			16	
94	РР Описание природы в художественных произведениях	Знать структуру текста описания; содержание понятия «пейзаж»; описание природы в художественном стиле; об использовании выразительных средств в описании	текущий	Самостоятельная работа	16	
95	РР Сочинение — описание природы по личным наблюдениям	Знать структуру текста описания; содержание понятия «пейзаж»; описание природы в художественном стиле; об использовании выразительных средств в описании	текущий	Устный опрос	16	
96	Степени сравнения имён прилагательных	Знать содержание понятия «степени сравнения имён прилагательных»; способы образования сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных	текущий	Практическая работа	16	
97	Сравнительная степень имён прилага-	Знать содержание понятия «степени сравнения имён прилагательных»; способы образования сравнитель-	текущий	Устный опрос	17	

	тельных	ной и превосходной степени сравнения прилагательных				
98	Превосходная степень имён прилагательных	Знать содержание понятия «степени сравнения имён прилагательных»; способы образования сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных	текущий	Практическая работа	17	
99	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	Знать основу деления прилагательных на три разряда; определение качественных прилагательных.	текущий	Устный опрос	17	
100	Относительные прилагательные	Знать основу деления прилагательных на три разряда; определение относительных прилагательных.	текущий	Фронтальный опрос	17	
101	Притяжательные прилагательные	Знать основу деления прилагательных на три разряда; определение притяжательных прилагательных.	текущий	Фронтальный опрос	17	
102	Морфологический разбор имени прилагательного	Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного.	текущий	Практическая работа	17	
103	РР Выборочное изложение (упр 347)	Знать о роли деталей в художественном описании. Уметь составлять план исходного текста; создавать текст на основе исходного.	текущий	Изложение	18	
104	Не с прилагательными	Знать условия выбора слитного и раздельного написания не с именами прилагательными	текущий	Практическая работа	18	
105	Не с прилагательными	Знать условия выбора слитного и раздельного написания не с именами прилагательными	текущий	Фронтальный опрос	18	
106	Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных	Знать условия выбора гласных о и е после шипящих в суффиксах прилагательных	текущий	Устный опрос	18	
107	Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных	Знать условия выбора гласных о и е после шипящих в суффиксах прилагательных	текущий	Практическая работа	18	
108	Рр Сочинение — описание картины (упр 225)	Научиться составлять план текста-описания	текущий	Сочинение	18	
109	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных	Знать условия выбора одной и двух букв н в суффиксах прилагательных; знать слова-исключения	текущий	Устный опрос	19	
110	Одна и две буквы н в суффиксах прилага-	Знать условия выбора одной и двух букв н в суффиксах прилагательных; знать слова- исключения	текущий	Практическая работа	19	

	тельных					
111	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных	Знать условия выбора одной и двух букв н в суффиксах прилагательных; знать слова- исключения	текущий	Фронтальный опрос	19	
112	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-	Знать условия различения на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-; правильно образовывать прилагательные с данными суффиксами	текущий	Практическая работа	19	
113	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	Знать условия употребления дефиса в сложных прилагательных, правильно образовывать сложные прилагательные	текущий	Устный опрос	19	
114	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	Знать условия употребления дефиса в сложных прилагательных, правильно образовывать сложные прилагательные	текущий	Фронтальный опрос	19	
115	Повторение и обобщение материала по теме «Имя прилагательное»	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки	текущий	Фронтальный опрос	20	
116	РР Подготовка устного публичного выступления о произведениях народных промыслов	Знать цели и особенности устного публичного выступления; составлять устное публичное выступление в соответствии с целью и ситуацией общения	текущий	Публичное выступление	20	
117	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки	тематический	Контрольная работа	20	
118	Анализ контрольной работы	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме	тематический	Фронтальный опрос	20	
119	Имя числительное как часть речи	Знать характеристику числительного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; употреблять числительные в речи.	текущий	Устный опрос	20	
120	Имя числительное как часть речи	Знать характеристику числительного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; употреблять числительные в речи.	текущий	Практическая работа	20	
121	Простые и составные	Знать о де ении числительных на простые и состав-	текущий	Самостоятель-	21	

	числительные	ные; записывать числа словами; правильно произносить числительные.		ная работа		
122	Мягкий знак на конце и в середине числительных	Знать условия выбора мягкого знака на конце и в середине числительных	текущий	Практическая работа	21	
123	Мягкий знак на конце и в середине числительных	Знать условия выбора мягкого знака на конце и в середине числительных	текущий	Фронтальный опрос	21	
124	Устное публичное выступление о произведениях народных промыслов	Знать цели и особенности устного публичного выступления; составлять устное публичное выступление в соответствии с целью и ситуацией общения	текущий	Публичное выступление	21	
125	Порядковые числительные	Знать значение порядковых числительных, особенности их склонения; сочетать с существительными	текущий	Устный опрос	21	
126	Порядковые числительные	Знать значение порядковых числительных, особенности их склонения; сочетать с существительными	текущий	Практическая работа	21	
127	Разряды количественных числительных	Знать разряды количественных числительных, их различие и употребление в речи	текущий	Практическая работа	22	
128	Числительные, обозначающие целые числа	Знать об употреблении буквы и в падежных окончаниях числительных; особенности склонения количественных числительных	текущий	Устный опрос	22	
129	Числительные, обозначающие целые числа	Знать об употреблении буквы и в падежных окончаниях числительных; особенности склонения количественных числительных	текущий	Фронтальный опрос	22	
130	Числительные, обозначающие целые числа	Знать об употреблении буквы и в падежных окончаниях числительных; особенности склонения количественных числительных	текущий	Фронтальный опрос	22	
131	Дробные числительные	Знать структуру дробных числительных; особенности их склонения	текущий	Практическая работа	22	
132	Собирательные числительные	Знать значение собирательных числительных; группы существительных, с которыми сочетаются собирательные числительные, склонение	текущий	Устный опрос	22	
133	Собирательные числительные	Знать значение собирательных числительных; группы существительных, с которыми сочетаются собирательные числительные, склонение	текущий	Практическая работа	23	
134	Морфологический разбор имени числи-	Знать порядок морфологического разбора имени числительного. Уметь производить морфологический	текущий	Самостоятельная работа	23	

