Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛИЦЕЙ №126
КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Рассмотрена на МО учителей Протокол № 9 от26.05.2022	Принята педагогическим советом ГБОУ Лицей №126 Протокол №17от 30.05.2022	Утверждаю Директор _____ Розов П.С. Приказ №133 от 31.05.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ДЛЯ 7 АБВГДЕ КЛАССОВ

РАЗРАБОТАНА УЧИТЕЛЯМИ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
БЕЗРУКОВОЙ И.А., ГРОЦ Н.А., КОЛЬЦОВОЙ О.Г., МАКСИМЕНКО А.М.,
ТРОФИМОВОЙ А.И.

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ – 1 ГОД

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 008C4B4E9629B6E02ADF83C3D02B124A00
Владелец: Забоев Александр Васильевич
Действителен: с 02.09.2022 до 26.11.2023

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2022 ГОД

1. Пояснительная записка

1.1.Рабочая программа разрабатывается на основании Федерального Закона РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Рабочая программа по русскому язык для 7 класса разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897
- Федеральным перечнем учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 20.05.2020 №254
- Перечнем организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 №699
- Учебным планом ГБОУ Лицей №126 Калининского района Санкт-Петербурга на 2022-2023 учебный год

1.2.Место предмета в учебном плане

Согласно учебному плану ГБОУ Лицей 126 Калининского района Санкт-Петербурга на 2022-2023учебный год на изучение курса русского языка (предметная область Русский язык и литература) в 7 классе отведено 4 часа из обязательной части учебного плана.

1.3. Цели и задачи учебного предмета.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия:

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;

- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения(изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

1.4.Адресность рабочей программы

Данная программа рассчитана на обучающихся 7 абвгде классов по Основной образовательной программе основного общего образования

1.5. Количество часов в неделю на изучение предмета

Рабочая программа рассчитана на 136 часов из расчета 4 часа в неделю, из них 16 ч - развитие речи, 9 ч - контрольные работы

1.6. Внесённые изменения в программу.

В данной рабочей программе не предусмотрено изменений.

1.7. Планируемые результаты.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык».

Личностные

Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей на рода, уважительное отношение к родному языку, гордость за него.

Метапредметные
В соответствии с ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД
- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;
- оценка - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.
- самоопределение.

Познавательные УУД
Моделирование, построение логической цепи рассуждений, анализ, синтез, подведение под понятие, выведение следствий, умение структурировать знания, освоение способа проверки, представление информации в разных формах (ключевые слова, схемы), извлечение информации из источников и представление ее в удобной форме.

Коммуникативные УУД
- обеспечивать социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми:
- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;	• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • опознавать различные выразительные сред-

• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; • адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; • участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; • использовать знание алфавита при поиске информации; • различать значимые и незначимые единицы языка; • проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; • классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; • членить слова на слоги и правильно их переносить; • определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; • опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; • проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; • проводить лексический анализ слова; • опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); • опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; • проводить морфологический анализ слова; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;	ства языка; • писать конспект, тезисы, рефераты, доклады, интервью, доверенности, резюме и другие жанры; • осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; • участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; • самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); • находить грамматическую основу предложения; • распознавать главные и второстепенные члены предложения; • опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; • соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; • опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический анализ в практике правописания; использовать орфографические словари.	

2. Содержание тем учебного курса

2.1. Название темы и количество часов на изучение

№	Тема	Количество часов
1	Русский язык как развивающееся явление.	1ч
2	Повторение изученного в 5—6 классах	11ч
3	Текст и стили речи	4ч
	Морфология и орфография. Культура речи.	
4	Причастие	30ч
5	Деепричастие	11ч
6	Наречие	25ч
7	Текст и стили речи	2ч
8	Категория состояния	4ч
9	Служебные части речи	36ч
10	Междометие	2 ч
11	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	5ч
12	Повторение. Резерв	5ч
Итого		136

2.2 Содержание учебного предмета «Русский язык» в 7 классе

1. Русский язык как развивающееся явление. 1 ч

Группы славянских языков. Родственные языки. Значение языка в жизни народа. Изменения в русском языке с течением времени. Устаревшие слова и неологизмы.

2. Повторение изученного в 5—6 классах-11 ч.

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и его структура. Грамматическая основа, второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения. Простое и сложное предложение. Пунктуация при обращении, при однородных членах, при прямой речи и диалоге. Лексикология и фразеология. Прямое и переносное значение. Многозначные слова и омонимы. Синонимы, антонимы. Диалектные и профессиональные слова. Устаревшая лексика (архаизмы и историзмы). Фразеологизмы. Лексический анализ слова. Словари русского языка. Лексический разбор слова. Фонетика и орфография. Ударные и безударные гласные. Согласные мягкие и твёрдые; глухие, звонкие, сонорные. Соотношение букв и звуков. Фонетический разбор слова. Орфограмма. Условия выбора орфограммы.

Опознавательные признаки орфограмм. Типы орфограмм. Правописание о, ё после шипящих в разных частях слова. Правописание безударных гласных в корне (проверяемые и непроверяемые гласные, корни с чередующимися гласными). Слитное и дефисное написание слов. Написание ь после шипящих в конце слов разных частей речи (системное представление). -Тся и -ться в глаголах. Гласные е, и в личных окончаниях глагола. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный анализ слова. Морфология. Части речи самостоятельные и служебные. Глаголы: совершенного и несовершенного вида; переходные и непереходные; спряжение; время глагола; лицо, число и род. Основа глагола. Морфологический анализ слова.

Контрольный диктант №1 по повторению изученного в 5-6 классах.

3. Текст и стили речи. 4 ч

Текст. Заголовок. Тема и основная мысль. Устный пересказ по плану. План: простой, вопросный. Настроение в лирическом тексте. Звукопись как художественный приём. Олицетворение, метафора, сравнение, эпитет. Средства связи предложений в тексте. Абзац и микротема. Пересказ текста с опорой на ключевые слова и словосочетания. Типы текста: описание, повествование, рассуждение. Диалог и его виды. Тема и основная мысль диалога. Пунктуация при диалоге. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили речи, язык художественной литературы. Стили речи: официально-деловой, научный, публицистический. Особенности публицистического стиля. Обращение и интервью.

Морфология и орфография. Культура речи.

4. Причастие. 30ч

Причастие как часть речи. Признаки прилагательного у причастия. Признаки прилагательного у наречия. Причастия совершенного и несовершенного вида, настоящего и прошедшего времени Изменение причастий по числам, падежам, в единственном числе — по родам. Синтаксическая роль причастий в предложении Одиночное причастие и причастный оборот. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Краткие и полные страдательные причастия. Морфемное строение причастий. Морфологический разбор причастия. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Грамматическое согласование причастий с существительными в предложении. Обособление причастного оборота запятыми в зависимости от положения до или после определяемого существительного. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Написание н и нн в суффиксах причастий. Правописание не с причастиями. Правописание букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Употребление причастий в речи. Свободный диктант по тексту с причастиями. Описание внешности человека. Словесный портрет. Роль причастий в тексте – описании. Изложение от третьего лица, написанное по вопросному плану. Сжатие предложенного высказывания. Отбор и систематизация материала для репортажа. Отбор материала и написание выборочного изложения.

Контрольный диктант №2 по теме «Действительные и страдательные причастия».
Контрольный диктант №3 по теме «Причастие»

5. Деепричастие. 11ч

Деепричастие как часть речи. Признаки глагола у деепричастия. Признаки наречия у деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Суффиксы деепричастий. Роль деепричастия в предложении. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастий. Раздельное написание не с деепричастиями. Написание не с глаголом, причастием, деепричастием (системное представление). Пунктуация при деепричастном обороте. Структура текста: введение, основная часть, заключение. Придумывание рассказа на основе картины.

Контрольный диктант №4 по теме «Деепричастие»

6. Наречие. 25ч

Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксическая роль наречий. Словосочетания с наречиями. Разряды наречий. Знаменательные и местоимённые наречия. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Правописание не с наречиями на -о и -е. Правописание не с существительными, прилагательными и наречиями на - о и - е (системное представление). Правописание букв е, и в приставках не- и ни- отрицательных наречий. Правописание н и нн в наречиях на - о и - е. Правописание букв о, е после шипящих на конце наречий. Написание букв о, е, ё в разных частях слова (системное представление). Правописание букв о, а на конце наречий. Правописание дефиса между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Правописание ь после шипящих на конце наречий. Употребление и неупотребление мягкого знака после шипящих на конце слов (системное представление). Употребление наречий в речи. Рассказ о последовательности действий. Рассказ по картине от первого лица.

Контрольный диктант №5 по теме «Правописание наречий»
Контрольный диктант №6 по теме «Наречие»

7. Текст и стили речи. 2ч

Учебно-научная речь. Правила написания отзыва . Умение писать отзыв, подбор доводов для обоснования своего мнения. Написание учебного доклада.

8. Категория состояния. 4ч

Категория состояния как часть речи. Разряды слов категории состояния по значению. Синтаксическая структура предложений со словами категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния. Написание сжатого изложения.

9. Служебные части речи. 36 ч

Служебные и самостоятельные части речи. Предлог как часть речи. Предлоги простые и составные, производные и непроизводные. Употребление предлогов в речи. Словосочетания, в которых зависимое слово присоединено к главному при помощи предлога. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Союз. Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Составление сложных предложений с составными союзами. Сочинение на лингвистическую тему: когда смысл высказывания зависит от знаков препинания. Союзы сочинительные и подчинительные. Группы сочинительных союзов: соединительные, противительные, разделительные. Группы сочинительных союзов по значению: причинные, целевые, временные, условные, сравнительные, изъяснительные. Союзные слова — местоимения и

наречия. Морфологический разбор союза. Постановка запятой между предложениями в союзном сложном предложении. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Употребление повторяющихся союзов в стихотворениях (лингвистическое исследование). Частица. Частица как часть речи. Разряды частиц по значению: формообразующие и смыслоразличительные. Раздельное и дефисное написание частиц (частицы: бы, ли, же, частицы: - то, - ка). Морфологический разбор частиц. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не. Не с разными частями речи (системное представление). Различение частицы ни, приставки ни- , союза ни... ни. Слитное и раздельное написание не и ни со словами (системное представление). Употребление частиц в речи. Написание сочинения по предложенному сюжету.

Контрольный диктант №7 по теме «Союз. Предлог»
Контрольный диктант №8 по теме «Частица»

10. Междометие. 2ч

Междометие как часть речи. Производные и непроизводные междометия. Морфологический разбор междометия. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

11. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. 5 ч

Разделы науки о русском языке. Роль русского языка как средства общения народов в многонациональной стране. Высказывания русских писателей о русском языке. Типы речи и разновидности текстов. Функциональные разновидности языка. Фонетика. Ударные и безударные гласные. Согласные парные и непарные по звонкости - глухости. Согласные парные и непарные по твёрдости - мягкости. Фонетический разбор слова.
Произносительные нормы. Графика. Лексикология. Фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексический разбор слова. Синонимы, антонимы, паронимы. Роль диалектных, профессиональных, устаревших слов в художественных текстах. Словари русского языка. Строение слова и разбор по составу. Способы образования самостоятельных частей речи. Словообразовательный разбор. Самостоятельные и служебные части речи, междометия. Постоянные и непостоянные морфологические признаки самостоятельных частей речи. Синтаксическая роль частей речи (системное представление). Орфография. Орфограммы буквенные и небуквенные. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Грамматическая основа предложения и второстепенные члены. Синтаксический разбор простого и сложного предложений. Постановка знаков препинания между однородными членами, между частями сложного предложения, при обращениях, междометиях, прямой речи и диалоге.

