ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛИЦЕЙ №126
КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Рассмотрена на МО учителей начальных классов Протокол №7 от 24.05.19 Председатель МО Кузьмина О.В.	Принята педагогическим советом ГБОУ Лицей №126 Протокол №23 от 27.05.19	Утверждаю Директор _____ Розда П.С. Приказ №165 от 03.06.19

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ТЕХНОЛОГИИ
ДЛЯ 3Г КЛАССА

РАЗРАБОТАНА УЧИТЕЛЕМ начальных классов
Корнеевой Екатериной Викторовной

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ – 1 ГОД

САНКТ - ПЕТЕРБУРГ

2019 ГОД

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативные документы

- Рабочая программа разрабатывается в соответствии с:
- федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ №373 от 06. 10. 2009 (в ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357);
- авторской рабочей программой Н.И. Роговцевой и др. Технология. (УМК “Перспектива”), созданной на основе федерального государственного образовательного стандарта;
- федеральным перечнем учебников, утвержденных приказом министерства образования и науки РФ от 28.12.2018 № № 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"
- требованиями к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального государственного стандарта;
- с учебным планом ГБОУ Лицей №126 Калининского района Санкт- Петербурга на 2019-2020 учебный год.

Место предмета в учебном плане

По годовому учебному плану для 1-4 классов на изучение курса “Технология” в каждом классе отводится по 1 часу в неделю, всего 135 часов: в 1 классе 33 часа (33 учебные недели), во 2 – 4 классах по 34 часа (34 учебные недели).

Цели и задачи учебного предмета

Цели изучения технологии в начальной школе:
приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные **задачи** курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

— внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
— умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
— коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
— первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
— первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
— творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.
Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности.

Адресность рабочей программы

Настоящая рабочая программа учитывает особенности 3-г класса (по мнению учителя в соответствии с результатами учебной деятельности, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей). В предстоящем учебном году будет проводиться целенаправленная работа по обучению учащихся планированию своей деятельности, поиску и обработке информации, обобщению способов действия, самоконтролю и взаимоконтролю. Особое внимание уделять формированию грамотной связной речи учащихся.
Учащиеся, наиболее успешно усваивающие данный курс:

Для них в уроки будут включены следующие виды деятельности:

выполнение заданий повышенной трудности, помощь учителю в организации взаимопроверки и коррекционной работы со слабоуспевающими учениками, ведущая роль в реализации проектов с использованием справочной литературы и ведением дискуссий на уроках.

Учащиеся, испытывающие трудности в усвоении программы:

Для них в уроки будут дополнительно включены: упражнения на развитие мелкой моторики; следующие виды деятельности: работа по образцу, по инструкционным картам. Обучение самоконтролю этапов работы с опорой на образец.

Технологии, используемые на уроках

1) *Технология деятельностного метода* — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, который обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.) Организация максимально творческой предметной деятельности детей, начиная с первого класса. Репродуктивным остаётся только освоение новых технологических приёмов, конструктивных особенностей через специальные упражнения.

Принципиальным отличием технологии деятельностного метода от традиционного технологии демонстрационно-наглядного метода обучения является, во-первых, то, что предложенная структура описывает деятельность не учителя, а учащихся. Кроме того, при прохождении учащимися описанных шагов технологии деятельностного метода обеспечивается системный тренинг полного перечня деятельностных способностей.

2) Проблемно-диалогическая - это тип обучения, обеспечивающий творческое усвоение знаний учащимися посредством специально организованного учителем диалога. Учитель сначала в побуждающем или подводящем диалоге помогает ученикам поставить учебную проблему, т.е. сформулировать тему урока или вопрос для исследования, тем самым вызывая у школьников интерес к новому материалу, формируя познавательную мотивацию. Затем посредством побуждающего или подводящего диалога учитель организует поиск решения, или открытие нового знания. При этом достигается подлинное понимание учениками материала, ибо нельзя не понимать то, до чего додумался сам.

3) Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) - это система правил и алгоритмов, позволяющая развить у учащихся умения самооценки.

