



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лицей №126
Калининского района Санкт-Петербурга

Принята

Педагогическим советом
ГБОУ Лицей № 126 Калининского района
Санкт-Петербурга
протокол № 1 от 30.08.2024

Утверждена

Приказом 17/4 от 15.01.2025

Директор ГБОУ Лицей № 126
Калининского района
Санкт-Петербурга

_____ А.А. Рагимова

Дополнительная общеобразовательная программа

«Блогинг»

(направленность - социально-гуманитарная)

возраст обучающихся 10-14 лет

срок освоения: 1 год

Разработчик:

Комбарова Таина Григорьевна

педагог дополнительного образования

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основные характеристики программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Блогинг» (далее - ДОП) имеет *социально-гуманитарную направленность* и предназначена для овладения теоретико-прикладными основами в блогосфере. Уровень освоения — общекультурный.

Адресат программы

Программа рассчитана на детей 10-14 лет:

- 1) пол - женский/мужской;
- 2) высокая степень мотивации к данной предметной области;
- 3) наличие специальных способностей в данной предметной области;
- 4) физическое здоровье детей (отсутствие противопоказаний).

Актуальность ДОП

Актуальность и педагогическая целесообразность разработки и реализации данной программы вызваны необходимостью внедрения новых идей, принципов, педагогических технологий. Программа базируется на использовании современной техники, свободного программного обеспечения, что имеет значительные творческие перспективы и предусматривает изменение свойств и качеств личности обучающегося в соответствии с целями и задачами программы.

Программа разработана в соответствии с:

- 1) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (далее - ФЗ № 273);
- 2) Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р), (далее – Концепция);
- 3) Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- 4) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
- 5) Устав Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Лицей № 126 Калининского района Санкт-Петербурга,
- 6) и другими действующими нормативно-правовыми актами с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях.

ДОП ежегодно обновляется с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Отличительная особенность ДОП

Сегодня, когда телекоммуникационные технологии все больше проникают во все сферы науки, техники, общественной и личной жизни людей во всех странах мира, когда стремительными темпами развивается глобальная информационная сеть Интернет, количество разнообразных по оформлению и информационному наполнению блогов возрастает стремительно. Разработка, размещение и поддержка блогов превращается в одну из наиболее востребованных сфер деятельности. Огромную важность в непрерывном образовании личности обучающегося приобретают вопросы работы с информацией – умение искать необходимую информацию и анализировать ее, выявлять в ней факты и

проблемы, самостоятельно ставить задачи, структурировать и преобразовывать информацию в различные формы, использовать ее для решения учебных и жизненных задач. Умение представлять информацию в виде удобном для восприятия и использования другими людьми, — одно из условий компетентности ученика современной профильной школы. Интернет-блог является наиболее доступным средством для учащихся представления различной информации и себя лично в сети Интернет. Блог — это виртуальный дневник. В отличие от обычного сайта, которому присуща некоторая доля официальности и определенного стиля оформления и ведения, блог, как правило имеет непринужденный стиль общения и не вписывается в какие-либо четко определенные границы. Обычный блог содержит в себе изображения, видео материалы, текст, а также, ссылки на другие ресурсы, веб-страницы и средства массовой информации, связанные с его тематикой. Возможность пользователям оставлять свои комментарии является основным преимуществом блогов. Основная цель блогов заключается в получении авторитета, видов и перспектив в онлайн мире.

На занятиях по данной программе дети обучатся основам графической обработки фотографий в телефоне и на компьютере, приобретут навыки создания графических, аудиовизуальных материалов, изучение данного курса позволит более полно проявить свои способности в изучаемой области знаний. Содержание программы направлено на формирование и развитие творческих способностей подростков; на удовлетворение индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом развитии, на социализацию и адаптацию к жизни в обществе.

Дополнительная общеразвивающая программа «Блогинг» нацелена на формирование творческой индивидуальности, приобретение ребенком основ профессии журналиста, видеооператора. Программа призвана выработать у учащихся умение увидеть вокруг себя свежую тему, предложить интересную идею, найти ее оригинальное воплощение.

Новизна программы в том, что отвечая запросу современного digital-общества, данное направление помогает ребенку найти себя и своё место как в медиасфере, так и в социуме, включает обучающихся в систему средств массовой коммуникации образовательного учреждения.

Уровень освоения ДОП - общекультурный, так как программа направлена на формирование творческих способностей, культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья детей. В течение обучения по данной программе учащиеся презентуют свои результаты и достижения на уровне учреждения, принимая участие в мероприятиях.