Итоговый контрольный диктант №9 за 7 класс

12. Резерв. Повторение. 5 ч

3.Календарно- тематическое планирование

Урок №	Тема урока	Предметные результаты	Вид контроля	Форма контроля	Учебная неделя	Фактическая дата
1	Русский язык как развивающееся явление.	Осознавать стройность русского языка как системы; иметь представление о группах ростственных славянских языков (восточнославянские, западнославянские, южнославянские); адекватно понимать мысль автора текста о значении русского языка; иметь представление о русском языке как живом, развивающемся явлении; знать базовые понятия лексики как раздела науки о языке (прямое и переносное значения слова, устаревшая лексика, неологизмы); осознавать характер изменений в лексике и грамматике русского языка, произошедших с течением времени	Текущий	Связное устное монологическое высказывание на заданную лингвистическую тему	1	
2	Повторение изученного в 5-6 классах. Синтаксис. Синтаксический анализ предложения.	Вспомнить, что изучается в синтаксисе; понимать разницу между словосочетанием и предложением; понимать разницу в строении простого и сложного предложения; понимать отличие главных членов предложения от второстепенных; приводить примеры повествовательных, побудительных и вопросительных предложений; составлять словосочетания по предложенным схемам; уметь анализировать синтаксическую структуру предложения, находить главные и второстепенные члены предложения; опознавать нераспространённое предложение; уметь озаглавливать текст; уметь называть виды орфограмм в корнях слов; уметь графически обозначать условия выбора орфограмм	Текущий	Устный контроль	1	
3	Повторение. Пунктуация. Пунктуационный анализ предложения.	Усвоить основы научных знаний о родном языке; знать, что изучает пунктуация как раздел науки о языке; понимать, что точка, вопросительный, восклицательный знаки, многоточие являются завершающими знаками; знать, что простые предложения в составе сложного разделяются чаще всего запятой; повторить правила постановки знаков препинания при однородных членах предложения, при обращении, при прямой речи; уметь конструировать сложное предложение из нескольких простых; уметь находить грамматические	Текущий	Комментированное письмо	1	

		основы в сложных предложениях; уметь подчёркивать однородные члены как члены предложения				
4	Лексика и фразеология.	Иметь представление о роли родного языка в жизни человека и общества; восстановить в памяти базовые понятия лексики (однозначные и многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы, диалектные слова, профессиональные, жаргонизмы, архаизмы, историзмы); овладение лексическими ресурсами родного языка; уметь подбирать к предложенным словам синонимы и антонимы; уметь опознавать фразеологизмы; уместно употреблять языковые единицы в письменном высказывании; уметь пунктуационно оформлять диалог; уметь конструировать сложные предложения, включая в них слова-термины; выполнять лексический и орфографический разбор слов	Текущий	Устный контроль	1	
5	Фонетика и орфография. Фонетический анализ слова.	Знать, что изучает фонетика как раздел науки о языке; вспомнить сведения о фонетической системе русского языка; знать, что гласные звуки бывают ударными и безударными; знать, что согласные могут быть мягкими и твёрдыми, звонкими, глухими и сонорными; проводить фонетический анализ слова; понимать, что одна и та же буква в русском языке может обозначать разные звуки; понимать взаимосвязи буквенного и фонетического строения слова; знать, что изучает орфография как раздел науки о языке; знать опознавательные признаки орфограмм; уметь обозначать части слов, в которых находятся орфограммы; уметь объяснять правильное написание слов и графически обозначать условия выбора орфограмм; уметь составлять словосочетания по предложенным схемам; знать о звукописи как приёме изображения действительности в художественном тексте	Текущий	Письменный контроль	2	
6	Развитие речи. Подробный и сжатый пересказ текста	Уметь сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения языковых средств и содержания; уметь передавать содержание текста сжато; уметь подбирать заголовок к тексту; уметь составлять план и пересказывать текст	Текущий	Устный контроль	2	
7	Словообразование и орфография.	Знать, что изучают морфемика и словообразование как разделы науки о языке; знать определения поня-	Текущий	Письменный контроль	2	

	Морфемный разбор слова	тий приставка, корень, суффикс, окончание, основа; уметь производить морфемный и словообразовательный разбор слов; понимать, что в образовании новых слов участвуют суффиксы и приставки; знать основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую; уметь группировать слова в зависимости от способа образования (приставочный, суффиксальный); иметь представление об омонимичных корнях; уметь разграничивать однокоренные слова с омонимичными корнями; уметь обозначать морфемы, в которых находятся орфограммы; уметь озаглавливать текст словами из текста; знать правила слитного и дефисного написания слов и уметь применять их при письме				
8	Словообразование и орфография. Способы образования слов (морфологические и неморфологические) Словообразовательный анализ слова	Освоение элементарных научных знаний из области лингвистики (словообразование, орфография); уметь производить словообразовательный разбор; различать слова с безударными проверяемыми, непроверяемыми и чередующимися гласными в корне; знать правила написания корней с чередующимися гласными; уметь применять при письме орфографические правила написания безударных гласных в корне слова	Текущий	Письменный контроль	2	
9	Морфологический разбор имён существительных и прилагательных. Морфология и орфография	Уметь приводить примеры текстов, относящихся к разным стилям; уметь опознавать в тексте самостоятельные и служебные части речи; уметь графически обозначать условия выбора орфограмм; представить в виде таблицы правила написания ъ после шипящих в существительных, прилагательных, глаголах, наречиях и представлять их в виде таблицы; актуализировать умение писать -тся и -ться на конце глаголов.	Текущий	Устное высказывание на лингвистическую тему	3	
10	Морфологический разбор глагола. Морфологический	Уметь производить морфологический разбор существительных, прилагательных, глаголов; знать, что формы глаголов образуются от основы	Текущий	Устный контроль	3	

	разбор имён числительных и местоимений. Морфология и орфография	инфинитива или основы настоящего времени; уметь определять морфологические признаки глаголов (вид, переходность, спряжение); уметь грамотно писать слова с чередующимися гласными в корне; уметь обосновывать написание безударных гласных в личных окончаниях глаголов; уметь определять стиль текста; уметь анализировать художественный текст с точки зрения использованных языковых средств				
11	Развитие речи. Сочинение о впечатлениях от картины	Уметь представлять впечатления от увиденного в виде логичного, грамотного текста; уметь продумывать структуру текста и отбирать языковые средства для описания впечатлений от картины	Текущий	Сочинение	3	
12	Контрольный диктант	Умение опознавать изученные орфограммы и применять орфографические правила при письме	Тематический	Диктант	3	
13	Текст и стили речи. Текст как продукт речевой деятельности.	Знать базовые понятия лингвистики (текст, тема, главная мысль, абзац, микротема, композиция); знать средства связи предложений в тексте; уметь составлять связный текст из предложений, объединённых общей темой; уметь делить текст на абзацы; находить в тексте ключевые слова и словосочетания; пересказывать текст, опираясь на ключевые слова; уметь определять тип речи: повествование, описание, рассуждение; уметь подбирать заголовок к тексту	Текущий	Письменный опрос	4	
14	Диалог как текст. Виды диалога	Знать, что такое диалог; иметь представление о полилоге как разновидности диалога; уметь пунктуационно оформлять диалог при письме; определять количество участников диалога; уметь определять тему текста, в основе которого лежит диалог; уметь подбирать заголовок для диалога; иметь представление о видах диалога; уметь определять вид диалога; уметь определять речевые задачи участников диалога; уметь создавать диалоги на предложенные темы; опознавать обращение в диалоге; уметь объяснять постановку знаков препинания в диалоге	Текущий	Письменный опрос	4	
15	Функциональные разновидности языка	Знать признаки разных стилей литературного языка; знать коммуникативную задачу текстов разных стилей; уметь определять стиль прочитанного текста; знать, какие жанры используются в разных функ-	Текущий	Устный контроль	4	

		циональных разновидностях языка; осознавать синтетическую природу художественного стиля и его художественное богатство				
16	Публицистический стиль	Уметь определять цель написания текста; понимать позицию автора текста; знать коммуникативную направленность и отличительные признаки публицистического стиля; уметь опознавать в текстах приметы публицистического стиля; называть языковые средства создания эмоциональности, образности текста; уметь графически обозначать условия выбора изученных ранее орфограмм; уметь работать над интервью: выбирать тему, разрабатывать вопросы и создавать текст	Текущий	Устный анализ текста	4	
17	Морфология и орфография. Причастие как часть речи	Знать, что обозначает причастие, на какие вопросы отвечает; знать признаки глагола у причастия (совершенный и несовершенный вид, настоящее и прошедшее время); знать признаки прилагательного у причастия (изменение по падежам, числам, в единственном числе — по родам); уметь определять синтаксическую роль причастий (определение, реже — сказуемое); уметь опознавать причастия в тексте; уметь различать прилагательные и причастия; уметь определять род, число, падеж прилагательных; уметь определять вид и время причастий; уметь графически обозначать условия выбора ранее изученных орфограмм	Текущий	Устный контроль	5	
18	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	Знать правило написания падежных окончаний причастий; уметь обозначать условия выбора гласных в окончаниях причастий; уметь склонять существительные с причастиями и прилагательными; уметь определять падеж, число, род причастий; уметь видеть синтаксическую структуру словосочетаний; уметь определять вид причастий; уметь согласовывать существительные и причастия в падеже, числе и роде; уметь опознавать причастия в текстах; уметь грамотно писать словарные слова; находить грамматическую основу предложения	Текущий	Письменная работа	5	
19	Причастный оборот.	Знать определение причастного оборота; знать, что причастный оборот в предложении является определением; уметь определять границы	Текущий	Устный контроль	5	