4) *ИКТ – технология*
5) *Игровая технология*
6) *Технология работы в группах*
7) *Проектная технология*

Количество часов на изучение предмета

В третьем классе на изучение предмета «Технология» отводится 1 час в неделю, всего 34 часа (34 учебные недели).

В рабочей программе предусмотрено проведение:
- проектной деятельности - 4 ч.

Изменения, внесённые в текст программы, взятой за основу при написании рабочей программы.

Дата	Изменение		Обоснование
	В авторской программе	В рабочей программе	
	Раздел 2 Человек и земля -21ч.	Раздел 2 Человек и земля -19 ч. Резерв 2 ч.	Выделение часов для резерва

Ожидаемые результаты

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

-Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и

историю России.

-Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

-Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

-Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

-Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

-Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

-Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

-Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

-Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

-Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.

Познавательные УУД:

-Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

-Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

-Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

-Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

-Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Коммуникативные УУД:

-Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

-Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты:

-Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

-Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как о продукте

предметно-преобразующей деятельности человека.
-Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
-Использование преобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
-Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно - конструкторских задач.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

Тема и количество часов на ее изучение

№	Тема	Всего часов
1	Здравствуй, дорогой друг!	1
2	Человек и Земля	19
3	Человек и вода	4
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	5
6	Резерв	2
	Итого:	34

Содержание учебной темы

Здравствуй, дорогой друг! (1 ч)
Как работать с учебником.
Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса.
Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города.
Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Виды и формы контроля
-текущий контроль
Формы контроля
-устный опрос

Человек и Земля (19 часов)
Архитектура.
Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Объемная модель дома. Оформление изделия по эскизу.
Городские постройки.
Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки.
Парк
Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка.
Проект ***«Детская площадка».***
Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результатов проекта, его защита.

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.
Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятие по пошиву одежды. Выкройка платья. Виды и свойства тканей, пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды - вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва.
Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.
Изготовление тканей. Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом.
Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.
Вязание.
История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания - крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком.
Одежда для карнавала.
Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма.
Бисероплетение.
Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности.
Кафе.
Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов.
Колпачок-цыпленок.
Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.
Салфетница.
Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.
Магазин подарков.
Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.
Золотистая соломка.
Работа с природными материалами. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки - холодный и. горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции.
Упаковка подарков.
Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения.
Автомастерская.
Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур. Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.
Грузовик.
Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали

конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия.

Виды контроля

-текущий контроль

Формы контроля

-устный опрос

-практическая работа

Человек и вода (4 часа)

Мосты

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов, их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Соединение деталей - натягивание нитей.

Водный транспорт.

Водный транспорт. Виды водного транспорта.

Проект ***«Водный транспорт».***

Проектная деятельность. Работа с бумагой. Заполнение технологической карты.

Океанариум.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.

Проект ***«Океанариум».***

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки.

Фонтаны.

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Виды контроля

-текущий контроль

Формы контроля

-устный опрос

-практическая работа

Человек и воздух (3 часа)

Зоопарк.

История возникновения зоопарков в России. Бионика. Искусство оригами. Техники оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Вертолетная площадка. Особенности конструкции вертолета. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Конструирование модели вертолета. Материал - пробка.

Воздушный шар.

Техника папье-маше. Создание предметов быта. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.

Внеклассная деятельность ***«Украшаем город».***

Виды контроля

-текущий контроль

Формы контроля

-устный опрос

-практическая работа

Человек и информация (5 часов)

Переплётная мастерская.

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Переплёт листов в книжный блок.

Почта.

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр.

Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы.

Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль.

Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

Проект ***«Готовим спектакль».***

Проектная деятельность. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье.

Афиша. Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование, печать.

Создание афиши и программки на компьютере.

Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. Создание сцены и занавеса.

Интернет. Работа на компьютере.