Объем и срок освоение программы

Общее количество учебных часов запланированных на весь период обучения: 36 часов (1 часа в неделю). Срок реализации программы — 1 учебный год.

Цель и задачи ДОП

Цель программы раскрытие личностного творческого потенциала обучающихся, их ориентирование и действия в информационном Интернет-пространстве, в ходе проектирования, конструирования и размещения в Интернете собственных блогов по выбранной тематике.

Задачи

Обучающие:

- правильно употреблять языковые средства в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий, ситуацией и сферой общения;
- выстраивать диалог, участвовать в общей беседе, правильно формулировать вопросы;
- создавать контент;
- создавать и размещать в сети Интернет собственный блог по выбранной тематике.

Воспитательные:

- воспитание духовности, эстетического вкуса, трудолюбия, отзывчивости, ответственности, аккуратности, добросовестности, доброжелательности, скромности;
- формирование гражданской позиции. - формирование личностных качеств, способствующих успешному общению.

Развивающие:

- развитие мотивации к изучению русского языка и литературы, потребность в саморазвитии, самостоятельности, вежливости, самовыражении;
- развитие внимания, памяти, мышления, воображения, речи, волевых качеств обучающихся;

Планируемые результаты освоения программы***Предметные результаты:***

к концу обучения обучающиеся будут знать:

- художественно-выразительные средства;
- жанры контента в социальных сетях;

будут уметь:

- правильно употреблять языковые средства в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий, ситуацией и сферой общения;
- выстраивать диалог, участвовать в общей беседе, правильно формулировать вопросы;
- создавать контент;
- создавать и размещать в сети Интернет собственный блог по выбранной тематике.

Метапредметные результаты:

- развитие мотивации к изучению русского языка и литературы, потребность в саморазвитии, самостоятельности, вежливости, самовыражении;
- будет сформирован опыт умения слушать и выполнять творческое задание, доводить начатое дело до конца, ставить и решать проблемы художественного преобразования среды;

Личностные результаты:

- заложены основы общечеловеческих и культурных ценностей;
- сформированы личностные качества: инициативность, уверенность в себе, коммуникабельность, ответственность, дух коллективизма, взаимопомощи; опыт позитивной социализации через творческую деятельность;
- будет сформирован эстетический вкус, развитие трудолюбия, отзывчивости, ответственности, аккуратности, добросовестности, доброжелательности;
- будут сформированы личностные качества, способствующие успешному общению.

Организационно-педагогические условия реализации ДОП:

Язык реализации программы: дополнительная общеразвивающая программа «Блоггинг» реализуется на русском языке.

Форма обучения - очная. В течение года в случае возникновения сложной эпидемиологической обстановки возможен переход полностью или частично на электронное обучение с применением дистанционных технологий с учетом требований действующих Санитарно-эпидемиологических правил в соответствии с локальными актами учреждения.

Особенности реализации программы:

При реализации образовательной программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение. В процессе обучения используются проектные технологии, к процессу реализации учащимися проектов и к воспитательным мероприятиям творческого объединения привлекаются родители учащихся, которые также участвуют и выездных

мероприятиях, например, экскурсии в музеи, посещение известных СМИ. Программа реализуется и в каникулярный период.

Условия приема на первый год обучения:

Прием детей осуществляется с 8 лет на добровольной основе по результатам просмотра, единственное условие – отсутствие медицинских противопоказаний.

Возможность дополнительного приема на обучение:

Группы формируются разновозрастные. Возможен дополнительный набор обучающихся по итогам индивидуального прослушивания и выявления уровня подготовки при наличии свободных мест.

Условия формирования групп: по норме наполняемости - не менее 15 человек.

Особенности организации образовательного процесса: в начале обучения большое внимание уделяется обеспечению эмоционального благополучия ребенка, развитию мотивации к познанию и творчеству. Реализуются как практические проекты, так и проекты *с элементами исследовательской деятельности*; кроме того в особенности организации образовательного процесса входят выездные съемки, экскурсии в музеи и редакции, участие в конкурсах и фестивалях.

Формы проведения занятий. Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся в форме: тренинг, создание видеосюжетов (написание сценария, съемка, видеомонтаж). На занятиях активно используются защита проектов, тематические экскурсии, выездные ознакомительные занятия по профилю обучения, праздник, творческий отчет.