		причастного оборота; понимать, что определяемое существительное не входит в причастный оборот; уметь графически обозначать причастный оборот; уметь различать предложения с одиночным причастием и причастным оборотом; уметь грамотно писать падежные окончания прилагательных и причастий;				
20	Причастный оборот-Соблюдение основных пунктуационных норм. Выделение причастного оборота запятыми.	Знать правило постановки знаков препинания при причастном обороте; уметь пунктуационно оформлять причастный оборот в зависимости от положения до или после определяемого слова; уметь грамматически правильно строить письменное высказывание с использованием причастного оборота; уметь подбирать заголовок к тексту	Текущий	Устный контроль	5	
21	Развитие речи. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Описание внешности человека.	Знать, что такое словесный портрет; осознавать роль причастных оборотов в текстах, где описывается внешность человека (передача эмоций, душевных состояний, движений героев); уметь включать причастные обороты в собственный текст	Текущий	Устный контроль - лингвистический анализ текста	6	
22	Действительные и страдательные причастия	Знать, что действительные причастия обозначают признак предмета, который сам совершает действия; знать, что страдательные причастия обозначают признак предмета, который испытывает на себе действие со стороны другого предмета; знать специальные суффиксы действительных и страдательных причастий; уметь различать действительные и страдательные причастия; уметь доказывать принадлежность причастий к действительным или страдательным; уметь опознавать в тексте словосочетания «причастие + существительное» и причастные обороты; уметь грамотно конструировать предложения, используя предложенные грамматические средства	Текущий	Письменный контроль	6	
23	Краткие и полные страдательные причастия	Уяснить, что страдательные причастия настоящего и прошедшего времени имеют полную и краткую форму; знать, что в краткой форме причастия изменя-	Текущий	Письменный контроль	6	

		ются по числам, по родам и не изменяются по падежам; знать, что в предложениях краткие причастия являются сказуемыми; уметь образовывать краткую форму от полных страдательных причастий; уметь подчёркивать причастия как члены предложения; уметь графически обозначать причастные обороты; уметь графически обозначать изученные орфограммы				
24	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	Знать способы образования действительных причастий настоящего времени; знать, что в суффиксах действительных причастий настоящего времени пишутся буквы у, ю, если слово образовано от глагола I спряжения, что буквы а, я в суффиксах пишутся, если причастие образовано от глагола II спряжения; уметь графически обозначать условия выбора гласных в суффиксах действительных причастий; уметь образовывать от глаголов действительные причастия настоящего времени; понимать, что не от каждого глагола можно образовать все возможные формы причастий; уметь выделять в причастиях суффиксы и окончания; уметь составлять словосочетания по заданной схеме; уметь грамматически правильно строить высказывание, включая в него действительные причастия настоящего времени; уметь подбирать заголовок к тексту; уметь грамотно писать словарные слова.	Текущий	Устный контроль	6	
25	Действительные причастия прошедшего времени	Знать, от основ каких глаголов и при помощи каких суффиксов образуются действительные причастия прошедшего времени; уметь образовывать от глаголов действительные причастия прошедшего времени; уметь различать действительные причастия настоящего и прошедшего времени; знать, что перед суффиксом причастия пишется та же гласная, что и в инфинитиве; уметь обозначать суффиксы и окончания причастий; уметь ставить запятые в причастном обороте и обозначать причастный оборот графически; уметь грамматически правильно строить высказывание, включая в него действительные причастия прошедшего времени	Текущий	Письменная работа	7	
26	Развитие речи. Изложение от	Уметь создавать пересказ текста от третьего лица; уметь находить в тексте причастия, которые	Текущий	Изложение	7	

	третьего лица	являются ключевыми словами текста.				
27	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	Знать, как образуются страдательные причастия настоящего времени; уметь образовывать такие причастия от глаголов; знать правило грамотного написания суффиксов -им- и -ем- в страдательных причастиях; уметь обозначать графически условия выбора этой орфограммы; выделять суффиксы и окончания причастий; уметь составлять словосочетания по предложенной схеме; уметь ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью; уметь использовать причастия в речи для сжатого выражения мысли	Текущий	Устный контроль	7	
28	Страдательные причастия прошедшего времени	Знать, как образуются страдательные причастия прошедшего времени; уметь находить такие причастия в предложениях; уметь образовывать страдательные причастия прошедшего времени от глаголов; уметь обозначать суффиксы и окончания в страдательных причастиях прошедшего времени; умение определять падеж, род и число причастий; уметь подчёркивать причастия как члены предложения; уметь писать н и нн в прилагательных; актуализировать умение ставить знаки препинания при однородных членах.	Текущий	Устный контроль	7	
29	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях	Уметь образовывать от глаголов полные и краткие страдательные причастия; знать правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях; уметь правильно писать гласные в суффиксах страдательных причастий.	Текущий	Письменная работа	8	
30	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Закрепление	Уметь обосновывать выбор гласной перед н в полных и кратких страдательных причастиях; уметь обозначать условия выбора предложенной орфограммы; выбирать гласную в суффиксах страдательных причастий, учитывая лексическое значение слова.	Текущий	Письменная работа	8	
31	Две буквы «н» в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени.	Знать правила написания н и нн в суффиксах кратких страдательных причастий; уметь применять изученное правило при письме; обозначать условия выбора указанной орфограммы; опознавать слова с изучаемой орфограммой; уметь образовывать от глаголов полные и краткие страдательные причастия прошедшего	Текущий	Устный контроль	8	

		времени; определять синтаксическую роль кратких страдательных причастий.				
32	Одна и две буквы н в суффиксах отглагольных прилагательных	Знать правила написания н и нн в суффиксах кратких отглагольных прилагательных; уметь применять изученное правило при письме; обозначать условия выбора указанной орфограммы; опознавать слова с изучаемой орфограммой в пословицах;	Текущий	Письменный контроль	8	
33	Две буквы н в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени. Одна и две буквы н в суффиксах отглагольных прилагательных	Знать правила написания н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных; различать прилагательные и причастия; уметь грамотно писать н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных; уметь грамотно писать причастия, оканчивающиеся на -ованный; обозначать условия выбора изученной орфограммы; уметь грамотно писать предложения с однородными членами, с прямой речью; уметь образовывать от глаголов действительные и страдательные причастия прошедшего времени; уметь заменять причастные обороты синонимичными конструкциями; уметь строить грамматически правильные конструкции с причастиями; уметь собирать материал для репортажа	Текущий	Устный контроль	9	
34	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных	Уметь образовывать от глаголов полные и краткие страдательные причастия прошедшего времени; определять синтаксическую роль кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных; употреблять полные и краткие страдательные причастия в текстах разных жанров (устное выступление, отчёт о работе школьного кружка, подпись к фотографии, описание внешности человека)	Текущий	Устный контроль	9	
35	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных	Знать правила написания н и нн в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных; уметь применять изученное правило при письме; обозначать условия выбора указанной орфограммы; опознавать слова с изучаемой орфограммой в пословицах; уметь образовывать от глаголов полные и краткие страдательные причастия прошедшего времени; определять синтаксическую роль кратких стра-	Текущий	Письменная работа	9	

		дательных причастий				
36	Развитие речи. Выборочное изложение. Описание внешности (отрывок из рассказа М. Шолохова «Судьба человека»)	Уметь выбирать из текста информацию на определённую тему; логично и связно производить выборочный пересказ текста.	Текущий	Изложение	9	
37	Развитие речи. Выборочное изложение. Описание внешности (отрывок из рассказа М. Шолохова «Судьба человека»)	Понимать отличия СПП с придаточными определительными, Уметь находить определительные придаточные по характеру смысловой связи между частями, значению союзных слов, определять синтаксическую функцию союзного слова, производить синонимичную замену СПП с придаточными определительными на простые с разными видами определений.	Текущий	Изложение	10	
38	Морфологический разбор причастия	Обобщить знания о причастии как части речи; знать порядок морфологического разбора причастий; выполнять морфологический разбор предложенных причастий; усвоить написание словарных слов.	Текущий	Устный контроль	10	
39	Диктант по теме «Действительные и страдательные причастия».	Уметь самостоятельно писать диктант, применять полученные знания и выполнять грамматические задания.	Тематический	Диктант	10	
40	Слитное и раздельное написание не с причастиями	Знать правило слитного и раздельного написания «не» с причастиями; уметь обосновывать выбор слитного и раздельного написания не с причастиями.	Текущий	Устный контроль	10	
41	Слитное и раздельное написание «не» с причастиями	Знать правило слитного и раздельного написания не с причастиями; написания не с разными частями речи; уметь строить грамматически правильные высказывания с использованием причастий; уметь определять вид и время причастий; уметь находить грамматические основы предложений; находить в тексте признаки различных языковых стилей; усвоить написание словарных слов.	Текущий	Письменная работа	11	
42	Буква ё после	Знать правила написания ё после шипящих в суффиксах	Текущий	Письменная работа	11	

	шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных	страдательных причастий прошедшего времени; уметь обозначать условия выбора указанной орфограммы; уметь приводить доказательства для обоснования написания ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; уметь образовывать от глаголов причастия с изучаемой орфограммой; уметь группировать слова разных частей речи в зависимости от написания о и ё после шипящих; понимать роль причастий в художественном тексте (передают эмоциональное состояние); уметь составлять сложные союзные предложения с причастиями				
43	Развитие речи. Сочинение «Успешный телеведущий»	Уметь включать причастия в собственный текст, где описывается внешность и поведение человека.	Текущий	Сочинение	11	
44	Обобщение по теме «Причастие»	Систематизировать знания о причастии с помощью ответов на вопросы; уметь составлять сложный план и строить сообщение о причастии; уметь определять разные морфологические признаки причастий; определять синтаксическую роль причастий; опознавать в художественных текстах причастные обороты; составить таблицы «Действительные и страдательные причастия», «Н и НН в прилагательных и причастиях»; уметь группировать предложения в зависимости от слитного и раздельного написания не с причастиями; уметь грамотно писать причастия; осознать роль причастий в речи; уметь определять тип и стиль текста, формулировать основную мысль текста; уметь писать словарные слова	Текущий	Устный контроль	11	
45	Контрольный диктант по теме «Причастие»	Уметь самостоятельно применять знания о причастии, уметь самостоятельно писать диктант и выполнять грамматические задания	Тематический	Диктант	12	
46	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.	Уметь анализировать свои ошибки.	Текущий	Письменный контроль	12	
47	Деепричастие как часть речи Письменная работа	Знать, что деепричастие является самостоятельной частью речи, которая обозначает добавочное действие при основном действии, выраженном глаголом; понимать, что деепричастия совмещают в себе признаки	Текущий	Устный контроль	12	

		глагола (бывают совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные) и наречия (неизменяемая часть речи, в предложении является обстоятельством); понимать особенности грамматического строения предложений с деепричастием — действие, обозначенное глаголом- сказуемым, и добавочное действие, обозначенное деепричастием, относятся к одному и тому же лицу (предмету); способность находить и исправлять ошибки в предложениях с деепричастиями; уметь ставить знаки препинания при диалоге; уметь составлять схемы предложений с прямой речью.				
48	Деепричастный оборот.	Знать, что деепричастие с зависимыми словами образует деепричастный оборот; уметь опознавать деепричастия и деепричастные обороты в текстах; уметь определять границы деепричастного оборота.	Текущий	Устный контроль	12	
49	Запятые при деепричастном обороте	Уметь определять границы деепричастного оборота; уметь графически обозначать деепричастный оборот; уметь ставить запятые при деепричастном обороте и одиночных деепричастиях; уметь различать причастный и деепричастный обороты; уметь грамматически правильно строить предложения с причастными и деепричастными оборотами; уметь составлять предложения по предложенным схемам .	Текущий	Письменный контроль	13	
50	Раздельное написание не с деепричастиями	Знать правило написания не с деепричастиями; уметь графически обозначать орфограмму; вспомнить правила написания не с разными частями речи; уметь подбирать однокоренные слова и обозначать в них морфемы	Текущий	Устный контроль	13	
51	Деепричастия несовершенного вида	Знать, как образуются деепричастия несовершенного вида; уметь образовывать деепричастия несовершенного вида от глаголов; уметь обозначать суффиксы деепричастий; уметь правильно употреблять деепричастия в письменной речи; уметь грамотно писать словарные слова.	Текущий	Письменный контроль	13	
52	Деепричастия совершенного вида	Знать способы образования деепричастий совершенного вида и уметь образовывать их от глаголов; уметь называть глаголы, от которых образовались деепричастия совершенного вида; уметь обозначать суффиксы деепричастий; уметь правильно употреблять дее-	Текущий	Устный контроль	13	