	тельного	разбор имени числительного.				
135	Повторение и обобщение материала по теме «Имя числительное».	Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; подбирать примеры	текущий	Фронтальный опрос	23	
136	Контрольная работа по теме «Имя числительное»	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки	тематический	Контрольная работа	23	
137	Анализ контрольной работы	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме	тематический	Фронтальный опрос	23	
138	РР Устное публичное выступление на тему «Берегите природу»	Составлять устное публичное выступление в соответствии с целью и ситуацией общения	текущий	Публичное выступление	23	
139	Местоимение как часть речи	Знать характеристику местоимений по значению, его Морфологические признаки и синтаксическую роль; исправлять недочёты в употреблении местоимений.	текущий	Устный опрос	24	
140	Разряды местоимений. Личные местоимения	Знать особенности склонения личных местоимений; правило написания предлогов с личными местоимениями; знать о появлении буквы н у местоимений 3-го лица	текущий	Практическая работа	24	
141	Личные местоимения	Знать особенности склонения личных местоимений; правило написания предлогов с личными местоимениями; знать о появлении буквы н у местоимений 3-го лица	текущий	Фронтальный опрос	24	
142	Возвратное местоимение себя	Знать значение и морфологические особенности возвратного местоимения себя, его синтаксическую функцию	текущий	Практическая работа	24	
143	Р Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица	Знать особенности рассказа как жанра функционально- смыслового типа речи повествования; композицию повествования; осуществлять осознанный выбор языковых средств	текущий	Устный опрос	24	
144	Вопросительные и относительные местоимения	Знать значение, морфологические особенности и Синтаксическую функцию вопросительных и относительных местоимений; особенности их склонения	текущий	Практическая работа	24	
145	Вопросительные и относительные местоимения	Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию вопросительных и относительных местоимений; особенности их склонения	текущий	Самостоятельная работа	25	

146	Вопросительные и относительные местоимения	Знать значение, морфологические особенности и Синтаксическую функцию вопросительных и относительных местоимений; особенности их склонения	текущий	Фронтальный опрос	25	
147	Неопределённые местоимения	Знать значение, особенности образования и склонения неопределенных местоимений; их правописание	текущий	Устный опрос	25	
148	Неопределённые местоимения	Знать значение, особенности образования и склонения неопределенных местоимений; их правописание	текущий	Фронтальный опрос	25	
149	Отрицательные местоимения	Знать значение, особенности образования и склонения отрицательных местоимений; их правописание	текущий	Устный опрос	25	
150	Отрицательные местоимения	Знать значение, особенности образования и склонения отрицательных местоимений; их правописание	текущий	Практическая работа	25	
151	Отрицательные местоимения	Знать значение, особенности образования и склонения отрицательных местоимений; их правописание	текущий	Фронтальный опрос	26	
152	Притяжательные местоимения	Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию притяжательных местоимений; их употребление	текущий	Практическая работа	26	
153	Притяжательные местоимения	Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию притяжательных местоимений; их употребление	текущий	Практическая работа	26	
154	Рр Рассуждение	Знать особенности рассуждения как типа речи; композицию (тезис, аргумент, вывод); создавать текст-рассуждение	текущий	Устный опрос	26	
155	Указательные местоимения	Знать особенности склонения указательных местоимений	текущий	Практическая работа	26	
156	Определительные местоимения	Знать значение, морфологические особенности и Синтаксическую функцию определительных местоимений	текущий	Фронтальный опрос	26	
157	Определительные местоимения	Знать значение, морфологические особенности и Синтаксическую функцию определительных местоимений	текущий	Фронтальный опрос	27	
158	Местоимения и другие части речи	Знать, что местоимения выделяются по признаку сходства с другими частями речи; определять, какие местоимения замещают другие части речи	текущий	Устный опрос	27	
159	Морфологический разбор местоимения	Знать порядок морфологического разбора местоимения. Уметь производить морфологический разбор(устный и письменный)	текущий	Самостоятельная работа	27	
160	Рр Сочинение по картине (упр 499)	Знать композицию текстов всех функционально-смысловых типов речи (описание, повествование,	текущий	Сочинение	27	

		рассуждение), их языковые особенности				
161	Повторение и обобщение материала по теме «Местоимение»	Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; подбирать примеры	текущий	Практическая работа	27	
162	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение»	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки	тематический	Диктант	27	
163	Анализ контрольной работы	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме	тематический	Фронтальный опрос	27	
164	Глагол. Повторение изученного в 5 классе	Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; правильно употреблять глаголы в речи.	текущий	Фронтальный опрос	28	
165	Повторение изученного в 5 классе	Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; правильно употреблять глаголы в речи.	текущий	Практическая работа	28	
166	Разноспрягаемые глаголы	Знать особенности спряжения глаголов хотеть, бежать, есть, дать; употребление разноспрягаемых глаголов в речи	текущий	Устный опрос	28	
167	Глаголы переходные и непереходные	Знать особенности сочетаемости переходных и непереходных глаголов; знать о непереходности возвратных глаголов	текущий	Практическая работа	28	
168	Глаголы переходные и непереходные	Знать особенности сочетаемости переходных и непереходных глаголов; знать о непереходности возвратных глаголов	текущий	самостоятельная работа	28	
169	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	Знать об изменении глаголов по наклонениям; изъявительное наклонение и его формы	текущий	Практическая работа	28	
170	Рр Изложение (упр 542)	Знать композицию рассказа, порядок следования частей рассказа. Уметь составлять план исходного текста	текущий	Изложение	29	
171	Рр Изложение (упр 542)	Знать композицию рассказа, порядок следования частей рассказа. Уметь составлять план исходного текста	текущий	Изложение	29	
172	Условное наклонение	Знать об образовании форм глаголов в условном наклонении; об изменении глаголов.	текущий	Фронтальный опрос	29	
173	Условное наклонение	Знать об образовании форм глаголов в условном	текущий	Практическая	29	