Виды контроля

-текущий контроль

Формы контроля

- устный опрос
- практическая работа

Резерв (2 часа)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата		Тема урока	Элемент содержания	Требования к результатам		Контрольно-оценочная деятельность	
	план	факт			предметным	метапредметным	вид	форма
Тема “Здравствуй, дорогой друг!” Всего 1 час								
1	06.09		Как работать с учебником.	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с ножницами и клеем. Понятия: современники, город, хаотично, экскурсия, маршрутная карта, экскурсовод. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно - исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.	Повторят знания, полученные в 1–2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием). Познакомятся с учебником и рабочей тетрадью для 3 класса; со значением понятий «стоимость», «дорого», «дешево». Научатся вычислять стоимость изделия; на практическом уровне составлять маршрутную карту города.	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог.	текущий	устный опрос
Тема “Человек и земля” Всего 19 часов								
2	13.09		Архитектура	Основы черчения. Чтение чертежей.	Познакомятся с основами черчения, с понятиями: *чертёж,*	*Регулятивные:* формирование умений планировать,	текущ.	практиче

				Формат листов бумаги. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Понятия: архитектура, каркас, инженер-строитель, прораб, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, прочитать чертёж.	*архитектура, каркас, инженер-строитель, прораб, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, прочитать чертёж*; с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа. Закрепят правила безопасности при работе ножом, ножницами. Овладеют умением анализировать готовое изделие, составлять план работы. Научатся различать форматы бумаги (А4 и А3), выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж развёртки; конструировать макет дома из бумаги.	контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата *Познавательные:* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), *Коммуникативные:* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.		ская работа
3	20.09		Городские постройки.	Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Телебашня. Проволока: назначение, свойства, способы работы. Сверло и его назначение. Знакомство с инструментами (кусачками, плоскогубцами). Правила безопасной работы с инструментами. Новые	Познакомятся с новыми инструментами – плоскогубцами, кусачками, правилами работы с этими инструментами, возможностями их использования в быту. Научатся применять эти инструменты при работе с проволокой; совершенствовать навыки выполнения технического рисунка.	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия. *Познавательные:* использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	текущий	устный опрос, практическая работа

				термины и понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы.		*Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения.		
4	27.09		Парк. Городской парк.	Парковые зоны в городе. Знакомство с профессиями, связанными с садово-парковым искусством. Природные материалы и их использование в поделках. Композиции из природных материалов. Способы соединения деталей из природных материалов. Термины и понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник	Систематизируют знания о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов. Познакомятся со способами соединения природных материалов; совершенствуют умение работать по плану, самостоятельно составлять план работы, выполнять объёмную аппликацию из природных материалов на пластилиновой основе.	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия. использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. *Коммуникативные:* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.	текущий	практическая работа
5	04.10		Парк. Детская площадка.	Алгоритм построения деятельности в проекте. Заполнение технологической карты. Изготовление объемной	Получат первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма. Закрепят навыки работы с бумагой на практическом уровне.	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной	текущий	практическая работа

				модели из бумаги. Анализ изделия. План работы над изделием. Раскрой детали по шаблону. Создание тематической композиции. *Проект «Детская площадка».*	Научатся самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям	задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
6	11.10		Парк. Детская	Алгоритм построения деятельности в проекте.	Получат первичные навыки работы над проектом с помощью	*Регулятивные:* формирование умений планировать,	текущий	практиче

			площадка.	Заполнение технологической карты. Изготовление объемной модели из бумаги. Анализ изделия. План работы над изделием. Раскрой детали по шаблону. Создание тематической композиции. Проект «Детская площадка». Презентация проекта.	стандартного алгоритма. Закрепят навыки работы с бумагой на практическом уровне. Научатся самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям	контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку		ская работа

						зрения и оценку событий.		
7	18.10		Ателье мод.	Ателье мод: назначение. Знакомство с профессиями людей, работающих в ателье мод. Виды одежды. Знакомство с пряжей, видами тканей. Виды швов. Швы в вышивании. Стебельчатый шов: применение, приемы работы. Термины и понятия: ателье, фабрика, модельер, закройщик, кроить, выкройки, портной, рабочая одежда, форменная одежда, ткань, пряжа, природные волокна, химические волокна, стебельчатый шов.	Познакомятся с некоторыми видами одежды. Научатся различать распространённые натуральные и синтетические ткани. Систематизируют знания о процессе производства ткани, о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1–2 классах. Узнают алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой». Научатся выполнять вышивку стебельчатым швом.	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	текущий	устный опрос, практическая работа
8	25.1		Одежда.	Петельный шов и его	Познакомятся с одним из	*Регулятивные:* формирование	текущи	устн