		причастия в письменной речи; уметь определять общую тему предложений; уметь подбирать синонимы и использовать синонимичные синтаксические конструкции; усвоить некоторые произносительные нормы; усвоить написание словарных слов				
53	Развитие речи. Употребление в речи причастных и деепричастных оборотов (работа по картине С. Григорьева «Вратарь»)	Создавать высказывания по картине, используя в них причастные и деепричастные обороты.	Текущий	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме	14	
54	Морфологический разбор деепричастия	Обобщить знания о деепричастии как части речи; знать порядок и уметь производить морфологический разбор деепричастий; понимать, что деепричастия могут выполнять изобразительные функции в художественном тексте; уметь озаглавливать текст; уметь писать свободный диктант.	Текущий	Письменный контроль	14	
55	Обобщение изученного по теме «Деепричастие»	Обобщить знания по теме «Деепричастие»; уметь составлять сложный план; уметь строить сообщение о деепричастии с опорой на план; уметь определять морфологические признаки деепричастий; уметь определять синтаксическую роль деепричастий и деепричастных оборотов, понимать разницу между деепричастными и причастными оборотами; уметь образовывать от инфинитива формы глагола 3-го л., ед. ч. изъявительного наклонения, страдательные причастия, деепричастия; уметь перестраивать предложения с деепричастными оборотами, заменяя деепричастия глаголами; составить таблицу «Слитное и раздельное написание «не» с глаголами, причастиями и деепричастиями»; уметь находить в художественном тексте деепричастия и выделять среди них устаревшие; уметь писать словарные слова под диктовку .	Текущий	Устный контроль	14	
56	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	Уметь грамотно писать текст самостоятельно, воспринимая его на слух; уметь самостоятельно опознавать деепричастия в тексте и определять их синтаксическую роль.	Тематический	Диктант	14	

57	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Уметь анализировать допущенные ошибки.	Текущий	Письменный контроль	15	
58	Наречие как часть речи	Иметь представление о наречии как части речи; знать специальные вопросы, задаваемые к наречиям (где? когда? куда? откуда? почему? зачем? как?); опознавать наречия в тексте; определять синтаксическую роль наречий в предложении; уметь находить в предложениях словосочетания, включающие наречия; осознавать роль наречий в тексте; уметь перестраивать диалог в предложения с прямой речью; уметь определять стиль текста; подбирать заголовок к тексту	Текущий	Устный контроль	15	
59	Разряды наречий	Знать вопросы, задаваемые к наречиям разных разрядов; уметь определять разряды наречий в тексте; уметь подчёркивать наречия как члены предложения; уметь подбирать синонимы и однокоренные слова; способность находить в тексте речевые ошибки.	Текущий	Устный контроль	15	
60	Развитие речи. Пейзаж на картине И. Попова «Первый снег»	Создавать рассказ по картине, включая в него наречия.	Текущий	Рассказ по картине	15	
61	Степени сравнения наречий	Знать, как образуются степени сравнения наречий; уметь образовывать степени сравнения наречий; уметь находить в предложениях словосочетания, включающие наречия, в том числе в сравнительной степени; уметь различать наречия и прилагательные в сравнительной степени; понимать стилистическую разницу между предложенными синонимами; создавать собственные высказывания, включая в них предложенные языковые единицы (наречия, слова-синонимы, причастные обороты).	Текущий	Устный контроль	16	
62	Морфологический разбор наречия	Знать порядок и уметь производить морфологический разбор наречий; уметь объяснять орфограммы и обозначать условия выбора.	Текущий	Письменная работа	16	
63	Развитие речи. Сочинение-рассуждение «Моё	Уметь включать наречия в собственный текст, где приводятся рассуждения о прозвищах людей и собственное отношение к этому явлению.	Текущий	сочинение	16	

	отношение к прозвищам»					
64	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е	Знать и применять правило написания не с наречиями; группировать наречия в зависимости от условий выбора слитного или раздельного написания не.	Текущий	Устный контроль	16	
65	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е	Знать и применять правило написания не с наречиями; группировать наречия в зависимости от условий выбора слитного или раздельного написания не; систематизировать знания о написании не с разными частями речи; уметь определять часть речи и синтаксическую роль слов с не; составить таблицу «Не с существительными, прилагательными и наречиями на -о и -е»; подбирать заголовок к тексту и делить его на абзацы; уметь грамотно писать словарные слова	Текущий	Письменный контроль	17	
66	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий	Знать правила написания приставок не- и ни- отрицательных наречий; уметь восстанавливать предложения, включая в них наречия; уметь самостоятельно составлять предложения с наречиями; уметь графически обозначать условия выбора не и ни в наречиях; составить таблицу «Не и ни в отрицательных местоимениях и наречиях»; уметь объяснить написание не и ни в отрицательных наречиях; различать приставку «не- » и частицу не при написании слов разных частей речи; определять тему возможного высказывания по ключевым словам; составлять устный рассказ, опираясь на ключевые слова.	Текущий	Устный контроль	17	
67	Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е	Знать правило написания н и нн в наречиях; уметь доказывать выбор н или нн в наречиях; уметь графически обозначать выбор н или нн в наречиях; уметь составлять словосочетания «глагол + наречие»; уметь применять при письме изученные орфографические правила; уметь подбирать заголовок к тексту	Текущий	Письменный контроль	17	
68	Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е Закрепление	Знать правило написания н и нн в наречиях; уметь доказывать выбор н или нн в наречиях; уметь графически обозначать выбор н или нн в наречиях; уметь составлять словосочетания «глагол + наречие»; уметь применять при письме изученные орфографические правила.	Текущий	Письменный контроль	17	

69	Контрольный диктант по теме «Правописание наречий»	Записывать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание.	Тематиче-ский	Диктант	18	
70	Развитие речи. Описание действий	Уметь писать сочинение, включая в него наречия для описания действий	Текущий	Сочинение	18	
71	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	Знать правило написания букв о и е после шипящих на конце наречий; уметь обозначать графически условия выбора изучаемой орфограммы; составлять предложения, включая в них наречия; вспомнить правила написания букв о, е, ё в разных частях речи; заполнить примерами таблицу «Буквы о, е, ё после шипящих в разных частях слова»	Текущий	Письменный кон-троль	18	
72	Буквы о и а на конце наречий	Знать правило написания букв о и а на конце наре-чий; уметь доказывать выбор гласной о или а на конце наречий; умение ставить ударение в наречиях; вспомнить способы словообразования; уметь определять спо-соб образования слова; уметь подбирать однокорен-ные слова и антонимы; находить в тексте слова указанной смысловой категории (выражающие отно-шение к персонажам и их действиям); составлять пред-ложения, включая предложенные словосочетания; способность объяснять смысл фразы	Текущий	Устный контроль	18	
73	Буквы о и а на конце наречий	Знать правило написания букв о и а на конце наречий; уметь доказывать выбор гласной о или а на конце наречий	Текущий	Письменный кон-троль	19	
74	Развитие речи. Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья»	Создать рассказ по картине, включив в него новые изу-ченные языковые единицы.	Текущий	Сочинение	19	
75	Дефис между частями слова в наречиях	Уметь образовывать наречия от предложенных прилага-тельных; знать правила постановки дефиса между ча-стями слова в наречиях; уметь различать наречия с при-ставками от похожих сочетаний предлогов с существи-тельными, прилагательными и местоимениями.	Текущий	Комментированное письмо		
76	Дефис между частями слова в наречиях	Знать правила написания наречий и неопреде-лённых местоимений с приставкой «кое-» и суффиксами «-то, -либо, -нибудь»; уметь заменять наречия синони-	Текущий	Тест	19	

		мами; находить в тексте словосочетания с наречиями, которые пишутся через дефис; уметь писать словарные наречия; вспомнить, что такое омонимы, и находить омонимы в предложениях; вспомнить правила слитного, раздельного и дефисного написания слов разных частей речи; составить таблицу «Дефис между частями слова» и заполнить её примерами				
77	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных (собирательных) числительных	Знать наречия, которые пишутся слитно и раздельно; уметь включать в предложения словосочетания с наречиями; уметь подбирать однокоренные наречия к предложенным словам; обозначать приставки и суффиксы наречий; уметь задава вопрос к наречиям; определять синтаксическую роль наречий; способность придумывать продолжение текста, опираясь на его начало; составлять предложения и словосочетания, в которых написание слов зависит от смысла высказывания; уметь обозначать графически изученные орфограммы	Текущий	Устный контроль	20	
78	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных (собирательных) числительных	Знать наречия, которые пишутся слитно и раздельно; уметь включать в предложения словосочетания с наречиями; уметь подбирать однокоренные наречия к предложенным словам; обозначать приставки и суффиксы наречий; уметь задавать вопрос к наречиям; определять синтаксическую роль наречий; способность придумывать продолжение текста, опираясь на его начало; составлять предложения и словосочетания, в которых написание слов зависит от смысла высказывания; уметь обозначать графически изученные орфограммы	Текущий	Высказывание на лингвистическую тему	20	
79	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	Знать правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий; уметь обозначать условие выбора орфограммы при письме; вспомнить правила написания мягкого знака на конце слов разных частей речи; заполнить примерами таблицу «Употребление и неупотребление ь после шипящих на конце слова»; уметь составлять предложения с однородными членами и ставить при них запятые	Текущий	Письменная работа	20	
80	Обобщение по теме «Наречие»	Обобщить сведения по теме «Наречие», ответив на предложенные вопросы; уметь рассказывать о	Текущий	Устный контроль	20	