		наклонении; об изменении глаголов.		работа		
174	Повелительное наклонение	Знать грамматические особенности изъявительного, условного и повелительного наклонения глаголов, уметь определять наклонения глаголов.	текущий	Фронтальный опрос	29	
175	Повелительное наклонение	Знать грамматические особенности изъявительного, условного и повелительного наклонения глаголов, уметь определять наклонения глаголов.	текущий	Практическая работа	29	
176	Повелительное наклонение	Знать грамматические особенности изъявительного, условного и повелительного наклонения глаголов, уметь определять наклонения глаголов.	текущий	Самостоятельная работа	30	
177	Рр Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам (упр 561)	Знать особенности рассказа как жанра функционально- смыслового типа речи повествования	текущий	Сочинение	30	
178	Употребление наклонений	Знать об употреблении форм одних наклонений в значении других, об употреблении неопределенной формы глаголов (инфинитива) в значении повелительного наклонения; определять наклонение	текущий	Устный опрос	30	
179	Употребление наклонений	Знать об употреблении форм одних наклонений в значении других, об употреблении неопределенной формы глаголов (инфинитива) в значении повелительного наклонения; определять наклонение	текущий	Практическая работа	30	
180	Безличные глаголы	Знать определение безличных глаголов, их формы, лексическое значение; знать об употреблении безличных глаголов в речи	текущий	Устный опрос	30	
181	Безличные глаголы	Знать определение безличных глаголов, их формы, лексическое значение; знать об употреблении безличных глаголов в речи	текущий	Практическая работа	30	
182	Морфологический разбор глагола	Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) глагола.	текущий	Самостоятельная работа	31	
183	Рр Рассказ на основе услышанного	Создавать текст сочинения- повествования с включением рассказа на основе услышанного.	текущий	Устный опрос	31	
184	Правописание гласных в суффиксах глаголов	Знать условия выбора гласных букв в суффиксах глаголов -ова- (-ева-)/-ыва- (-ива-)	текущий	Практическая работа	31	
185	Правописание гласных в суф фиксах глаголов	Знать условия выбора гласных букв в суффиксах глаголов -ова- (-ева-)/-ыва- (-ива-)	текущий	Фронтальный опрос	31	
186	Повторение и обоб-	Проверить степень усвоения пройденного материала;	текущий	Самостоятель-	31	

	щение материала по теме «Глагол»	орфографические и пунктуационные навыки		ная работа		
187	Повторение и обобщение материала по теме «Глагол»	Проверить степень усвоения пройденного материала; орфографические и пунктуационные навыки	текущий	Самостоятельная работа	31	
188	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки	тематический	Диктант	32	
189	Анализ контрольной работы	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме	тематический	Фронтальный опрос	32	
190	Повторениеи систематизация изученного в 5 и 6 классах. Разделы науки о языке	Знать основные единицы языка, изученные в 5 и 6 классах; разделы науки о языке, изучающие эти единицы	текущий	Устный опрос	32	
191	Повторение. Лексикология и фразеология	Знать основные единицы языка, изученные в 5 и 6 классах; разделы науки о языке, изучающие эти единицы	текущий	Устный опрос	32	
192	Повторение. Орфография.	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические навыки	текущий	Практическая работа	32	
193	Повторение. Орфография.	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические навыки	текущий	Практическая работа	32	
194	Повторение. Пунктуация	Правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях	текущий	Сочинение	33	
195	Повторение. Словообразование.	Знать предмет изучения морфологии и синтаксиса; отличие словосочетания от предложения	текущий	Устный опрос	33	
196	Рр Сочинение на лингвистическую тему (устное)	Проверка степени усвоения пройденного материала; .	текущий	Устный опрос	33	
197	Повторение. Морфология.	осознание учащимися своих достижений в изучении родного языка; задачи на новый учебный год.	текущий	Практическая работа	33	
198	Повторение. Синтаксис				33-34	
199-204	Резерв				34	

4. Контрольно-оценочный фонд

4.1.Критерии оценивания различных форм работы обучающихся на уроке

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания.

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных, способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями,

учитывать:

1) полноту и правильность ответа,

2) степень осознанности, понимания изученного,

3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Объём диктанта устанавливается: для класса 6 – 100-110 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) на правила, которые не включены в школьную программу;
2) на еще не изученные правила;
3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок.

Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;
2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5) в написании ы и и после приставок;
6) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
7) в собственных именах нерусского происхождения;
8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная[1].

Диктант оценивается одной отметкой.

.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.
Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.
Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:
Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.
Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.
Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.
Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.[2]
При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:
Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.
Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.
Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4ошибки.
При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «2».

Ш. Оценка сочинений и изложений
Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.
Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 6 классе – 150-200 слов.
При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе — 1-1,5.
Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.
Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.
Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.
При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.
Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).
Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:
Отметка «5» ставится, если:
1) содержание работы полностью соответствует теме;
2) фактические ошибки отсутствуют;
3) содержание излагается последовательно;
4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.
В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:
I) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
3) имеются незначительные нарушения последовательности визложении мыслей;
4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.
В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:
1) в работе допущены существенные отклонения от темы;

2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.
В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:
1) работа не соответствует теме;
2) допущено много фактических неточностей;
3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
5) нарушено стилевое единство текста.
В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок[3].
Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.
При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:
•«5» - 90 – 100 %;
•«4» - 78 – 89 %;
•«3» - 60 – 77 %;
•«2»- менее 59 %.

Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки орфографические:
1) в исключениях из правил;
2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях*
3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5) в написании ы и и после приставок;
6) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
7) в собственных именах нерусского происхождения;

К негрубым относятся ошибки пунктуационные:

1) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

2) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот —ротик, грустный — грустить, резкий —резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены две ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического,

4.2. Критерии и нормы оценивания сочинений и изложения

Отметки	Основные критерии оценивания Содержание и речевое оформление	Грамотность
«5»	1)содержание работы полностью соответствует теме; 2)фактические ошибки отсутствуют; 3)содержание излагается последовательно; 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В работе допускается 1 недочет в содержании,]—2 речевых недочета	Соотношение орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок 1 негрубая/ 1 негрубая/ 1 негрубая
«4»	1)содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); 2)содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; 3)имеются незначительные нарушения последовательности	Соотношение орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок

	в изложении мыслей; 4)лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов	2/2/2 1/3/2 0/4/2	
«3»	1) в работе допущены существенные отклонения от темы; 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; 4)беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; 5)стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов	Соотношение орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок 4/4/4 3/5/4 0/7/4 (в 5-м классе - 5/4/4)	
«2»	1)работа не соответствует теме; 2)допущено много фактических неточностей; 3)нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; 4)крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; 5)нарушено стилевое единство текста. В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов	Соотношение орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок 7 и более / 7 и более / 7 и более	

Примечания: при оценке сочинений необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного, речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

1.Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при трех орфографических, двух пунктуационных и двух грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

2.Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

3.На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словарного и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (по нормативам оценки контрольных диктантов).