Формы организации деятельности детей на занятии

1. *фронтальная* - работа педагога со всеми учащимися одновременно: показ, объяснение, беседа;
2. *коллективная* - создание коллективного творческого проекта;
3. *групповая* – совместные действия в малых группах и парах, общение, взаимопомощь;
4. *индивидуальная* – организуется для работы с одаренными детьми, для отработки отдельных навыков, а также для коррекции пробелов в знаниях.

Материально-техническое оснащение программы

Для реализации данной программы требуется следующее оборудование:

- 1) Проектор и экран для демонстрации учебного материала;
- 2) Доска;
- 3) Персональные компьютеры для обучающихся;
- 4) Видеокамеры;
- 5) Штативы;
- 6) Осветительное оборудование;
- 7) Хромакей;
- 8) Микрофоны;
- 9) Требуемое программное обеспечение для монтажа видеофильмов.

В программе используется оборудование, приобретенное за счёт средств гранта.

Перечень оборудования
Профессиональный дисплей -4 шт
Микшерный пуль – 1 шт
Радиосистема- 2 шт
Радиосистема – 4 шт
Акустическая система – 2 шт

Устройство управления звуковым оборудованием- 1 шт
Автономная вычислительная станция в рэковом корпусе- 1 шт
Шкаф телекоммуникационный- 1 шт
Стойка для профессиональной акустики- 1 шт
Универсальный контроллер- 1 шт
Сценический светильник- 8 шт
Светодиодный линейный светильник- 2 шт
Поворотная голова- 4 шт
Комплект удлинителя сигнала- 1 шт
Подвесной конденсаторный микрофон- 2 шт
Подставка под микрофон- 4 шт

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2.1 Учебный план 1-го года обучения «Блогинг».

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение. Техника безопасности. Проведение мотивирующих бесед с обучающимися. Инструктаж по технике безопасности. Комплектование группы.	1	1	0	Беседа
2	История блогерства.	1	1	0	Опрос, практическая игра
3	Профессия блогер.	9	2	7	Опрос, практическая игра, мини-проекты
4	Виды блогинга.	6	2	4	Опрос, практическая игра
5	Техника речи.	8	3	5	Опрос, практическая игра, мини-проекты
6	Постановка кадра.	2	1	1	Опрос, практическая игра, расследование
7	Сценаристика.	4	1	3	Опрос, практическая игра, мини-проекты
8	Создание аккаунта.	2	1	1	Опрос, практическая игра, мини-проекты
9	Подкаст.	2	1	1	Опрос, практическая игра, мини-проекты
10	Итоговое занятие.	1	0	1	Презентация групповых проектов
ИТОГО		36	12	24	

Утверждаю

Директор _____ А.А. Рагимова

Приказ 17/4 от 15.01.2025

III. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Блогинг»
на 2022 - 2023 учебный год

Педагог: Филатова Анна Валерьевна

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество во учебных дней	Количество во учебных часов	Режим занятий
1 год	1.09.2024	31.05.2025	36	36	36	1 раз в неделю по 1 часу

IV. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Особенности организации образовательного процесса первого года обучения

Отличительная особенность программы «Блогинг» от других программ состоит в направленности не только на совершенствование речевой деятельности и развитие творческих способностей ребёнка, но и главное - на создание продукта, имеющего значимость для других людей. Создание коллективного или личного блога позволяет установить более тесные микросоциальные связи внутри коллектива. Занятия в творческом объединении «Блогинг» способствуют индивидуальному развитию каждого ребенка, самоорганизации, содействуют воспитанию потребности в саморазвитии, самореализации.

В рамках реализации программы большое внимание уделяется проектной деятельности, так как данная форма работы стимулирует у ребенка самостоятельность в приобретении и систематизации новых знаний, стремление создать свой оригинальный информационный продукт, упорно трудиться и добиваться достижения высокого результата, а также продуктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми.

На первом году обучения основной особенностью является использование активных методов обучения (методы проблемного обучения; анализ конкретных ситуаций; методы коллективного обсуждения проблем («круглый стол», «мозговая атака»); деловая игра; разыгрывание ролей; метод проектов).

Задачи 1-го года обучения

Обучающие:

к концу обучения обучающиеся должны знать:

- художественно-выразительные средства;
- жанры контента в социальных сетях;

должны уметь:

- правильно употреблять языковые средства в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий, ситуацией и сферой общения;

- выстраивать диалог, участвовать в общей беседе, правильно формулировать вопросы;

- создавать контент;

- создавать и размещать в сети Интернет собственный блог по выбранной тематике.