		наречии, опираясь на сложный план; уметь писать словарные слова, встретившиеся в разделе о наречии; уметь подбирать заголовок и определять основную мысль текста; уметь подчёркивать наречия как члены предложения; находить речевые ошибки в высказываниях; редактировать предложения с речевыми ошибками; заполнить примерами таблицу «*Не* с существительными, прилагательными, наречиями на -о и -е»				
81	Контрольный диктант по теме «Наречие»	Записывать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание	Тематический	Диктант	21	
82	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.	Уметь анализировать свои ошибки.	Текущий	Письменный контроль	21	
83	Текст и стили речи. Учебно-научная речь. Отзыв	Уметь определять стиль текста и тип речи; уметь находить в тексте определения предложенных понятий (учебно-научная речь, отзыв); уметь перестраивать монологическое высказывание в диалогическое; уяснить правила написания отзыва; способность находить в тексте ключевые слова и использовать их, создавая своё высказывание; уметь оценивать тексты (отзывы, ученическое сочинение) с точки зрения убедительности; уметь оценивать ь сжатый текст с точки зрения содержания и использованных языковых средств; знакомство с языковыми средствами, которые помогают выразить своё мнение и тактично указать на недостатки; анализ текста с точки зрения соответствия заявленной теме; уметь писать отзыв об ученическом сочинении; уметь находить в Интернете отзывы и оценивать их содержание.	Текущий	Устное высказывание	21	
84	Учебный доклад	Знать, что такое доклад, каковы его виды; осознавать структуру доклада как жанра научного стиля: вступление (цель которого — заинтересовать), основная часть, заключение (вывод); уметь самостоятельно собирать материал для доклада по русскому языку; уметь формулировать тему доклада по русскому языку; уметь создавать доклад по русскому языку; давать отзыв на ученический доклад; уметь оза-	Текущий	Письменный контроль	21	

		главливать текст и составлять к нему план.				
85	Морфология и орфография. Категория состояния как часть речи	Знать, что обозначают слова категории состояния; иметь представление о синтаксической структуре предложений со словами категории состояния; уметь опознавать категорию состояния в предложении и тексте; иметь представление о группах категории состояния по значению; способность различать слова, обозначающие состояние природы, окружающей среды и состояние человека; понимать, что состояние может быть выражено не только положительной, но и сравнительной степенью; уметь различать слова в сравнительной и превосходной степени, принадлежащие к разным частям речи — категория состояния, прилагательные, наречия; осознание категории состояния как изобразительного средства языка; уметь грамотно воспроизводить стихотворный текст по памяти; определять тип речи; применять способы сжатия текста (объединение, замена, исключение) при пересказе текста.	Текущий	Письменный контроль	22	
86	Морфологический разбор слова категории состояния	Знать порядок морфологического разбора слов категории состояния; уметь выполнять морфологический разбор слов категории состояния; знать порядок и уметь выполнять морфологический разбор наречий и прилагательных.	Текущий	Устный контроль	22	
87	Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему	Способность логично, связно, грамотно рассуждать о словах категории состояния.	Текущий	Сочинение	22	
88	Повторение по теме «Категория состояния»	Обобщить представление о категории состояния как части речи, ответив на предложенные вопросы; составить таблицу «Самостоятельные части речи в русском и других языках (английском, немецком, французском и др.)»; получить представление о выдающемся исследователе русского языка А. Х. Востокове.	Текущий	Письменный контроль	22	
89	Самостоятельные и служебные части речи	Иметь представление о служебных и самостоятельных частях речи; понимать разницу между предлогами и союзами; уметь опознавать предлоги и союзы в тексте.	Текущий	Устный контроль	23	
90	Предлог как часть речи	Знать, что такое предлог, виды предлога; понимание того, что предлоги выражают различные отношения (временные, причинные, пространственные,	Текущий	Устный контроль	23	

		целевые и др.); уметь различать способы связи слов в словосочетаниях (окончание, предлог); уметь находить и обозначать главные слова в словосочетаниях; уметь обозначать окончания и предлоги как средства связи слов в словосочетаниях; составлять словосочетания с предложенными языковыми единицами; определять тему, основную мысль и стилистическую принадлежность текста; уметь делить текст на абзацы и составлять вопросный план; запомнить написание словарных слов.				
91	Употребление предлогов	Понимать, что предлоги бывают однозначные и многозначные; уметь составлять словосочетания по предложенной схеме, с использованием предложенных языковых единиц (существительных, предлогов); уметь определять падежи существительных и обозначать падежные окончания; понимать предпочтительное использование предложенных словосочетаний в текстах определённого стиля; уметь составлять предложения с однородными членами, с обращениями и грамотно ставить запятые; уметь находить ошибки в употреблении предлогов и падежей существительных и исправлять их	Текущий	Письменный контроль	23	
92	Производные и непроизводные предлоги	Уметь различать производные и непроизводные предлоги; различать наречия и производные предлоги, определять их синтаксическую роль; уметь писать окончания глаголов 3-го л., мн. ч.;	Текущий	Устный контроль	23	
93	Производные и непроизводные предлоги	Понимать стилистическую принадлежность предлогов благодаря, согласно, вопреки и др.; уметь находить в предложениях и исправлять речевые ошибки, связанные с употреблением предлогов	Текущий	Высказывание на лингвистическую тему	24	
94	Простые и составные предлоги	Понимать разницу между простыми и составными предлогами; разграничивать словосочетания с простыми и составными предлогами; уметь находить в словосочетаниях главное слово; активизировать умение определять форму глаголов-сказуемых; понимать стилистическую принадлежность односоставных предложений с глаголами-сказуемыми 2-го л., ед. ч.	Текущий	Письменный контроль	24	

95	Морфологический разбор предлога	Знать порядок морфологического разбора предлога; уметь выполнять морфологический разбор предлогов; уметь объяснять и графически обозначать условия выбора орфограмм и пунктограмм; определять тип речи, стиль текста, подбирать заголовок; уметь опознавать и выписывать словосочетания с предлогами	Текущий	Устный контроль	24	
96	Слитное и раздельное написание производных предлогов	знать правила слитного и раздельного написания производных предлогов; уметь применять приём замены для грамотного написания некоторых производных предлогов; уметь отличать производные предлоги от слов других частей речи с целью грамотного написания;	Текущий	Письменный контроль	24	
97	Слитное и раздельное написание производных предлогов	Опознавать и выписывать словосочетания с производными предлогами; уметь объяснять и графически обозначать условия выбора орфограмм и пунктограмм; создавать текст-описание	Текущий	Письменный контроль	25	
98	Союз как часть речи	Иметь представление о союзе как части речи; опознавать союзы, соединяющие однородные члены предложения и простые предложения в составе сложного; уметь объяснять смысл метафоры в стихотворном тексте; уметь называть элементы повествования, определять основную мысль текста; уметь соотносить по значению союзы-синонимы; уметь опознавать сложные предложения, подчёркивать в них грамматические основы и ставить запятые; уметь определять стилистическую принадлежность синонимов; опознавать глаголы, употреблённые в переносном значении; объяснять и графически обозначать условия выбора орфограмм или пунктограмм; уметь грамотно писать словарные слова	Текущий	Устный контроль	25	
99	Простые и составные союзы	Знать, что такое простые и составные союзы; уметь различать простые и составные союзы; уметь составлять и грамотно записывать сложные предложении, включая в них составные союзы; находить грамматические основы сложных предложений; определять стиль текста; составлять план текста, логично и точно передавать его содержание; иметь представление о деятельности учёного-лингвиста Ф. И. Буслаева; понимать смысл вы-	Текущий	Письменный контроль	25	

		сказывания о значении русского языка в жизни народа; уметь писать сочинение-рассуждение: высказывать тезис, подбирать доказательства и делать вывод				
100	Союзы сочинительные и подчинительные	Понимать разницу между сочинительными и подчинительными союзами; уметь различать сочинительные и подчинительные союзы;	Текущий	Письменный контроль	25	
101	Союзы сочинительные и подчинительные	Составлять сложносочинённые и сложноподчинённые предложения; уметь объяснять и графически обозначать условия выбора орфограмм или пунктограмм.	Текущий	Устный контроль	26	
102	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	Уметь опознавать сложные предложения; знать правило постановки запятых в сложных предложениях; уметь находить грамматические основы в сложных предложениях; уметь различать однородные члены, соединённые союзом и, и основы сложносочинённых предложений, где простые предложения соединены союзом и; строить схемы предложений, соединённых сочинительными союзами; уметь конструировать сложные предложения по предложенным схемам	Текущий	Письменный контроль	26	
103	Сочинительные союзы	Знать группы сочинительных союзов по значению (соединительные, противительные,разделительные); уметь определять разряды союзов по значению; уметь различать грамматические основы в сложных предложениях и однородные члены предложения; вспомнить и уметь применять при письме правила постановки запятых между повторяющимися союзами; актуализировать умение определять спряжения глаголов; уметь составлять предложения по предложенной синтаксической схеме; уяснить роль повторяющихся союзов в тексте; уметь находить границы предложений и ставить пропущенные знаки завершения с учётом интонации; уметь находить в тексте предложение, выражающее основную мысль; понимать роль союза но в тексте (позволяет перейти от одной теме к другой); уметь грамотно писать словарные слова; уметь анализировать языковые средства в художественном тексте	Текущий	Высказывание на лингвистическую тему	26	
104	Подчинительные союзы	Знать группы подчинительных союзов по значению; умение грамотно писать подчинительные союзы; умение	Текущий	Письменный контроль	26	

		определять разряды подчинительных союзов по значению; умение задавать вопросы от главной части сложного предложения к зависимой; умение ставить запятые в предложениях с подчинительными союзами; умение составлять схемы сложных предложений; умение объяснять и графически обозначать условия выбора орфограмм или пунктограмм; умение перестраивать простые предложения в сложноподчинённые, употребляя предложенные подчинительные союзы; умение ставить запятую в предложениях с составными подчинительными союзами; уяснение сведений о союзных словах — местоимениях (кто, что, каков, который, чей и др.) и наречиях (где, куда, откуда, зачем, почему и др.), которые служат для связи слов в предложении и являются членами предложения; умение составлять сложные предложения с подчинительными союзами по схемам; умение находить грамматические основы в собственных составленных предложениях				
105	Морфологический разбор союза	Знать порядок и уметь производить морфологический разбор союзов; совершенствовать умение выполнять морфологический разбор слов других частей речи; уметь грамотно писать словарные слова; уметь писать текст-рассуждение.	Текущий	Устный контроль	27	
106	Развитие речи. Сочинение - рассуждение «Книга в современном мире»	Создать текст-рассуждение, включив в него вновь изученные языковые единицы	Текущий	сочинение	27	
107	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато	Знать правила написания союзов тоже, также, чтобы, зато; уметь правильно писать эти союзы в соответствии с их значением; иметь представление о союзах-синонимах; уметь определять синтаксическую роль наречий и местоимений; знать, что такое топонимы; называть топонимы, употребляемые в определённой местности;	Текущий	Устный контроль	27	
108	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато	Уметь объяснять и графически обозначать условия выбора изученных орфограмм и пунктограмм; совершенствование умения подбирать однокоренные слова; уметь грамотно писать словарные слова; уметь корректировать деление текста на абзацы; уметь создавать текст в	Текущий	Письменный контроль	27	