Оценка обучающих работ

При оценке письменных обучающих работ учитываются: степень самостоятельности учащегося; этап обучения; объем работы; четкость, аккуратность, каллиграфия.

Обучающие работы (различные виды упражнений и диктантов неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо два исправления ошибок. (Исправлять ошибку рекомендуется ручкой: аккуратно зачеркивается буква (слово) и надписывается нужная.

Проверенные в классе работы (классные и домашние) просматриваются, но, по усмотрению учителя, могут не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Классные и домашние работы (упражнения) по новому материалу, который еще недостаточно закреплен, учитель проверяет, но не оценивает.

Виды самостоятельной работы: составление плана, тезисов, конспекта; подготовка реферата, доклада; написание аннотации, рецензии; самостоятельный анализ текста, целенаправленные выписки, аналитическое сообщение на основе самостоятельного изучения текста (по плану, предложенному учителем, а затем по собственному плану), творческие работы в жанре эссе, очерка, рассказа и др., ведение дневника и использование в устных и письменных сообщениях дневниковых записей.

4.3. Образцы контрольно-измерительных материалов

Урок №14 Контрольная работа по теме «Повторение»

Диктант

Цель: Научиться составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, пользоваться орфографическим словарём.

Задачи: проверить уровень усвоения учащимися основных тем курса русского языка за 5 класс:

- владение пунктуационными навыками;
- выявить темы, которые были плохо усвоены;
- определить причины недостаточного усвоения тем.
- владение орфографическими навыками

1.

В августе в окрестных лесах появляется много грибов. Собираемся и идем в лес.

За деревней расстилаются широкие поля. По тропинке направляемся к дальней роще. Здесь всегда много грибов. Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики и подберезовики. Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

Вот у березки два крепких боровика. Они плотно прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка разрослась у осинки. И они попадают в корзину.

День выдался теплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлету на юг.

(104 слова)

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложения:
   День выдался теплый, и лес освещают яркие лучи солнца.
2. Выполните морфемный разбор слов (по составу):
   Подберезовики, освещают, благородные.
3. Произведите фонетический разбор слова: срезаю

2.

Первый заморозок

Однажды ночью пришёл первый заморозок[2]. Он надышал холодом на стёкла в доме, и они запотели. Посыпал зернистым[2] инеем крыши, захрустел под ногами. Одни[1] только звёзды как будто обрадовались[2] первому морозу и сверкали гораздо ярче, чем в тёплые летние ночи.

За окнами едва заметно голубела заря. Разгорался рассвет. Синева на востоке сменилась багровой мглой и была похожа на дым пожара. Мгла эта светлела, делалась всё прозрачнее, сквозь неё уже были видны далёкие и нежные страны золотых и розовых облаков.

Ветра не было, но в саду всё падали и падали листья. Берёзы за одну эту ночь пожелтели до самых верхушек, и листья осыпались с них частым и печальным дождём.

(107 слов) (По К. Паустовскому)

Задания:

1. Выполните фонетический разбор слова: одни
2. Выполните морфемный разбор слов: заморозок, зернистым
3. Произведите синтаксический разбор предложения: За окнами едва заметно голубела заря.

Урок №41 Контрольная работа по теме «Лексикология и фразеология. Культура речи»

1. Какое утверждение является неверным?
1) Лексикология – раздел науки о языке, изучающий лексическое значение слова, употребление и происхождение слов.
2) Многозначные слова имеют несколько лексических значений.
3) Все слова, помимо прямого значения, имеют переносное значение.
4) Омонимы – слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению.
2. Подберите антонимы к выделенным словам
1) *острый* (_____) нож.
2) *добрый* (_____) человек.
3) *долгая* (_____) ночь.
4) теплый (_____) *вечер.*
3. Какое из данных слов является *устаревшим*?
1) коробейники
2) бурак
3) акварель
4) мольберт
4. Как называются слова, объединенные в данные группы?

начало – конец
холод – жара

1) профессионализмы.
2) неологизмы.
3) синонимы.
4) антонимы.
5. Укажите неверное утверждение
1) *за бугром* - жаргонизм
2) *тихий* - *громкий* - антонимы
3) *земля* – необщеупотребительное слово
4) *делать из мухи слона* - фразеологизм
6. В каких вариантах все прилагательные употреблены в прямом значении?
1) золотые руки, железный характер, заячья душа, лисья нора;
2) глухая деревня, жаркие дебаты, железная логика, прямой человек;
3) каменный дом, медвежья услуга, серебряные брызги, стеклянная ваза;
4) глухой старик, жаркий день, железная дорога, прямая линия.
7. Определите, где неверно указано значение фразеологизма.