Воспитательные:

- воспитание духовности, эстетического вкуса, трудолюбия, отзывчивости, ответственности, аккуратности, добросовестности, доброжелательности, скромности;

- формирование гражданской позиции. - формирование личностных качеств, способствующих успешному общению.

Развивающие:

- развитие мотивации к изучению русского языка и литературы, потребность в саморазвитии, самостоятельности, вежливости, самовыражении.

Содержание программы 1-го года обучения

1. ТЕМА. Введение. Техника безопасности. Проведение мотивирующих бесед с обучающимися. Инструктаж по технике безопасности. Комплектование группы (1 час).

Теория: обзор основных разделов программы. Правила поведения на занятиях, правила ТБ.

2. ТЕМА. История блогерства (2 часа).

Теория: Блогер, интернет профессионал, лидер мнений. Тенденции развития блогосферы.

3. ТЕМА. Профессия блогер (9 часов).

Теория: Понятия: блог, влог, подкаст, фотоблог. Принципы взаимодействия власти, общества и блогеров. Правила работы в сети. Понятие чести и достоинства в профессии блогера (власть визуального образа). Блогер и общественное мнение. Честь и достоинство блогера.

Практика: Командная игра «Создай кодекс чести блогера». Дискуссия «Честь и достоинство блогера».

4. ТЕМА. Виды блогинга (6 часов).

Теория: Популярные платформы для ведения блогов. Соцсети: ВК, Инстаграм, Facebook, канал на Youtube. Цели, сходства и различия.

Практика: Анализ собственных аккаунтов в соцсетях. Практическая работа по созданию общей группы Vk.

5. ТЕМА. Техника речи (8 часов).

Теория: Язык телодвижений, жесты, мимика. Вербальные и невербальные способы общения. «Слова-паразиты» и «слова-украшения» нашей речи. Понятие общения. Роль общения в жизни человека и блогера.

Практика: Упражнения «Язык жестов. Как читать мысли без слов». Упражнения на вербальное общение. Анализ языка жестов на примере выступлений известных деятелей политики, культуры. Создание медиапрезентаций.

6. ТЕМА. Постановка кадра (2 часа).

Теория: Создание фото и видео контента с помощью фотоаппарата и камеры. Правила съемки фото и видео на телефон и камеру. Особенности съемки для блога. Как снимать качественное видео в домашних условиях?

Практика: Создание фото и видео с помощью телефона и обычной камеры.

7. ТЕМА. Сценаристика (4 часов).

Теория: Понятие контент-план. Ведение дневника блогера. Как сохранить свой неповторимый стиль ведения блога.

Практика: Командная игра: кто быстрее найдет информацию и разместит под ней комментарий.

8. ТЕМА. Создание аккаунта (2 часов).

Теория: Знакомство с популярными приложениями для снятия видео: TikTok, Like, YouCut и другими. Инструментарий по созданию видео. Ошибки при записи видео.

Практика: Подготовка грамотного текста для ролика. Съемка видео. Монтаж в приложении. Размещение ролика в группе Vk. Обмен впечатлениями.

9. ТЕМА: Подкаст (2 часа).

ТЕМА: Понятие целевая аудитория. Как правильно найти и заинтересовать читателя?

Практика: Описать «портрет» целевой аудитории своего блога: возраст, контингент, интересы.

10. ТЕМА: Итоговое занятие. Анализ проделанной работы (1 час).

Практика: демонстрация проектов.

Планируемые результаты:

Предметные результаты

- художественно-выразительные средства;
- жанры контента в социальных сетях;
- правильно употреблять языковые средства в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий, ситуацией и сферой общения;
- выстраивать диалог, участвовать в общей беседе, правильно формулировать вопросы;
- создавать контент;
- создавать и размещать в сети Интернет собственный блог по выбранной тематике.

Личностные результаты:

- сформировать эстетический вкус, развитие трудолюбия, отзывчивости, ответственности, аккуратности, добросовестности, доброжелательности;
- сформировать личностные качества, способствующие успешному общению.

Метапредметные результаты:

- развитие мотивации к изучению русского языка и литературы, потребность в саморазвитии, самостоятельности, вежливости, самовыражении.