		жанре репортажа				
109	Повторение сведений о предлогах и союзах	Обобщить знания о предлогах и союзах; уметь опознавать в тексте предлоги и союзы; уметь опознавать и различать подчинительные и сочинительные союзы; уметь писать словарные слова, предложенные в разделе о предлоге и союзе; уметь определять тип и стиль текста; уметь объяснять и графически обозначать условия выбора изученных орфограмм и пунктограмм; создавать сообщение о результатах сопоставления живописного и словесного произведений; повторить орфографические правила, изученные в разделе о предлогах и союзах; уметь писать слова с изученными орфограммами; уметь сопоставлять тексты и определять главную мысль, объединяющую оба текста; уметь создавать собственный связный, логичный текст на заданную тему	Текущий	Письменный контроль	28	
110	Контрольный диктант по теме «Союз. Предлог»	Умение писать диктант и выполнять грамматическое задание.	Тематический	Диктант	28	
111	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	Уметь анализировать свои ошибки.	Текущий	Устный контроль	28	
112	Частица как часть речи	Знать, что такое частица, виды частиц; понимать роли частиц в речи; уметь определять значение частиц; уметь опознавать в тексте частицы (формообразующие и смыслоразличительные); уметь перестраивать предложения и менять расположение в них частиц; создавать рассказ на интересующую тему: о любимом виде спорта (мальчики), о виде творческой деятельности (девочки); создавать текст-рассуждение	Текущий	Устный контроль	28	
113	Разряды частиц. Формообразующие частицы	Знать разряды частиц по значению: формообразующие и смыслоразличительные; уметь опознавать в тексте формообразующие и смыслоразличительные частицы; уметь различать частицу бы и	Текущий	Письменный контроль	29	

		союз чтобы и правильно писать их; уметь определять стиль текста и подбирать заголовок; уметь включать диалог и описание в собственный придуманный текст				
114	Развитие речи. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Подготовка к написанию сочинения по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	Уметь составлять алгоритм действий и представлять запись в виде целостного, связного текста.	Текущий	Устное высказывание	29	
115	Развитие речи. Написание сочинения по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	Уметь составлять алгоритм действий и представлять запись в виде целостного, связного текста	Текущий	Сочинение	29	
116	Смыслоразличительные частицы	Знать, что выражают смыслоразличительные частицы; уметь приводить примеры частиц, принадлежащих разным смысловым группам.	Текущий	Устный контроль	29	
117	Смыслоразличительные частицы	Уметь перестраивать предложения с частицами (делать вставку или замену слов); уметь опознавать и графически обозначать в предложениях смыслоразличительные и формообразующие частицы; уметь подбирать заголовок к тексту и делить его на абзацы; уметь опознавать в предложениях признаки разговорной речи; уметь создавать логичные, ясные письменные рекомендации по указанной проблеме.	Текущий	Высказывание на лингвистическую тему	30	
118	Раздельное и дефисное написание частиц	Уметь опознавать частицы в предложениях; знать частицы, которые пишутся раздельно и через дефис; уметь грамотно писать слова в зависимости от смысла предложения (тоже и то же, также и так же); совершен-	Текущий	Письменный контроль	30	

		ствовать умение опознавать в предложениях местоимения и наречия; уметь различать в предложении частицу -то, местоимение то и союз то; уметь составлять предложения со словом то как местоимением, союзом, суффиксом, частицей; уметь перестраивать предложения с частицами (делать вставку или замену слов); уметь употреблять дефис при написании слов; уметь создавать текст-описание				
119	Морфологический разбор частицы	Знать порядок и уметь производить морфологический разбор частицы.	Текущий	Устный контроль	30	
120	Отрицательные частицы не и ни	Знать, что частицы не и ни являются отрицательными; знать, что частица не придаёт предложению или его отдельным членам отрицательное значение; знать, что предложение получает положительный смысл, если в нём две частицы не; актуализация умения объяснять постановку или отсутствие запятой перед союзом и; уметь перестраивать предложения с частицей не, изменяя её местоположение; уметь изменять смысл предложений с помощью частиц; уяснить роль в предложениях частицы ни (отрицание в предложениях без подлежащего, усиление отрицания, выраженного частицей не и нет, выражение утверждения после слов кто, что, как, куда и др.); группировать предложения с частицей ни в зависимости от значений; уметь дополнять словосочетания и предложения словами с частицей ни по смыслу; понимать значение и грамотно писать фразеологизмы, включающие частицы не и ни; совершенствовать умение обозначать главные слова в словосочетаниях; совершенствовать умение опознавать производные предлоги; уметь грамотно писать слова с непроверяемыми орфограммами	Текущий	Устный контроль	30	
121	Различение частицы не и приставки не-	Уметь различать при письме частицу не и приставку не-; вспомнить правила слитного и раздельного написания не с разными частями речи; уметь различать приставку не- и частицу не; уметь грамотно писать слова разных частей речи с частицей не; совершенствовать умение подбирать однокоренные слова; уметь составлять словосочетания «причастие с при-	Текущий	Письменный контроль	31	

		ставкой не- существительное» и причастные обороты; составлять предложения с противопоставлением,				
122	Частица ни, приставка ни-, союз ни… ни	Различать частицу ни, приставку ни- и союз ни... ни и уметь опознавать их в предложениях; уметь грамотно писать предложения с частицей ни, приставкой ни- и союзом ни... ни; уметь составлять предложения с наречиями и местоимениями; уметь различать приставки не- и ни- и частицы не и ни; уметь объяснять условия выбора изученных орфограмм; выполнить проектную работу «Зачем нужны частицы»	Текущий	Письменный контроль	31	
123	Повторение сведений о частицах	Обобщить знания о частице как части речи; знать виды орфограмм, изученных в теме «Частица»; уметь применять при письме изученные правила; уметь определять тему, основную мысль текста; уметь подбирать заголовок к тексту; уметь объяснять и графически обозначать условия выбора изученных орфограмм и пунктограмм; уметь письменно излагать содержание текста; заполнить	Текущий	Устный контроль	31	
124	Контрольный диктант по теме «Частица»	Писать диктант и выполнять грамматические задания.	Тематический	Диктант	31	
125	Междометие как часть речи. Морфологический разбор междометия.	Иметь представление о междометии как части речи; уметь опознавать междометия в предложениях; знать разряды междометий по значению; понимать, какое значение выражает междометие в предложении — чувства или побуждение; понимать, что междометия могут выступать в качестве самостоятельных частей речи; уметь определять в предложениях синтаксическую роль междометий, перешедших в самостоятельные части речи; знать порядок и уметь выполнять морфологический разбор междометий; уметь выполнять морфологический разбор ранее изученных частей речи; уметь определять стиль текста;	Текущий	Устный контроль	32	
126	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	Знать междометия, которые пишутся через дефис; знать правило постановки знаков препинания в предложениях с междометиями; уметь ставить знаки препинания в предложениях с междометиями; уметь включать междометия в текст	Текущий	Письменная работа	32	
127	Повторение и	Знакомство с высказываниями русских писателей о рус-	Текущий	Устный	32	

	систематизация изученного в 5-7 классах. Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь	ском языке и оценка этих высказываний; систематизация известных лингвистических терминов и представление их в виде таблицы «Разделы науки о языке»; вспомнить сведения о тексте, разновидностях текста, о типах речи; уметь озаглавливать текст; уметь доказывать принадлежность текста к определённому типу речи и стилю; уметь определять стиль речи текста (научный, публицистический, официально-деловой); уметь объяснять написание слов и обозначать условия выбора орфограмм; привести в систему знания о функциональных разновидностях языка и жанрах; составить таблицу «Функциональные разновидности языка»; уметь писать письмо-поздравление; уметь перерабатывать монолог в полилог; уметь составлять диалог на предложенную тему; собрать материал и выступить с докладом на тему «Колокола моего города (села, храма и т. д.)»; уметь давать отзыв на доклад одноклассника;		контроль		
128	Итоговая контрольная работа за 7 класс	Способность писать диктант и выполнять грамматические задания.	Итоговый	Диктант	32	
129	Резерв. Морфемика. Словообразование Морфология. Орфография	Повторить и систематизировать сведения по морфемике и словообразованию; знать части слова; уметь разбирать слова по составу; знать способы образования слов; уметь производить словообразовательный разбор; уметь определять способ словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую) и распределять слова по группам; называть слова с производящими основами; уметь определять состав слова и объяснять написание орфограмм; уметь производить словообразовательный анализ слов; уметь пользоваться морфемным и словообразовательным словарём; уметь называть стиль текста и опознавать стилевые приметы	Текущий	Словарный диктант	33	
130	Резерв. Синтаксис.	Повторение и обобщение сведений о словосочетании и	Текущий	Тест	33	

	Пунктуация	предложении; знать, что такое словосочетание, из каких частей оно состоит, способы связи слов в словосочетаниях; знать, что называется предложением, повторить сведения о главных и второстепенных членах предложения; повторить виды предложений по цели высказывания, по наличию или отсутствию второстепенных членов предложения; вспомнить синтаксические конструкции, осложняющие простое предложение (обращение, однородные члены, причастный и деепричастный обороты); понимать разницу между простым и сложным предложением; вспомнить и обобщить сведения о пунктуации; знать виды знаков препинания.				
131	Резерв. Повторение. Фонетика. Графика Лексикология и фразеология	Повторить и систематизировать сведения по фонетике; уметь анализировать звуковой состав слов; заполнить примерами таблицу «Звуки русского языка»; уметь рассказывать о гласных и согласных звуках русского языка; понимать соотношение звуков и букв в русском языке. Повторить и систематизировать сведения по лексике и фразеологии; знать, что такое фразеологизм, лексическое и грамматическое значение, синонимы, антонимы, паронимы, диалектные, профессиональные, устаревшие и заимствованные слова; понимать сходства и различия слова и фразеологизма как единиц языка; иметь представление о словарях русского языка; понимать разницу значений многозначных слов; уметь составлять словосочетания с многозначными словами, употребив их в разных значениях; уметь называть разные виды орфограмм; уметь определять стилистическую принадлежность предложений; понимать роль паронимов в художественном тексте	Текущий	Устный опрос	33	
132	Резерв. Повторение				33	
133	Резерв. Повторение				34	
134	Резерв. Повторение				34	
135	Резерв. Повторение				34	
136	Резерв. Повторение				34	

4. Контрольно-оценочный фонд

4.1.Критерии оценивания различных форм работы обучающихся на уроке

Знания обучающихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания.

I. Оценка устных ответов учащихся.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо учитывать:

1) полноту и правильность ответа,

2) степень осознанности, понимания изученного,

3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов.

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для 9 класса – 150 - 170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 9 класса – 40 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или

пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) на правила, которые не включены в школьную программу;

2) на еще не изученные правила;

3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании ы и и после приставок;

6) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода - воды, рот - ротик, грустный - грустить, резкий - резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «2».

Ш. Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в 5 - 9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». При оценке учитывается следующий примерный объем изложений (в 9 классе – 250 – 450 слов), классных сочинений (в 9 классе - 3 – 4 стр.). Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если:

1) содержание работы полностью соответствует теме;

2) фактические ошибки отсутствуют;

3) содержание излагается последовательно;

4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;

5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1 - 2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);

2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;

4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3 - 4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

1) в работе допущены существенные отклонения от темы;

2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности;

3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;

4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

1) работа не соответствует теме;

2) допущено много фактических неточностей;

3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

4.2 Тексты контрольных работ

Урок 12 Контрольный диктант №1. Повторение

Цель: определить соответствие знаний и умений требованиям школьной программы за курс шестого класса.