1) стреляный воробей – опытный.
2) обводить вокруг пальца – обманывать.
3) с гулькин нос – много.
4) яблоку негде упасть – тесно.
8. Какое слово является стилистически сниженным?
1) лицо
2) стамеска
3) затишье
4) везуха
9. Укажите устаревшее слово – *историзм*
1) дворец
2) веретено
3) колыбель
4) рыбак
10. В каком словаре можно узнать произношение слов?
1) толковом словаре
2) этимологическом
3) орфографическом
4) орфоэпическом
11. Значение какого фразеологизма определено неправильно?
1) *как снег на голову* – появляться (приезжать) неожиданно.
2) *болеть душой* - испытывать тревогу, переживать, беспокоиться о ком-то или о чем-то.
3) *ломать голову* – прийти в состояние крайнего раздражения.
4) *зарубить на носу* – хорошенько запомнить.
12. Какие фразеологизмы не являются антонимами?
1) с гулькин нос – хоть пруд пруди
2) черепашьим шагом – во весь дух
3) чуть свет – ни свет ни заря
4) дать волю языку – держать язык за зубами
13. Какие фразеологизмы не являются синонимами?
1) тертый калач – стреляный воробей
2) ни рыба ни мясо – ни то ни се
3) водить за нос – обводить вокруг пальца
4) семи пядей во лбу – без царя в голове
14. В каком предложении есть фразеологизм?
1) По вечерам бабушка рассказывала внуку сказки

2)Алешка набрал в рот воды и раздул щеки
3) Нашлись люди неробкого десятка, которые не теряли присутствия духа
4) На арене цирка заяц ходил на задних лапках.
15. Объясните значение фразеологических оборотов
1) кожа да кости - _____
2) на всех парусах - _____
3) рукой подать - _____
4) на ночь глядя - _____

ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ И ВЫПОЛНИТЕ ЗАДАНИЯ 17 – 23

(1) На поляне с брусничным ковром стоял медвежонок он был один и делал что-то странное. (2) То вдруг взмахивал головой, а лапишками и носом тыкался в землю, то явно что-то ловил и никак не мог поймать.
(3) Долго он перекатывался, хватал, кусал, сердился, бегал сломя голову по поляне. (4) А я все смотрел и никак ничего не мог разобрать.
(5) И вдруг понял: медвежонок ловил свою тень! (6) Он видел, что рядом шевелится что-то темное, бросался туда и скалил зубы. (7) Этот дурень не мог еще сообразить, что тень – это тень и что поймать ее нельзя.
(8) Пошагал медвежонок прочь, а тень за ним. (9) Вот это да!
16.
Определи тему текста.
17. Определите стиль и тип речи.
1) разговорный, повествование
2) научный, рассуждение
3) художественный, повествование с элементами рассуждения
4) художественный, описание
18. Из предложений 1-3 выпишите фразеологизм (фразеологизмы)
19. Из предложений 5-7 выпишите слово с яркой стилистической окраской.
20. Подберите синоним к слову *сообразить* из предложения 7.

ВАРИАНТ 2

1. Какое утверждение является неверным?
1) Лексика изучает слово с точки зрения его смыслового значения.
2) Однозначные слова имеют одно лексическое значение.
3) Синонимами могут быть слова различных частей речи.
4) Лексикон – словарный запас одного человека.

2. Подберите антонимы к выделенным словам
1) *смеяться* (_____) весело
2) *черный* (_____) цвет
3) *глубокий* (_____) пруд
4) *широкое* (_____) поле
3. Какое из данных слов является устаревшим?
1) кеды
2) босоножки
3) ботфорты
4) кроссовки
4. Как называются слова, объединенные в данные группы?

сказал – произнес
хлынул – полился

1) профессионализмы
2) неологизмы
3) синонимы
4) антонимы
5. Укажите неверное утверждение
1) *слинять* - диалектизм
2) *бить баклуши* - фразеологизм
3) *гроза* – общеупотребительное слово
4) *лошадь, конь* - синонимы
6. В каком ряду все слова – синонимы?
1) время, период, эпоха, эра;
2) лингвист, историк, литературовед;
3) фрукты, овощи, вишня;
4) сосна, тополь, ясень;
7. В каком ряду в обоих предложениях есть фразеологические обороты?
1) Ни днём, ни ночью гости не приехали. Нам не давали покоя ни днём, ни ночью.
2) За едой малыш прикусил язык и заплакал. Он чуть было не проговорился, но вовремя прикусил язык.
3) Он во все глаза смотрел вдаль. Маша открыла глаза кукле.
4) Подруги перемывали косточки знакомым. За это я намылил голову кому следует.
8. Какое слово является стилистически сниженным?
1) слабак
2) проявитель
3) втулка

4) бахилы
9. Укажите устаревшее слово – архаизм
1) рука
2) чело
3) занавес
4) уборка
10. В каком словаре можно узнать о происхождении слов?
1) толковом словаре
2) этимологическом
3) орфографическом
4) орфоэпическом
11. Значение какого фразеологизма определено неверно?
1) *как с гуся вода* – ничего не действует
2) *сказка про белого бычка* - выдумка
3) *поднять на смех* – осмеять, сделать предметом насмешки
4) *браться за ум* - образумиться
12. Какие фразеологизмы не являются антонимами?
1) кот наплакал – сколько душе угодно
2) как кошка с собакой – не разлей вода
3) держать язык за зубами – по секрету всему свету
4) владеть собой – держать себя в руках
13. Какие фразеологизмы не являются синонимами?
1) в один миг – в мгновение ока
2) в двух шагах – на краю света
3) дать нагоняй – намылить шею
4) во весь дух - во все лопатки
14. В каком предложении есть фразеологизм?
1) В этом году уродилось много грибов, так что за ними далеко ходить не надо – собирай сразу в ближнем лесочке.
2) Машина дала задний ход и остановилась.
3) Надо внимательнее слушать объяснение учителя, а не хлопать ушами.
4) Свинья села в лужу прямо посередине двора.
15. Объясните значение фразеологических оборотов
1) жить душа в душу - _____
2) не видно ни зги - _____
3) сидеть сложа руки - _____
4) как в воду канул - _____

ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ И ВЫПОЛНИТЕ ЗАДАНИЯ 17 – 23

(1) На поляне с брусничным ковром стоял медвежонок он был один и делал что-то странное. (2) То вдруг взмахивал головой, а лапишками и носом тыкался в землю, то явно что-то ловил и никак не мог поймать.
(3) Долго он перекатывался, хватал, кусал, сердился, бегал сломя голову по поляне. (4) А я все смотрел и никак ничего не мог разобрать.
(5) И вдруг понял: медвежонок ловил свою тень! (6) Он видел, что рядом шевелится что-то темное, бросался туда и скалил зубы. (7) Этот дурень не мог еще сообразить, что тень – это тень и что поймать ее нельзя.
(8) Пошагал медвежонок прочь, а тень за ним. (9) Вот это да!
16.
Определи тему текста.