Утверждаю

Директор _____ А.А. Рагимова

Приказ 17/4 от 15.01.2025

Календарно-тематическое планирование 1-го года обучения 1 группа

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата занятия	
			план	факт
Сентябрь				
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство. Комплектование группы.	1	1 неделя	
2.	История блогерства.	1	2 неделя	
3.	Профессия блогер.	1	3 неделя	
4.	Профессия блогер.	1	4 неделя	
Октябрь				
5.	Профессия блогер.	1	5 неделя	
6.	Профессия блогер.	1	6 неделя	
7.	Профессия блогер.	1	7 неделя	
8.	Профессия блогер.	1	8 неделя	
Ноябрь				
9.	Профессия блогер.	1	9 неделя	
10.	Профессия блогер.	1	10 неделя	
11.	Профессия блогер.	1	11 неделя	
12.	Виды блогинга.	1	12 неделя	
Декабрь				
13.	Виды блогинга.	1	13 неделя	
14.	Виды блогинга.	1	14 неделя	
15.	Виды блогинга.	1	15 неделя	
16.	Виды блогинга.	1	16 неделя	
Январь				
17.	Виды блогинга.	1	17 неделя	
18.	Техника речи.	1	18 неделя	
19.	Техника речи.	1	19 неделя	
20.	Техника речи.	1	20 неделя	
Февраль				
21.	Техника речи.	1	21 неделя	
22.	Техника речи.	1	22 неделя	
23.	Техника речи.	1	23 неделя	
24.	Техника речи.	1	24 неделя	
Март				
25.	Техника речи.	1	25 неделя	
26.	Постановка кадра.	1	26 неделя	

27.	Постановка кадра.	1	27 неделя	
28.	Сценаристика	1	28 неделя	
<i>Апрель</i>				
29.	Сценаристика	1	29 неделя	
30.	Сценаристика.	1	30 неделя	
31.	Сценаристика	1	31 неделя	
32.	Создание аккаунта.	1	32 неделя	
<i>Май</i>				
33.	Создание аккаунта.	1	33 неделя	
34.	Создание аккаунта./Подкаст	1	34 неделя	
35.	Подкаст	1	35 неделя	
36.	Итоговое занятие. Анализ проделанной работы.	1	36 неделя	

V. МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

5.1. Методические материалы.

УМК программы состоит из трех компонентов:

1. учебные и методические пособия для педагога и учащихся;
2. система средств обучения;
3. система средств контроля результативности обучения. Первый компонент включает в себя составленные педагогом списки литературы и интернет-источников, необходимых для работы педагога и учащихся, а также сами учебные пособия. Второй компонент – система средств обучения. Организационно-педагогические средства: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, поурочные планы, конспекты открытых занятий, проведенных педагогом в рамках реализации программы и участие в фестивалях.

Описание методов, приемов, технологий, практик, используемых в программе:

Педагогом используются практически все методы обучения: словесный, наглядный, практический/объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, эвристический. В процессе обучения ведется воспитательная работа с учащимися, проводятся беседы и встречи с родителями учащихся. Применяются педагогические технологии: как индивидуального обучения, так и группового обучения, в том числе коллективного взаимообучения (процесс наставничества), информационные, дистанционное и электронное обучения, что позволяет обучающимся развивать свои навыки в сфере информационно-коммуникационных технологий.

Перечень дидактических средств:

Организационно-педагогические средства: ДОП, конспекты открытых занятий, разработанные педагогом памятки для учащихся по журналистике (основные термины).

Дидактические средства:

демонстрационные:

электронные плакаты и пособия «Stand up», «Мастерство телеведущего», «Технология проведения интервью»;

иллюстративные:

электронные портреты журналистов, их лучшие работы, примеры лучших журналистских репортажей;

раздаточные:

примеры сценариев, пособия «Интервью», «Корреспондент в кадре», карточки со скороговорками;

электронные образовательные ресурсы:

презентации к темам программы, пособия для интерактивной доски: «Stand up», «Мастерство телеведущего», «Технология проведения интервью», тестовые задания, материалы для темы «Основные термины блогосферы», материалы для темы «Влияние информации на аудиторию», материалы для темы «Синхрон», материалы по заданию «Съемка опроса», образцы видеоработ с характерными ошибками, образцы выдающихся работ блогеров, материалы по теме «Видеомонтаж».