Содержание диктанта направлено на выявление уровня развития умений:

применять изученные правила написания:

- безударной проверяемой гласной в корне слова;
- безударной гласной в падежном окончании существительных;
- о, -ё после шипящих в корне;
- з, с, в приставках;
- н, нн в суффиксах прилагательных;

постановки знаков препинания:

- при однородных членах предложения

№1

Каждый день мы открываем для себя новое. На наших глазах зелёная роща одевается в золото и багрянец, листья переливаются удивительными красками.
«Ребята, журавли летят!» — вскрикивает Артёмка.

Вот перед нами куст шиповника. От ягоды к ягоде тянутся серебряные паутинки с мельчайшими янтарными капельками утренней росы. Мы рассматриваем куст и почти не дышим. Капельки двигаются, будто сползают на середину, сливаются одна с другой. Почему же они не становятся большими и не падают на землю? Капельки росы испаряются, на глазах уменьшаются в объёме и исчезают. «Это солнышко пьёт росинки», — шепчет Лариса.

Вот так возле куста шиповника детям открылся изумительный ручеёк живого слова. Ведь слово содержит в себе не только обозначение вещи. В нём звучит аромат цветов, запах земли, музыка родных полей, всё богатство человеческих чувств и переживаний. (124 слова)

(По В. Сухомлинскому)

№2

ОСЕНЬ

Осень — причудливая волшебница. Приходит она и расстилает желтые покрывала на поля, разбрасывает разноцветные листья по дорожкам, приносит запах свежести и легкого морозца.

Хорошо побродить в городском парке в такие удивительные дни. Деревья объяты пламенем. Теперь никому не остановить осеннего пожара.

Вот загорелась осинка ярко-красными огоньками, и от нее пошел полыхать клен.* Он прикоснулся к березке, и вспыхнула она желтым костром.** Но обнажатся деревья, и погаснет это разноцветье.

Осень не хочет расставаться с людьми и часто плачет. Печальный дождь капает из туч на землю. Люди смотрят на небо и грустно говорят: «Вот и осень, теперь жди зимы». Если бы осень умела говорить, она сказала бы: «Я не хочу уходить от вас, люди, я хочу остаться».

Но мчится бессердечное время, и осень уходит. (122 слова.)

(По А. Иллюминаторской.)

Урок 39 Контрольный диктант по теме «Действительные и страдательные причастия».

Цель: проверить усвоение правописания причастий и пунктуацию при причастном обороте. (Тема «Причастие»)

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемых безударных гласных;
- непроверяемых безударных гласных;
- окончаний имён существительных;
- непроизносимых согласных:
- корней с чередованием;
- сложных прилагательных;
- з-с на конце приставок;
- о-ё после шипящих в корне слова;
- собственных имён существительных;
- причастий.

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- при прямой речи;
- при причастном обороте.

№1

Наташа увидела крылья мельницы, поднимающиеся из-за дальних хлебов. Пахло соломой, молоком, горячей землёю, отцом и матерью. Девочка несла брата по дороге, пролегающей во ржи. Он обнял сестру и дремал на плече Наташи. Вдруг Наташа вскрикнула и остановилась. Из глубины хлебов вышел к детям старичок, одетый в старинные портки, заплатанные латками из военного сукна. Он нёс за спиной плетёную кошёлку.

Старик грустно взглянул на Наташу бледными глазами, приглядевшимися ко всему на свете, и прошёл дальше.

Старик обернулся посмотреть на миновавших его детей. Ему запомнилось лицо Наташи. Её серые, чуткие глаза и светлые волосы, иссушенные ветром. «Хорошая будет крестьянка!» — решил старик. И он отправился своей дорогой. Ему казалось, что настоящая охота жить только и приходит в старости, а в молодых годах этого понятия нет, тогда человек живёт без памяти. (128 слов)

(По А. Платонову)

№2

Анды — самые высокие горы американского континента, рассекающие его с севера на юг. Они поражают меняющимися пейзажами. Здесь увидишь горные вершины, покрытые вечными снегами пики, дымящиеся вулканы. На западе сверкает бирюзой Тихий океан, на высоте простираются бесконечные джунгли, изрезанные паутиной серебряных рек.

После однодневного пребывания в столице Перу вылетаем в направлении пропавшего города инков. Едем поездом до небольшого городка и пешком через эвкалиптовый лес добираемся до деревеньки. Глиняные домики и соломенные шалаши напоминают о древней цивилизации. Стараемся не потерять местами исчезающую тропинку, вьющуюся к вершине.

Но вот появляется загадочный город, расположенный на обнажившейся скалистой вершине. Через пять часов подъема проходим тяжелые ворота и входим в крепость, находящуюся на горе. На многочисленных террасах, соединенных бесчисленными лестницами, располагается каменный мир с улицами, площадями. Древний город очаровывает нас. (120 слов.)

(По Я. П а л к е в и ч у.)

Урок 45 Контрольный диктант по теме «Причастие»

Цель: проверить знания, умения и навыки учащихся по теме «Причастие».

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление качества усвоения программного материала, а также уровня сформированности орфографической зоркости и пунктуационных умений и навыков:

- правописание проверяемых безударных гласных;
- правописание непроверяемых безударных гласных;
- написание корней с чередованием;
- написание е-и в суффиксах существительных;
- написание не с причастиями;
- н-нн в причастиях;
- правильное написание глагольных окончаний;
- написание не с глаголами.

Знаки препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятые при причастном обороте;
- запятая в сложном предложении.

№1

На охоте

Был прекрасный июльский день. Утренняя заря разливалась кротким румянцем. Солнце, ещё не раскалённое дневным свечением, всплывало над длинной тучкой. Тучка блистала подоб-

но блеску кованого серебра. В такие дни около полудня появляются высокие облака, почти не трогающиеся с места.

Ближе к небосклону они сдвигаются, и между ними пробиваются неожиданные солнечные лучи.

За день я настрелял много дичи. Наполненный рюкзак резал мне плечо.

В воздухе, не озарённом более солнечными лучами, начали густеть холодные тени. Я добрался до леса, но и там дороги не было. Нескошенные низкие кусты расстилались передо мной, а за ними виднелось пустынное поле. Я шёл и с трудом переставлял ноги, не слушавшиеся меня.

Оставалось только заночевать под открытым небом, но вдруг всё прояснилось. Эта местность была известна у нас под названием Бежин луг. (124 сл.)

(По И. Тургеневу)

№2

Петька и Мишка устало плелись по пустынному берегу моря, усеянному галькой, отшлифованной волнами. От едва колышущегося моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. Лучи не зашедшего еще за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавшим на берег.

Пропитанная полынным запахом длинная степная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстилалось открытое море, не имеющее границ. И ребятам казалось, что они добрались до самого конца края света, что дальше уже нет ничего. Есть одно тихо плещущееся море, а над ним такое же бескрайнее небо, кое-где покрытое бледно-розовыми облачками.

Мальчики, утомленные долгим путем, шли молча. За плечами они несли вороха сухого бурьяна, собранного ими для будущего костра. (116 слов.)

Урок 56. Контрольный диктант по теме «Деепричастие»

Цель: проверить правописание причастий и деепричастий, пунктуацию при причастном и деепричастном оборотах.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемых безударных гласных;
- непроверяемых безударных гласных;
- окончаний имён существительных;
- непроизносимых согласных:
- корней с чередованием;
- сложных прилагательных;
- з-с на конце приставок;
- о-ё после шипящих в корне слова;
- деепричастий;
- причастий.

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- знаки препинания при причастном и деепричастном оборотах.

№1

Не играй «для Прохора»

Воспитывая своих детей, Лев Николаевич Толстой стремился развить в них качество, называемое простотой. Он хотел избавить своих детей от мук тщеславия, отравляющих существование человека. Толстой, распознавая тревожные симптомы, лечил их метким писательским словом.

В воспоминаниях Ильи Львовича Толстого сохранились сведения об одном таком чудесном исцелении. В детстве его учили играть на фортепьяно, а он, изо всех сил ленившийся, играл кое-как, торопясь отбарабанить свой час и убежать. Отец был недоволен таким положением дел. Но однажды Лев Николаевич услышал, что из залы раздаются
бодрые, оживлённые звуки. Отец вошёл в комнату и увидел расстаравшегося до румянца сына и плотника Прохора, вставлявшего зимние рамы.

Причина старательной игры была объяснена. Маленький Илья трудился «для Прохора», заслужив гневное недовольство отца. И много раз потом Толстой, желая вырастить порядочного человека, напоминал своему сыну о «Прохоре». (129 сл.)

№2

Продолжая двигаться, огромная туча, опускаясь все ниже к земле, смешалась с туманом. Она словно расталкивала другие голубоватые облачка, пытавшиеся расположиться по ветру. Облачка походили на корабли, выстроившиеся для морского сражения.

Вскоре за синей тучей, расползавшейся по всему небу со скоростью прибывающей во время прилива морской воды, исчезли последние солнечные лучи. Темно-серый свет просачивался сквозь длинное облако, едва освещая землю. Затрепетав, прошумела листва на деревьях, хотя даже слабый ветерок не колебал ее. Все вокруг потемнело, как это бывает после захода солнца.

Внезапно вспышка ослепительной молнии распорола тучи, и, осветившись ею, небо словно раскололось. Удар грома, достигший лесной опушки, потряс землю. Через минуту крупные капли дождя застучали по листве деревьев, по кустам. Полил дождь, не прекращавшийся до самого утра. (118 слов.)

Урок 69 Контрольный диктант по теме «Наречие»
Цель: проверить знания обучающихся по теме «Наречие»
Содержание контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:
- проверяемых безударных гласных;
- непроверяемых безударных гласных;
- предлогов со словами;
- окончаний имён существительных;
- корней с чередованием;
- не с глаголами;
- -тся - -ться в глаголах;
- окончаний глаголов 1 и 2-го спряжения;
- местоимений;
- наречий;
- причастий.
Постановки знаков препинания:
- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении.

№1

Гроза ширилась и наступала на лес. Мы взволнованно переглянулись. Большущая туча, долго висевшая у самого горизонта, неожиданно оказалась прямо над нами. Вот блеснула огненная нить, и густой смешанный лес мгновенно озарился зловещим светом кроваво-красного пламени. Обиженно пророкотал гром, и по листьям забарабанили капли
дождя.

Чтобы как следует узнать и прочувствовать грозу, надо хотя бы раз в жизни повстречаться с ней в лесной чаще. Дождь хлынул бешеными, неукротимыми потоками. Молнии, вспы-

хивая серебряными отблесками, ослепляли. Спрятаться было совершенно негде. Нас окружали непроходимые заросли, затопленные водой, и крупные листья, обвешанные маслянистыми каплями. Мы были путниками, вымокшими до нитки, ничем не защищёнными от дождя.