17. Определите стиль и тип речи.
1) разговорный, повествование
2) научный, рассуждение
3) художественный, повествование с элементами рассуждения
4) художественный, описание

18. Подберите синоним к слову *сообразить* из предложения 7.
19. Из предложений 5-7 выпишите слово с яркой стилистической окраской.
20. Из предложений 1-3 выпишите фразеологизм (фразеологизмы)

.

Урок №63 Контрольный диктант по теме «Словообразование. Орфография».

1.

Диктант

Цель: уметь применять все изученные правила при написании диктанта.

Задачи:

1. проверить усвоение орфографических правил : О-А, Е-И в корнях с чередованием.
2. правописание безударных гласных в корне, проверяемых ударением.
3. правописание приставок –ПРЕ- - ПРИ.

Соседские ребятишки предложили нам пойти с ними на рыбалку. Собирались мы весь вечер, приготовили удочки, приманку.

Солнце едва показалось над горизонтом, когда мы отправились на речку. Его лучи едва касались верхушек деревьев, и они приобретали причудливые очертания. В низинах еще расстилался туман.

Узкая дорожка привела нас к речке. Легкий ветерок шевелил листьями деревьев и приятно освежал лицо. Мы отыскали удобное место и закинули удочки.

Между тем солнце пригревало землю. Его лучи осветили окрестность и преобразили все вокруг. На траве заблестели капельки росы, в прибрежных камышах зашевелились утки.

К обеду мы вернулись домой с хорошим уловом. (95 слов)

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста слова с чередующимися корнями.
2. Выполните морфемный разбор слов: Соседские, приманку.
3. Выполните словообразовательный разбор слов: Причудливые, капельки.

2.

Диктант

Рябина

Вот что мне довелось наблюдать в Саянских горах. Там рос хвойный пихтовый лес. Травы в пихтовом лесу совсем нет. Только маленькие рябинки зеленеют по полянам. Однажды напали на лес гусеницы и съели хвою. Пихты засохли.

Лет через тридцать этого места было не узнать. Вместо темного пихтового леса рос рябиновый, светлый и солнечный. Резные листья рябины хорошо пропускают свет. В рябиннике появилось много птиц. Дрозды и скворцы налетали на рябины так, что ветки трещали. Оранжевые ягоды сыпались дождем. Много ягод попадало в почву. Из них вырастали молодые рябины. Рябиновый лес становился все гуще. И тогда вновь

в лесу стали расти пихты. Сначала маленькие, потом все выше и выше. И опять рябинам пришлось отступить на поляны.

(По А. Смирнову) (114 слов)

Грамматическое задание

1. Найдите слова с чередованием гласных в корне. Графически объясните выбор гласной. Запишите слова-исключения с этим корнем.
2. Найдите слова с орфограммой "Буквы и, ы после ц". Объясните написание. Запишите слова - исключения из этого правила.
3. Сделайте морфемный разбор самостоятельных частей речи в 4-м предложении.

Урок №69 Контрольная работа по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»

Вариант 1

Часть 1

1. Разные формы одного и того же слова образуются с помощью
    1. суффикса
    2. приставки
    3. корня
    4. окончания
2. Какое слово состоит из двух приставок, корня, двух суффиксов и окончания?

1. преподносил
2. расположение
3. избирали
4. зажечь

3. Найдите ошибку в определении способа образования слова.
    1. *болтун* – суффиксальный
    2. *пылесос* – сложение основ
    3. *ванная* – переход одной части речи в другую
    4. *переходник* – приставочный
4. Укажите слово с ошибкой.

    1. кашевар
    2. мореплаватель
    3. землятресение
    4. вертолёт

5. Укажите неправильное объяснение выбора орфограммы.

    1. *пр..усадебный* – приставка ПРИ-, имеет значение «близость к чему-либо»
    2. *к..саешься* – в корне -КАС- пишется А, так как после него следует суффикс -А-
    3. *дез..нформация* – после приставки на согласный пишется Ы, если слово без приставки начинается с И
    4. *заг..реть* - в безударном положении в корне пишется буква О

6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

    1. зап..рать, бл..стательный, изд..лека
    2. уд..вительный, зар..дил, прибл..жаться
    3. к..сательная, гл..тать, задр..жал
    4. вы..снить, зап..рать, р..стительный

7. Укажите слово с чередующейся гласной в корне.

    1. тр..сина
    2. к..са
    3. ск..сить
    4. расст..лать

8. В каком ряду на месте пропуска во всех словах пишется буква А?

1. сл..гать, р..стение, р..сток
2. заг..рел, возр..ст, к..сается
3. к..сательная, р..сток, приг..рел
4. отр..сль, предл..гаешь, изл..гаешь

9. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?

1. пр..винтить, пр..школьный, пр..небречь
2. пр..сутствовать, пр..кратить, пр..лечь
3. пр..ехать, пр..смотреться, пр..целиться
4. пр..пятствие, пр..глядеться, пр..шёл

10. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

1. бе..цельный, не..добровать, бе..полезный, чере..чур
2. отр..слевой, прик..снуться, изл..гать, выр..щенный
3. с..экономить, об..явить, в..езд, из..ян
4. без..звестный, пред..стория, супер..гра, без..ниициативный

11. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните выбор орфограммы:
разл..гать, отр..сль, отр..стить, р..стовщик, к..сательная, Р..стов, ,прил..гательное, выг..реть, з..рница

12. Определите, каким способом и от каких слов образованы слова.

1. платочек - _____
2. подснежник-_____
3. вертолёт-_____

Часть 2

Внимательно прочитайте текст, выполните задания 13-15.

(1)Спорый дождь льётся отвесно, сильно. (2)Он всегда приближается с набегающим шумом.

(3) Особенно хорош спорый дождь на реке. (4)Каждая его капля выбивает по воде круглое углубление, маленькую водяную чашу, подскакивает, снова падает. (5)При этом по всей реке стоит стеклянный звон. (6)По высоте этого звона догадываешься, набирает ли дождь силу или отдыхает.

