



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лицей №126
Калининского района Санкт-Петербурга

Принята

Педагогическим советом
ГБОУ Лицей № 126 Калининского района
Санкт-Петербурга
протокол № 1 от 30.08.2024

Утверждена

Приказом 351 от 30.08.2024

И.о. директора ГБОУ Лицей № 126
Калининского района
Санкт-Петербурга

_____ А.А. Рагимова

Дополнительная общеразвивающая программа

«Видеомонтаж»
(техническая направленность)

возраст обучающихся 11-17 лет
срок освоения: – 1 год

Разработчики:
Иванов Павел Игоревич
педагог дополнительного образования

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основные характеристики программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Видеомонтаж» (далее - ДОП) носит техническую **направленность**.

Адресат программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Видеомонтаж» предполагает любой уровень подготовленности, к занятиям допускаются лица в возрасте 11-17 лет, имеющие интерес к профессиям видеомонтажер, блогер, журналист, звукорежиссер и прочим смежным специальностям, желающие научиться работать с видео и соответствующим программным обеспечением.

Актуальность ДОП

В современном мире развитие техники несомненно приводит к изменениям в жизни людей, к появлению новых увлечений, новых видов досуга и творчества. Запечатление событий, явлений, объектов материального мира с помощью цифровых видеокамер, открывает широкие возможности для их дальнейшей обработки. Прежде всего это касается работы на компьютере. Все больше людей с помощью компьютера занимаются творчеством: созданием анимации, разработкой мультимедиа проектов и видеомонтажом. Данная программа познакомит обучающихся с основами видеомонтажа. Позволит узнать правила съемки, постановки света, настройками видеокамеры, познакомит с инструментарием программ видеомонтажа и с основами создания видеофрагментов посредством различных программных продуктов, в том числе и профессиональными.

Программа нацелена на то, чтобы каждый занимающийся овладел определенными навыками в области обработки аудио- и видеофрагментов. Программа органично соединяет в себе познавательную деятельность обучающихся по овладению теорией, историей развития технических средств в данной области, навыками видеомонтажа с непосредственной творческой деятельностью.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (далее - ФЗ № 273);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р), (далее – Концепция);
- Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»)
- Устав Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Лицей № 126 Калининского района Санкт-Петербурга,

и другими действующими нормативно-правовыми актами с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях.

ДОП ежегодно обновляется с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Отличительная особенность ДОП

Необходимость разработки данной программы была продиктована стремлением обучающихся самостоятельно снимать, обрабатывать видеофрагменты и создавать видеоролики различной тематики, направленности, и продолжительности. В ходе разработки программы учитывалась материальная база конкретного учебного заведения.

Отличительной особенностью программы является то, что объединение «Видеомонтаж» - это скорее творческая лаборатория с техническим уклоном, где постоянно идет эксперимент по работе с видео материалом и различным способам его обработки и монтажа. Выявления возможных проблем и способов их решения, как технически, так и творчески.

Уровень освоения ДОП

Дополнительная общеразвивающая программа «Видеомонтаж» носит техническую направленность. Уровень освоения общекультурный.

Объем и срок освоение программы

Общее количество учебных часов запланированных на весь период обучения: 144 академических часа. Срок освоения программы 1 год.

Цель и задачи ДОП

Цель программы: Владение практическими навыками использования современных программных средств создания и обработки видеороликов.

Задачи

Обучающие:

- изучить историю развития технических средств;
- познакомить с современными техническими устройствами видеосъемки;
- научить настраивать видеокамеру в зависимости от условий реального времени съемки;
- изучить основные правила видеосъемки;
- дать представление о способах и средствах монтажа на компьютере.
- изучить программные продукты для реализации монтажа видеофрагментов;
- сформировать умение создавать сценарий видеофильма; □ сформировать навыки по созданию и монтажу видеофрагментов; □ овладеть практическими навыками обработки видеофрагментов.

Развивающие:

- пробудить и развить заложенное в каждом ребенке творческое начало;
- сформировать сознательное отношение к видео - творческой деятельности;
- развить жанрово-драматургическое мышление в работе над видеороликами;
- развить самоанализ деятельности, творческую инициативу, а также способность принятия оперативных решений.

Воспитательные:

- Воспитать творческую личность;
- воспитать культуру качественного звука и слушательскую культуру;
- помочь ребенку в творческой самореализации.
- сформировать социальную активность, культуру общения и поведения в коллективе.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- умение слушать и понимать речь других.