Но вот небо медленно очистилось от туч, погода прояснилась, дружелюбно засияло солнце. Мы пошли быстрее по скользкой от воды тропинке, ведущей к знакомой проезжей дороге. (126 слов)

№2

Олег настороженно всматривался вдаль, далеко-далеко виднелись черные скалы, слева по-прежнему темнел угрюмый лес. За гребнем горы неожиданно открылось поле, очищенное от камней, выровненное. Посредине его на постепенно повышающемся холме со срезанной вершинкой пламенела прямоугольная глыба, на которой исходила паром туша гигантского быка. Все поле было заполнено людьми, телегами. В телеги были запряжены быки. Они тащили вековые дубы с уже содранной корой.

«Это же остров Буян! — воскликнул Олег. Ему вспомнилась известная с детства присказка, что где-то на острове Буяне есть камень. На нем лежит бык печеный, на быке нож точеный, в боку лук толченый.

Изумленные друзья приглушенно переговаривались, не боясь быть услышанными жителями острова.

(По Ю. Никитину.)

Урок 81 Контрольный диктант по теме «Наречие. Обобщение»

Цель: проверить знания, умения и навыки учащихся по теме «Наречие».

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление качества усвоения программного материала, а также уровня сформированности орфографической зоркости и пунктуационных умений и навыков:

- проверяемых безударных гласных;
- непроверяемых безударных гласных;
- предлогов со словами;
- окончаний имён существительных;
- корней с чередованием;
- не с глаголами;
- -тся - -ться в глаголах;
- окончаний глаголов 1 и 2-го спряжения;
- местоимений;
- наречий;
- причастий.

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении.

№1

Разбойник и Мишка

Нестеров взялся за военное обучение верблюдов, привезённых в нашу роту. Одного окрестили Разбойником, а другого Мишкой.

Сначала животные учились ложиться по команде. Покладистый Мишка сразу понял задачу, а Разбойник никак не хотел слушаться. При налётах авиации он отчаянно пугался и рвался куда-то бежать. Нестеров дёргал его за повод, заставляя лечь. Разбойник упрямился точь-в-точь по-ослиному и хрипло кричал. Нестеров решил прикармливать непослушного воспитанника, кладя на землю кусочек хлеба с солью. Верблюд еле-еле опускался вниз. Но его здоровенная голова, торчавшая на длинной шее и видная издалека,
становилась отличной мишенью.

Тогда Матвей Иванович стал приучать верблюдов вытягивать шею по земле. Мишка охотно это проделывал, а Разбойник укладывался, хватал лакомство и задирал голову кверху. Глаза злые, уши маленькие, нижняя губа отвисла ложечкой, а верхняя над ней нависла. По одним губам видно было, что капризный субъект. (133 слова)

(По В. Великанову)

№2

Отправляясь на охоту, я вышел из дома затемно. Дорога мне хорошо знакома, и я, перейдя неширокую речонку, взобрался на верх пригорка, покрытого лесочком, и сначала пошел по дорожке. Под ногами чувствовалась не грязь, а сухая земля. Легкий ветерок едва-едва доносил горьковатый запах пробуждающихся почек.

Я решил ждать прилета тетеревов на знакомой мне лесной полянке. Сюда прилетают они в начале весны.

Я пошел к шалашу, сделанному мною заранее из рубленых березок. Укрывшись в нем, я закрыл вход ветками. Неожиданно послышался шум. Тяжелые птицы садились у шалаша, громко хлопая крыльями. Извещая задорной песней весь лес о своем прилете, они прыгали, перелетая с места на место, гоняясь друг за другом. Распустив свои черные хвосты и припадая к земле, птицы монотонно ворковали. Казалось, что вокруг меня переливаются и по-весеннему журчат невидимые ручейки. (129 слов.)

Урок 110 Контрольный диктант по теме «Союз. Предлог»

Цель: проверить правописание предлогов и союзов, пунктуацию при союзах.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемых безударных гласных;
- непроверяемых безударных гласных;
- окончаний имён существительных;
- непроизносимых согласных:
- корней с чередованием;
- сложных прилагательных;
- з-с на конце приставок;
- о-ё после шипящих в корне слова;
- деепричастий;
- причастий;
- союзов и предлогов.

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- знаки препинания при причастном и деепричастном оборотах.

№1

С раннего детства и до глубокой старости вся жизнь человека связана с языком. Мы живём и трудимся, работая вместе с другими людьми. Более опытные поучают начинающих. Кто-то просит поддержки, а кто-то приходит на помощь.

Цели и условия труда меняются, и каждый раз нужно действовать по-иному. Вследствие этого возникает стремление облегчить свою деятельность, ускорить выполнение и улучшить качество получаемого продукта. Человеку приходится думать и обмениваться своими мыслями. Человеческий труд немыслим без постоянно возникающих ситуаций общения, и этим он более всего отличается от деятельности животных.

Есть основания полагать, что язык появился у человека в связи с его трудом, усложняющимся из века в век. Собраться вместе, создавать города, строить храмы и корабли, восставать

против неприятеля было невозможно, пока не появилась возможность передачи мыслей друг другу. Язык стал средством, преодолевающим человеческую разобщённость, расстояние и время. (129 слов)

(По Л. Успенскому)

№2

В течение многих тысячелетий меняется форма и высота земной поверхности, и там, где раньше шумело море, впоследствии образовалась суша. С реками и озерами происходит то же самое, что и с морями. Горы также не остаются неизменными. Особенно сильно разрушаются породы, состоящие из нескольких составных частей. Так как эти части расширяются и сжимаются по-разному, между ними образуются трещины. В них попадает вода. При замерзании она увеличивается в объеме и с громадной силой разрывает самые твердые камни.

Растения и животные тоже играют большую роль в разрушении горных пород. Корни растений выделяют кислоту, которая разъедает камень. Если в трещину породы попадает семя, то оно разрастается и, постепенно утолщаясь, будет раздвигать ее. Вследствие этого происходит выветривание. Оно происходит очень медленно, но в продолжение многих лет самые прочные породы разрушаются, распадаются на части. (128 слов.)

(Н. Е ф и м о в а.)

Урок 124 Контрольный диктант по теме «Частицы»

Цель: установить фактический уровень теоретических знаний учащихся по русскому языку, их практических умений и навыков по теме «Частицы».

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемых безударных гласных;
- непроверяемых безударных гласных;
- окончаний имён существительных;
- непроизносимых согласных:
- корней с чередованием;
- з-с на конце приставок;
- о-ё после шипящих в корне слова;
- деепричастий;
- причастий;
- союзов и предлогов.
- частиц не и ни
- формообразующих частиц

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- знаки препинания при причастном и деепричастном оборотах.

№1

Идёт время, но не меркнет в человеческой памяти величие нашей победы над немецким фашизмом. Трудно переоценить её значение в истории.

Самой замечательной чертой минувшей войны была народность её характера, когда люди от мала до велика боролись за общее дело. Пусть не все рисковали в одинаковой степени, не все были героями, но все отдавали себя во имя будущего. Колоссальное напряжение физических и духовных сил стало платой нашего народа за самую трудную и замечательную в веках победу. Солдаты же отдавали во имя грядущего собственные жизни. Люди принимали смерть, ясно сознавая, что, как бы ни было ценно их существование, судьба Родины и человечества несравненно дороже.

Обманчива и несовершенна человеческая память, безжалостно размываемая временем. Помнить о войне – вот святой и вечный долг всех живущих. (118 слов)

(По В. Быкову)

№2

С. И. Ожегов — известный лексикограф. Кто не знает его «Словаря русского языка»! Работу над кратким толковым словарем, содержащим около семидесяти тысяч слов, ученый начал в 1940 году. Началась война, и многие ученые-филологи ушли на фронт[1]. Ожегов тоже собирался на фронт, но по состоянию здоровья ему было отказано в просьбе. В течение почти девяти лет ученый работал над словарем, не прекращая работы и в годы войны.

Наверное, нет такого человека в нашей стране, который бы не знал этого справочника, ни разу в своей жизни не пользовался им, не держал в руках этот объемистый том в тысячу страниц.

В пределах одного тома в нем с достаточной полнотой отражен основной состав лексики современного русского языка. Это обеспечило долговечность книги, намного пережившей своего составителя. Словарь Ожегова — настольное пособие для людей, любящих русский язык. (132 слова.)

Урок 139. Итоговый контрольный диктант за 7 класс

Цель: проверить соответствие знаний, умений и навыков учащихся требованиям го- сударственного стандарта и программы по русскому языку.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление качества усвоения учебного материала за 7-й класс и направлено на повторение следующих орфограмм:

- правописание проверяемых безударных гласных;
- правописание непроверяемых безударных гласных;
- правописание окончаний прилагательных;
- написание не с наречиями и глаголами;
- написание –тся - -ться в глаголах;
- чередование гласных в корнях;
- написание з –с на конце приставок;
- написание н-нн в суффиксах прилагательных, причастий;
- написание наречий, предлогов, союзов, частиц.

Знаки препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- запятая при причастном обороте;
- запятая при деепричастном обороте.

№1

Как украсилась бы жизнь, если бы каждый человек знал, на что он способен! Ведь каждый может куда больше, чем ему кажется. Он и смелее, чем себя считает, и выносливее, и сильнее. В голодную зиму ленинградской блокады мы насмотрелись на чудеса человеческого существования. В истощённых телах поражала энергия души, её стойкость. Теоретически даже медицина не могла представить организм, который мог бы вынести столько лишений. И вдруг оказалось, что пределы эти можно превзойти, что можно жить и действовать силами, не предусмотренными наукой: любовью к Родине и злостью, ненавистью к врагу.

Но ведь и в будничной жизни бывают такие нечаянные часы, когда человек реализует себя с необычайной полнотой. Откуда-то берутся силы, заостряется ум, вскипает воображение. И если это возможно однажды, то почему не дважды и не каждодневно? Ресурсы человека ещё плохо изучены. (129 слов)

(По Д. Гранину)

№2

СЛАВНЫЙ МАСТЕР

Иван Кулибин — талантливый русский изобретатель. Широко известны такие его изобретения, как первый в России телеграф, самодвижущиеся экипажи, приводимые в действие педалями. Гениальны проекты деревянных мостов, разработанные Кулибиным.

Русских часовщиков в России тогда почти не было. Часами занимались немцы, и они всячески распространяли мнение, что русский человек не сможет постигнуть сложность часового механизма.

Любовь к часам, бесстрастно выстукивающим время, появилась у Кулибина с детства и осталась навсегда. Что бы он ни делал, что бы ни изобретал, мысли его неизменно возвращались к часам. Он начал делать необыкновенные, небывалые часы, которым и сейчас невозможно не подивиться.

Поражают часы, сделанные мастером в виде яйца, в которых каждый час раскрывались золоченые дверцы, а под музыку разыгрывалось представление.

Часы Кулибина раскрыли дарование мастера, они являли собой чудо русской техники.

(125 слов.)

(«Комсомольская правда».)

5. Учебно-методический комплекс

№ п/п	Автор	Название, класс	Год издательства	Издательство
1	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А.	Русский язык 7 класс В двух частях	2021	Москва, «Просвещение»