	0		Аппликация из ткани.	применение. Алгоритм выполнения петельного стежка. Виды аппликаций. Последовательность выполнения аппликации из ткани. Термины и понятия: петельный шов, аппликация, виды аппликации.	вариантов украшения одежды – аппликацией из ткани. Закрепят знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации. Узнают алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука». Научатся выполнять аппликацию из ткани, различать виды аппликации, самостоятельно составлять композицию, украшать фартук аппликацией из ткани с помощью петельного шва.	умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек	й	ый опрос, практическая работа

						зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
9	08.11		Одежда. Изготовление тканей.	Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение. Ткачество. Отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). История гобелена. Технологический процесс создания гобелена. Ручной ткацкий станок. Производство гобелена вручную. Изготовление гобеленапо образцу. Сочетание цветов в композиции. Термины и понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен, прядильщица, ткач.	Познакомятся с технологическим процессом производства тканей; производством полотна ручным способом. Научатся сочетать цвета в композиции, размечать по линейке, отличать гобелен от других форм ткачества, создавать изделие «Гобелен».	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	текущий	устный опрос, практическая работа
10	15.11		Одежда. Вязание.	Новый технологический процесс - вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания -	Познакомятся с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании. Систематизируют знания о видах ниток. Научатся соблюдать правила	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы	текущий	практическая работа

				крючок, спицы. Нитки для вязания. Правила работы при вязании. Приемы вязания воздушных петель. Термины и понятия: вязание, крючок, воздушные петли.	работы при вязании крючком, составлять план работы, создавать цепочку из воздушных петель с помощью вязания крючком, композицию «Воздушные петли».	достижения результата *Познавательные: и*спользование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
11	22.11		Одежда. Одежда для карнавала.	Карнавал. История и традиции карнавалов в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Материалы для создания карнавальных костюмов. Выкройка. Крахмал. Технология и назначение крахмаления ткани. Термины и понятия: карнавал, крахмал, кулиска.	Познакомятся с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами. Узнают о значении крахмаления ткани, последовательности крахмаления ткани, о способах создания карнавального костюма из подручных средств. Научатся работать с выкройкой, делать кулиску, изготовлять карнавальный костюм.	*Регулятивные:* овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления. *Познавательные:* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с	текущий	устный опрос, практическая работа

						коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. *Коммуникативные:* умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
12	29.11		Одежда. Бисероплетение.	История бисероплетения. Виды бисера и его свойства. Способы использования бисера. Виды изделий из бисера. Леска: особенности и виды. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Материалы и инструменты для работы с бисером.	Познакомятся с видами изделий из бисера, его свойствами, видами бисера, со свойствами и особенностями лески. Научатся плести из бисера браслетик, работать с леской и бисером, подбирать необходимые материалы и инструменты для выполнения изделий из бисера.	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном	текущий	устный опрос, практическая работа

				Освоение способов бисероплетения. Термины и понятия: бисер, бисероплетение.		пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. *Коммуникативные:* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.		
13	06.12		Кафе. «Кулинарная сказка». Работа с бумагой.	Знакомство с работой кафе. Термины и понятия: рецепт, порция, ингредиенты. Способы определения веса продуктов. Весы. Мерные предметы. Кухонные принадлежности. Виды весов. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Знакомство с профессиями: повар, официант.	Познакомятся с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов. Научатся использовать таблицу мер веса продуктов в граммах, самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; конструировать изделие «Весы». Совершенствуют навыки выполнения чертежей,	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления; овладение	текущий	устный опрос, практическая работа

				Профессиональные обязанности повара, официанта, кулинара.	конструирования.	базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
14	13.12		Кафе. Работа с тканью. Колпачок для яиц.	Рецепты блюд из яиц. Яйцо вкрутую и всмятку. Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Синтепон и его свойства. Сантиметровая лента и ее использование для снятия мерок. Работа с тканью. Термины и понятия: синтепон, сантиметровая лента.	Познакомятся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку, с основами снятия мерок, с возможностями использования синтепона. Совершенствуют навыки работы с тканью. Научатся пользоваться сантиметровой лентой; анализировать готовое изделие и планировать работу; на практическом уровне размечать детали по линейке, работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; определять свойства синтепона, самостоятельно придумывать элементы оформления и декорировать изделие; выполнять изделие «Цыплята».	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое	текущий	устный опрос, практическая работа

						мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
15	20.12		Кафе. Сервировка стола. Салфетница.	Салфетница и ее назначение. Виды симметрии. Орнаментальная симметрия. Термины и понятия: салфетница, сервировка.	Повторят знания о принципе симметрии. Познакомятся с видами симметричных изображений. Научатся выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; работать по плану в соответствии с алгоритмом разметки по линейке симметричных изображений; самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; делать салфетницу из картона и бумаги. Закрепят навыки работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.	*Регулятивные:* Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления. *Познавательные:* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. *Коммуникативные:* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.	текущий	практическая работа
16	27.1		Магазин	Виды магазинов.	Повторят свойства, состав	*Регулятивные:* формирование	текущи	устн

	2		подарков. Работа с пластичным материалом. Лепка.	Особенности работы магазинов. Знакомство с профессиями людей, работающих в магазине. Информация об изделии, продукте на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом. Брелоки: виды и назначение. Термины и понятия: подарок, магазин, товаровед, бухгалтер, продавец, консультировать, оформитель, витрина.	солёного теста, приёмы работы с ним. Познакомятся с новым способом окраски солёного теста. Совершенствуют навыки лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы. Научатся отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины), применять новый способ окраски солёного теста, самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста; делать брелок из солёного теста.	умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	й	ый опрос, практическая работа
17	17.0		Магазин	Природные материалы.	Познакомятся с природным	*Регулятивные:* формирование	текущи	устн

	1		подарков. Работа с природными материалами. Золотистая соломка.	Соломка: особенности, использование в декоративно-прикладном творчестве, свойства. Приемы работы с соломкой. Технологии подготовки соломки: холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции. Термины и понятия: междоузлия, эластичный.	материалом – соломкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве. Научатся приемам работы с соломкой, составлять композицию с учетом особенностей природного материала, обрабатывать соломку холодным способом, делать картину.	умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и	й	ый опрос, практическая работа

						технологиями учебного предмета. *Коммуникативные:* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.		
18	24.01		Магазин подарков. Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.	Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Профессия упаковщик. Термины и понятия: упаковщик, контраст, тональность.	Расширят представления о способах упаковки подарков. Познакомятся с правилами художественного оформления подарков. Освоят приемы упаковки. Научатся сочетать цвета в композиции, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение.	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и	текущий	практическая работа

						интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
19	31.01		Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование.	История автомобильного транспорта. Виды автомобильного транспорта, его устройство, основные части. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур. Создание объемной модели грузовика из бумаги, оформление изделия. Термины и понятия: пассажирский транспорт, автомобиль,	Познакомятся с основами устройства автомобиля, с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне. Получат представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа – развёртки. Научатся составлять композицию для оформления изделия, отражая в ней функциональное назначение изделия; описывать внутреннее устройство автомобиля; различать простейшие геометрические тела; чертить развёртку геометрического тела, создавать объёмную модель	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; использование различных способов поиска (в справочных	текущий	устный опрос, практическая работа

				двигатель, экипаж:, упряжка, инженер-конструктор, конструкция, автослесарь, геометрическое тело, развёртка, грань.	предмета.	источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
20	07.02		Автомастерская. Работа с	Конструктор. Детали конструктора.	Научатся использовать полученные знания в новых	*Регулятивные:* формирование умений планировать,	текущий	устный

			металлическим конструктором.	Инструменты для сборки изделий из деталей конструктора. Виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). Грузовики, их назначение. Анализ конструкции готового изделия. Выбор необходимых деталей. Термины и понятия: металлический конструктор.	условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений. Закрепят умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.	контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		опрос, ,практическая работа
Тема “Человек и вода” Всего 4 часа								
21	14.02		Мосты.	История мостостроительства. Виды мостов, их назначение, особенности конструкций. Моделирование.	Познакомятся с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; с конструкцией висячего моста. Научатся использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); подбирать	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять	текущий	устный опрос, практическая