Перечень литературы:

1. Гавра Д. П., Основы теории коммуникации. – Издательский дом "Питер", 2011.
2. Домнин В. Н., Старов С. А. Эволюция ключевых концепций бренд-менеджмента //Вестник Санкт-Петербургского университета. Менеджмент. – 2017. – №. 1. – С. 5-32.
3. Макки Р. История на миллион долларов: Мастер-класс для сценаристов, писателей и не только. – Альпина Паблишер, 2011.
4. Одден Л. Продающий контент. Как связать контент-маркетинг, SEO и социальные сети в единую систему. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014.
5. Дорофеева А. А. Подкастинг: новое радио в Интернете //Век информации. – 2018. – №. 1. – С. 192-199.
6. Митрошина А.А. Продвижение личных блогов: пошаговое руководство. М.: АСТ, 2019
7. Ильяхов М. Пиши, сокращай: как создавать сильный текст. М.: Альпина Паблишер, 2018.
8. Эрин Киссейн. Основы контентной стратегии, М.: Манн, Иванов и Фербер, 2023.

Интернет-источники:

1. YouTube – обучающие видеопрограммы
2. <http://fcior.edu.ru> федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)
3. <https://vk.com/feed> ВКонтакте
4. <https://academtest.ru/> academictests — система тестирования знаний для создания и проведения образовательных онлайн тестов
5. Электронная образовательная платформа: журналистика-обучение.pф
6. «Виды планов в кино и на ТВ»
<https://zen.yandex.ru/media/id/59367381d7d0a62756e9cf32/vidy-planov-v-kino-5a3c0e3058166907cb390a8d>

5.2. Оценочные материалы.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий, промежуточный и итоговый.

Входной контроль Проверка базовой теоретики социальных сетей в устном опросе;

- 1) Наличие социальной сети и ее ведение;
- 2) Задание «импровизация» (проверка умения общения и выстраивания диалога в группе и со зрителем).

Текущий контроль

- 7) Создание фото и видео контента с помощью фотоаппарата и камеры;
- 8) Устное тестирование на знания теоретических материалов.

Промежуточный контроль

- 10) Подготовка презентации о своем аккаунте (жанр, тема и идея блога, концепция дальнейшего развития)
- 11) Импровизационная съемка контента для блога

Итоговый контроль

- 5) Наличие личного блога и его ведение в социальной сети (наличие постов/видео/фотоматериалов)
- 6) Представление личного блог группе и краткий показ и объяснение концепции и контент-плана.

Формы и методы:

- выполнение практических заданий для определения уровня развития журналистских навыков;

- педагогическое наблюдение и анализ педагогом выполнения заданий учащимися.

Результатом обязательной диагностической, аналитической и корректирующей работы является сохранность контингента, практическое отсутствие конфликтных ситуаций, атмосфера творчества и взаимного доверия в группе.

Формы фиксации результатов:

- 1) Карта мониторинга развития качеств личности учащихся;
- 2) Карта мониторинга творческого развития учащихся;
- 3) Карта учёта воспитательных результатов учащихся;
- 4) [Карта учёта предметных результатов освоения программы учащихся.](#)

По итогам входного контроля заполняется Мониторинг образовательных результатов по дополнительной общеразвивающей программе «Блогинг» (Приложение 1).

Наличие критериального аппарата: См. Приложение 1

Оценочный инструментарий:

Пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов:

- Опыт освоения теоретической информации;
- Опыт практической деятельности (освоение способов деятельности: умения и навыки);
- Опыт творчества;
- Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося);
- Опыт общения;
- Опыт социально-значимой деятельности.

Формы фиксации результата:

- Карты наблюдений, дневники;
- Информационные карты результатов освоения учащимися программы;
- Портфолио, копилка достижений;
- Отзывы;
- Видео, аудиозаписи;
- Бланки тестов, анкет;
- Грамоты, дипломы.

Приложение 1

Диагностическая карта отслеживания результативности обучения по программе «Блогинг»

Группа 1/2 1 года обучения учебный год 2024- 2025 педагог дополнительного образования: Комбарова Таина Григорьевна

даты проведения промежуточного контроля:

вход:13.09

1 полугодие:20.12

2 полугодие: 16.05

№ п/п	Фамилия И.О. учащегося	Теоретические знания и основные понятия по социальным сетям и история блогерства (Инстаграм, телеграмм, тикток, лайк)			Техника речи			Постановка кадра			Коммуникативные способности (коллаборации с другими участниками группы)			Ведение аккаунта		
		вход	1 п/г	2 п/г	вход	1 п/г	2 п/г	вход	1 п/г	2 п/г	вход	1 п/г	2 п/г	вход	1 п/г	2 п/г
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
	ИТОГО:															

* Определить наличие способностей, характерных для данной программы по шкале от 0 до 10 баллов