- умение совместно договариваться о правилах общения и поведения в коллективе и следовать им.
- навык самодисциплины.
- опыт самооценки своих творческих способностей.

Метапредметные результаты:

- Навык оценки видео с разных точек зрения.
- Самостоятельная работа над видеороликом.
- Навык самостоятельно применять полученные знания и умения в профессиональной деятельности

Предметные результаты

Теоретическая подготовка ребенка включает:

- Знание правил техники безопасности при работе оборудованием.
- Знание истории развития технических устройств.
- Знание правил технической эксплуатации оборудования.
- Знание основ видеомонтажа
- Знание основ по видеосъемки и работы с видео оборудованием.

Практическая подготовка ребенка включает:

- Умение коммутации видео оборудования.
- Умение работать с видео редактором.
- Умение работать с микрофонами и другими источниками звукового сигнала.
- Умение применять видео эффекты.
- Умение записи, редактирования и обработки видео.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы – образовательная деятельность по дополнительной общеразвивающей программе «Видеомонтаж» осуществляется на русском языке.

Форма обучения: очная

Особенности реализации программы:

Реализация программы проходит в течение всего учебного года, включая каникулярное время. Основной особенностью образовательного процесса является то, что она строится по концентру, с последовательным усложнением решаемых задач. В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки, допускается проведение дистанционных занятий.

Особенности организации образовательного процесса:

Основной особенностью образовательного процесса является то, что она строится по концентру, с последовательным усложнением решаемых задач.

Работа на оборудовании. закупленного на средства гранта ПРОмедиа.

Условия набора в коллектив:

Набор в объединение осуществляется по желанию, единственное условие – **отсутствие медицинских противопоказаний.**

Условия формирования групп:

Группы формируются разновозрастные

Количество детей в группе:

1-ый год обучения – 15 человек;

Режим занятий:

1 год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа – 144 академических часа в год.

Формы организации занятий:

- коллективная, в которой обучающиеся рассматриваются как целостный коллектив, имеющий своих лидеров (при самостоятельной отработке упражнений);

- групповая, в которой обучение проводится с группой воспитанников (три и более), имеющих общее задание и взаимодействующих между собой;
- индивидуально-групповая, используется для работы с воспитанниками по усвоению сложного материала;

Формы проведения занятий:

- практическое,
- теоретическое,
- мастер-класс,
- рефлексивная беседа,
- комбинированное занятие,

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- фронтальная: работа педагога со всеми обучающимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);
- групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности);
- коллективная: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (репетиция, постановочная работа, концерт и т.п.);

Данная программа допускает творческий, импровизированный подход со стороны обучающихся и педагога того, что касается возможной замены порядка раздела, введения дополнительного материала, методики проведения занятий. Руководствуясь данной программой, педагог имеет возможность увеличить или уменьшить объем и степень технической сложности материала в зависимости от состава группы и конкретных условий работы.

Материально-техническое оснащение ДОП:

Для реализации программы необходимы следующие составляющие:

- столы и стулья для учащихся и педагога;
- стеллажи для хранения коммутационной аппаратуры;
- видеокамера;
- петличные микрофоны;
- наушники;
- флеш-накопители;
- коммутационные провода;
- мультимедиапроектор;
- кабинет оснащен оборудованием, закупленным на средства гранта PROмедиа:
 - комплект программно-аппаратного комплекса для пресс-центра и видеотрансляции
 - фотокамера цифровая
 - ноутбуки

В дидактическое обеспечение входят следующие компоненты:

- разноуровневые задания;
- готовые видеоролики;
- презентации;
- видеозадания;
- набор коммутационных проводов и переходников.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2.1 Учебный план 1-го года обучения ДОП «Видеомонтаж».

№	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа, опрос
2	Цифровое видео	16	8	8	Опрос
3	Основы работы с видеофрагментами	16	4	12	Опрос
4	Основы работы со звуком	16	4	12	Опрос, педагогическое наблюдение
5	Технология создания и обработки видеофрагмента с использованием простого (стандартного) видеоредактора	32	8	24	Анализ практической работы
6	Технология создания и обработки видеофрагмента с использованием профессионального программного обеспечения	60	16	44	Анализ практической работы
7	Итоговое занятие	2	1	1	Беседа. Защита проекта
	ИТОГО	144	42	102	