				Конструкция висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Натягивание нитей. Термины и понятия: *мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, несущая конструкция, вантовый*.	материалы для выполнения изделия; различать виды мостов, соединять детали натягиванием нитей; конструировать изделие «Мост».	наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. *Коммуникативные:* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.		работа
22	21.02		Водный транспорт.	Водный транспорт. Виды водного транспорта. Знакомство с профессиями людей, связанных с водным транспортом. Из истории водного транспорта. Отличия	Познакомятся с различными видами судов. Закрепят навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором. Научатся самостоятельно организовывать собственную деятельность, различать суда, выполнять работу по самостоятельно составленной	*Регулятивные:* Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления. *Познавательные:* овладение базовыми	текущий	устный опрос, практическая работа

				современных судов от старинных. Проектная деятельность. *Проект «Водный транспорт».*Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Термины и понятия: *верфь, баржа, кораблестроитель Презентация проекта.*	технологической карте, конструировать яхту и баржу.	предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. *Коммуникативные:* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.		
23	28.02		Океанариум.	Океанариум и его обитатели. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъемные и объемные).Правила и	Познакомятся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Научатся соотносить по форме реальные	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее	текущий	практическая работа

				последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. *Проект «Океанариум».* Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Термины и понятия: *океанариум, ихтиолог Презентация проекта*	объекты и предметы быта (одежды); самостоятельно составлять план и работать по нему; изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; находить новое применение старым вещам; различать виды мягких игрушек; создавать изделие «Осьминоги и рыбки».	реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
24	06.03		Фонтаны.	Фонтаны: их устройство и назначение. Виды фонтанов, их конструктивные особенности. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Работа с пластичными	Познакомятся с декоративным сооружением – фонтаном, с видами фонтанов. Научатся применять правила работы с пластичными материалами, создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу, различать виды фонтанов, конструировать изделие «Фонтан». Закрепят навыки самостоятельного анализа и оценки изделия.	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом	текущий	устный опрос, практическая работа

				материалами. Термины и понятия: *фонтан*		учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
Тема “Человек и воздух” Всего 3 часа								
25	13.03		Зоопарк.	Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. Из истории оригами. Использование оригами. Виды техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.	Познакомятся с видами техники оригами, с условными обозначениями техники оригами. Расширят представление об истории зарождения искусства оригами. Научатся соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами; выполнять работу по схеме, понимать условные обозначения техники оригами; выполнять работу над изделием «Птицы».	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; овладение базовыми предметными и	текущий	устный опрос, практическая работа

				Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Термины и понятия: *бионика, оригами, классическое оригами, модульное оригами, мокрое складывание.*		межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. *Коммуникативные:* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.		
26	03.04		Вертолётная площадка.	Виды воздушного транспорта. Вертолет и его устройство. Знакомство с профессиями: штурман, летчик и авиаконструктор. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой. Термины и понятия: *вертолёт, лопасть*	Познакомятся с конструкцией вертолёта, с новым материалом – пробкой и способами работы с ним. Получат навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона. Научатся конструировать изделия из разных материалов, делать вертолёт «Муха».	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и	текущий	устный опрос, практическая работа

						познавательными задачами и технологиями учебного предмета; использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. *Коммуникативные:* -готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
27	10.04		Работа с бумагой. Воздушный шар.	Техника папье-маше. Виды воздушных шаров. Воздушные шары и их использование для украшения. Варианты цветового решения композицииз воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Термины и понятия: *воздушный шарик*	Научатся украшать помещения при помощи воздушных шаров; соединять новый материал (воздушные шары) нитками и скотчем; соблюдать пропорции, подбирать цвета, создавать изделие из воздушных шариков; выполнять работу над изделием «Композиция “Клоун”».	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам; установления аналогий и	текущий	устный опрос, практическая работа

						причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
Тема “Человек и информация” Всего 5 часов								
28	17.04		Переплётная мастерская.	Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, пресс, литера. Конструкция книг(книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки,корешок). Переплет книги и его назначение. Декорирование изделия, элементы переплетных работ при изготовлении «Папки достижений». Термины и понятия: *переплёт, переплётчик*	Познакомятся с процессом книгопечатания с целью создания переплёта книги, назначением переплета; с упрощённым видом переплёта. Закрепят навыки подбораматериалов и цветов для декорирования изделия. Научатся выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы».	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;	текущий	устный опрос, практическая работа

						установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
29	24.04		Почта.	Способы общения и передачи информации. Почта и ее функции. Телеграф. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии людей, работающих на почте. Термины и понятия: *корреспонденция, почтальон,*	Познакомятся с различными видами почтовых отправлений, понятием «бланк», способами заполнения бланка, процессом доставки почты, профессиями, связанными с почтовой службой. Научатся кратко излагать информацию, заполнять бланк телеграммы.	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера, *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать	текущий	практическая работа

				почтовый служащий, бланк		свою точку зрения и оценку событий.		
30	08.09		Кукольный театр. Работа с тканью. Шитье.	Способы передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. Знакомство с профессиями людей, работающих в театре. Виды кукол. Пальчиковые куклы. *Проект «Готовим спектакль».*Расчет стоимости изделия. Термины и понятия: *театр, театр кукол, программа, кукольник, художник-декоратор, кукловод Презентация проекта.*	Закрепят навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе. Научатся изготавливать пальчиковых кукол, шить куклу к проекту «Кукольный театр».	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. *Коммуникативные:* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	текущий	устный опрос, практическая работа
31	15.05		Кукольный театр. Работа с различными материалами. Конструирование и	Понятие о сцене. Занавес. Виды занавесов. Терминыи понятия: *сцена, занавес, раздвижной занавес, подъёмный*	Познакомятся с назначением различных видов занавеса. Получат представление об основах декорирования, возможностях художественного оформления сцены.	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее	текущий	практическая работа

			моделирова-ние.	*занавес, нераздвижной занавес*	Научатся различать виды занавесов; выполнять работу над изделием «Сцена и занавес».	реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. *Коммуникативные:* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме; готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
32	22.05		Интернет. Работа на компьютере.	Источники информации в современном мире. Интернет, его функции. Знакомство с профессией программист.	Познакомятся со значением сети Интернет в жизни человека, получат начальное представление о поиске информации в Интернете. Научатся на основе заданного алгоритма определять и находить	*Регулятивные:* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять	текущий	устный опрос, практическая

				Термины и понятия: *Интернет, программист*	адреса в Интернете, проводить презентацию.	наиболее эффективные способы достижения результата. *Познавательные:* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. *Коммуникативные:* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.		работа
Тема "Резерв" Всего 2 часа								
33	17.05	-						
34	24.05	-						

№	Дата	Изменения, внесенные в КТП	Обоснование
1			
2			
3			
4			

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЙ ФОНД

Виды контроля
-текущий контроль
Формы организации контроля
-устный опрос
-практическая работа

Критерии оценивания различных форм работы обучающихся на уроке

«5» - работа выполнена на уроке, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена на уроке, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена на уроке, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» – ученик не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

Основная литература

№	Название учебника	класс	ФИО автора	Издательство	Год издания
1	Технология. 3 класс	3	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.	Просвещение	2014, 2018 Уточнить в августе

Дополнительная литература

№	Название учебного пособия	класс	ФИО автора	Издательство	Год издания
1	Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс	3	ШипиловаН.В., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.	Просвещение	2013

Интернет-ресурсы

№	Адрес сайта	Название	класс	ФИО автора	Издатель	Год выпуска

1	Режим доступа: http://school-collection.edu.ru	Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов.				
2	Режим доступа: http:// www.prosv.ru/umk/per-spektiva/info.aspx?ob_no=12371	Официальный сайт УМК «Перспектива».				
3	Режим доступа: http://nachalka.info/about/193	Презентация уроков «Начальная школа».				
	Режим доступа: www.festival.1 september.ru	Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку).				
	Режим доступа: www.uroki.ru	Образовательный портал «Ucheba.com».				
	Режим доступа: www.km.ru/education	Мультипортал.				
	Электронное приложение к учебнику технологии Н.И.Роговцевой	Технология	3	Н.И.Роговцева		