(К. Паустовский)

13. Выпишите из предложения 1-4 слово, правописание приставки в котором определяется её значением: «приближение».

14.Каким способом образовано слово *сильно?*

15. Укажите слово с чередующейся гласной в корне.
Часть 3
16. Определите тему текста.
17. Озаглавьте текст.
18. Расскажите о своих наблюдениях за дождём.

Вариант 2

Часть 1

1. Эффективный – эффективность - это

    1. синонимы
    2. разные формы одного слова
    3. однокоренные слова
    4. антонимы

2. Какое слово состоит из приставки, корня, двух суффиксов и окончания?

    1. задумать
    2. расстелил
    3. вдумчивый
    4. прибрежный

3. Найдите ошибку в определении способа образования слова.

    1. *подберёзовик* – приставочно-суффиксальный
    2. *почернеть*–приставочный
    3. *(школьная) столовая*– переход одной части речи в другую
    4. *завод*– приставочный

4. Укажите слово с ошибкой.

    1. пешеход
    2. птицылов
    3. вездеход
    4. зверолов

5. Укажите неправильное объяснение выбора орфограммы.

    1. *пр..морский* – приставка ПРИ-, имеет значение «близость к чему-либо»
    2. *к..саться* – в корне -КАС- пишется А, так как после него следует суффикс -А-
    3. *супер..гра* – после приставки на согласный пишется Ы, если слово без приставки начинается с И
    4. *заг..рается* - в безударном положении в корне –ГАР- - -ГОР- пишется буква О

6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

    1. ед..ница, уд..литься, запл..сать
    2. прист..гнуться, гл..тать, изл..жение
    3. бл..стнуть, к..саться, г..лодный
    4. привл..кательный, в..сёлый, заг..релый

7. Укажите слово с чередующейся гласной в корне.

    1. р..створ
    2. прим..рить (друзей)
    3. сл..гаемое
    4. р..стаять

8. В каком ряду на месте пропуска во всех словах пишется буква А?

    1. р..стительность, изл..гать, р..сточек
    2. р..стение, отр..стать, пол..гаться
    3. выр..щивать, приг..рать, прил..гать
    4. подр..стать, распол..житься, водор..сли

9. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?

    1. пр..учить, пр..сесть, пр..клеить
    2. пр..гласить, пр..образиться, пр..ключение
    3. пр..чина, пр..лестный, пр..влечь
    4. пр..добрый, пр..ехать, пр..усадебный

10. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

1. ..дать, бе..честный, ..доровье, и..чезать
2. расст..лать, пр..морский, бл..стательный, заб..раться
3. без..сходный, под..тожить, без..мянный, сверх..нтересный
4. прик..сновение, разг..раться, прор..стать, заг..рел

11. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните выбор орфограммы:

р..сток, прил..гать, выр..стать, нал..жение, ср..слись, р..стение, к..снуться, распол..житься, перег..реть

12. Определите, каким способом и от каких слов образованы слова.

1прибежать-_____

2. меч-рыба-_____

3. загородный-_____

Часть 2

Внимательно прочитайте текст, выполните задания 13-15.

(1)В августе в окрестных лесах появляется много грибов. (2)Собираемся и идём в лес.

(3)За деревней расстилаются широкие поля. (4)По тропинке направляемся к дальней роще. (5)Здесь всегда много грибов. (6)Из-под листика виднеется шляпка сыроежки. (7)Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

(По М. Пришвину)

13. Выпишите из предложения 1-4 слово (-а), правописание которого (-ых) определяется правилом: «В корнях с чередованием Е – И пишется буква И, если после корня стоит суффикс А».

14.Каким способом образовано слово *сыроежки?*

15. Из предложений 5-7 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется правилом: «Если после приставки на –З/-С следует глухой согласный, то на конце её пишется буква, обозначающая глухой согласный звук».

Часть 3

16. Определите тему текста.

17. Озаглавьте текст.

Урок №90 Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»

Вариант 1. Подготовленный диктант по упр. 312.

Грамматическое задание : 1) морфологический разбор слов: ореха (2-епредл.), *(на) сенокосе* (3-е предл.); 2) словообразовательный разбор слов *родничок, воркованье* (4-е предл.); 3) синтаксический разбор 3-го предложения.

Вариант 2. Диктант с грамматическим заданием

22 ИЮНЯ

Мальчишки и девчонки собираются на ступеньках школы. В руках[3] у них букетики с полевыми цветами: колокольчиками, ромашками, гвоздиками. Ребята собирали их ранним утром на поляне за ближайшим лесом.

Школьники возлагают цветы к подножию монумента, который поставленв память о подвиге разведчиков в годы Великой Отечественной войны. Имена героев, погибших в неравном бою с неприятелем, выбиты на гранитной плите[3].

Ветераны пришли к памятнику под знаменем своего полка. Лучики солнца горят на их орденах и медалях, а в глазах притаились слезинки[4]. Ветераны вспоминают своего командира и боевых друзей, которые не дожили до этого дня. В школьный музей они передают памятный значок своего полка.

Гордость и восхищение переполняют сердца всех присутствующих[4].

(108 слов)

Грамматиическое задание: выполнить указанные в тексте разборы, сделать словообразовательный разбор подчерпнутых слов.

Урок №117 Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»

Контрольная работа № 3 (по вариантам) по сборнику «Русский язык. Тематический контроль. 6 класс» / под ред. И.П.Цыбулько

Урок №136 Контрольная работа по теме «Имя числительное»

. Контрольная работа № 4 (по вариантам) по сборнику «Русский язык. Тематический контроль. 6 класс» / под ред. И.П.Цыбулько

Урок №162 Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение»

.

Диктант

Цель: проверить знания, умения и навыки учащихся по разделу «Местоимение».

Задачи: - правописание проверяемых безударных гласных;
- правописание непроверяемых безударных гласных;
- правописание окончаний прилагательных;
- написание не с наречиями и глаголами;
- написание –тся - -ться в глаголах;
- чередование гласных в корнях;
- написание з –с на конце приставок;
- написание н-нн в суффиксах прилагательных.

Знаки препинания:
- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:
- морфологический разбор слов;
- делать орфографический разбор текста;
- синтаксического разбора предложения.

История Каштанки

Стояла зима. Снег падал пушистыми хлопьями, приятно касался лица.

Рыжая собачка прижалась к двери подъезда, беспомощно повизгивала и дрожала от холода. Ей хотелось обогреться, но никто не спешил ей помочь.

Вдруг кто-то толкнул дверь. Собака вскочила, увидела невысокого человека в кожаном пальто. Доверчиво прикоснулась она к его руке. Он отряхнул снег с ее спины и поманил за собой.

Дома он выделил ей оловянную тарелку, блюдце, и собака осталась у него жить. Незнакомец оказался знаменитым артистом цирка Дуровым. История Каштанки описана в известном рассказе Чехова. Но не все знают, что столяр судился с Дуровым, чтобы вернуть собаку. Дуров предложил хозяину большие деньги, и столяр начал колебаться. Судья почувствовал, что столяр не привязан к собаке. Каштанка осталась у артиста.(119слов).

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста 5 местоимений, произведите морфологический разбор выписанных местоимений.
2. Выполните синтаксический разбор предложения:

Дома он выделил ей оловянную тарелку, блюдце, и собака осталась у него жить.

2. Однажды в летнюю ночь я сидел в моей комнате за письменным столом. Ночь была тихая, только с реки доносились какие – то далёкие лёгкие звуки. В полной ночной тишине под полом вдруг послышались какие – то тихие голоса. Они были похожи на шёпот птенцов, которые пробудились в гнезде. Но какие птенцы могли быть в подполье? Я долго не мог понять, кто разговаривает у меня под полом. Потом я догадался, что это ежи.

Ежи – смирные и кроткие звери. Разговаривать они не умеют. Это я слышал их возню. Они никому не причиняют вреда и никого не боятся. Днём они спят, а ночью выходят на охоту. Они уничтожают вредных насекомых, воюют с крысами и мышами.

На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги покрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят всю зиму.
(125 слов.)

Грамматические задания

1. УКАЖИТЕ РАЗРЯДЫ МЕСТОИМЕНИЙ
1в. – в первом абзаце 2в. – во втором абзаце

2. ПРОИЗВЕСТИ МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР СЛОВ.
1в. – моей 2в. – у меня

Урок №188 Контрольный диктант по теме «Глагол»
1.

Диктант

Цель: Проверить уровень знаний учащихся, полученных по разделу «Глагол». Выяснить степень овладения орфографическими умениями.
Задачи:
- правописание проверяемых безударных гласных;
- правописание непроверяемых безударных гласных;
- написание не с прилагательными;
- правописание окончаний прилагательных;
- написание сложных прилагательных;
- написание не с глаголами;
- написание окончаний 1-2-го спряжения в глаголах;
- чередование гласных в корнях;
- написание н-нн в суффиксах прилагательных.
Знаки препинания:
- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- в предложениях с прямой речью.
Грамматические задания направлены на выявления умений:
- фонетического разбора слова;
- разбора по составу;

- морфологического разбора глагола;
- синтаксического разбора предложения.

Журавли

Каждый год возвращаются журавли из далёкий тёплых стран на родное болото. Над морями и широкой степью, над светлыми реками и синими лесами летят на свою родину весной журавли.

Высоким камышом и сухой осокой заросло большое болото. В самых недоступных местах устраивают гнёзда журавли. Спокойно им жить в неприступном болоте. Не пройдёт по болоту волк, не проберётся лисица, не подкрадётся осторожная рысь. Водят весной журавли весёлые хороводы. Соберутся в кружок на болоте, машут крыльями. По всему лесу разносятся их шумные голоса: «Курлы! Курлы!»

Скоро выведутся на болоте длинноногие неуклюжие журавлята. Начнут ловить для них журавли лягушек и змей. Будут расти, учиться летать журавлята.

Ниже спускается вечернее солнце. Слетаются на ночёвку журавли. (110 слов) (По Соколову – Микитову)

Грамматические задания:

1 Определите переходность/непереходность у глаголов (1 /3) абзацев.

2. РАЗБЕРИТЕ ПО СОСТАВУ.

1в. – спускается, заросло, ловить

2в. – соберутся, расти,заросло

3. СДЕЛАЙТЕ МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР ГЛАГОЛА

1в. – устраивают 2в. - разносятся

2.

МУРАВЬИ.

Трудно пройти в лесу мимо муравьиной кучи.

В яркий солнечный день тысячи муравьёв копошатся, что – то делают, куда- то торопятся.

Вот один муравей забегает то спереди, то сзади, с большим усилием втаскивает на муравейник еловую хвою. Муравьи тащат хвою на сооружение своего муравейника, который строят много лет.

Муравьи хорошо знают свой дом.

Догорает день. Муравьишка спешит, приостанавливается, кружится, разыскивает дорогу к дому. Ему помогает запах. Если бы муравьи не различали запахи, они не отличали бы своих муравьёв от чужих. Чужих в свой дом они не пускают.

Ударьте слегка прутом по муравейнику, присмотритесь. В прут вцепились сразу десятки муравьёв. Они защищают своё жилище.

Не разоряйте муравейников! Муравьи – безобидные, полезные жители леса, они истребляют вредных насекомых. (113 слов.)

Грамматические задания

1. ВЫПИШИТЕ ИЗ ТЕКСТА 3 ГЛАГОЛА, УПОТРЕБЛЁННЫХ В РАЗНЫХ НАКЛОНЕНИЯХ, УКАЖИТЕ ИХ.

2. РАЗБЕРИТЕ ПО СОСТАВУ.
1в. – втаскивают, присмотритесь, безобидные
2в. – ударьте, защищают, еловую

3. СДЕЛАЙТЕ МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР ГЛАГОЛА
1в. – забегает 2в. - защищают

5. Учебно-методический комплекс
5.1.Основная литература

№	Название учебника	класс	ФИО автора	Издательство	Год издания
1	Русский язык. 6 класс. В двух частях	6	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А	Москва «Просвещение»	2020