



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лицей №126
Калининского района Санкт-Петербурга

Принята

Педагогическим советом
ГБОУ Лицей № 126 Калининского района
Санкт-Петербурга
протокол № 1 от 30.08.2024

Утверждена

Приказом 351 от 30.08.2024

И.о. директора ГБОУ Лицей № 126
Калининского района
Санкт-Петербурга

_____ А.А. Рагимова

Дополнительная общеразвивающая программа.

«Дизайн народной куклы»
(художественная направленность)

возраст обучающихся 6-11 лет

срок освоения: – 2 года

Разработчик:

Семёнова Елена Петровна

педагог дополнительного образования

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основные характеристики программы

Последние десятилетия прошли под знаком невероятного прогресса, однако небывалые технологические достижения и общее повышение уровня жизни подтолкнули многих к весьма нелогичному — по крайней мере на первый взгляд, - возвращению к забытым традициям и творчеству предков. Сегодня ярко выражено обращение к корням и славянскому фольклору во всех видах творчества – музыке, литературе, живописи и рукоделию. Необходимость приобщения молодого поколения к национальной культуре трактуется народной мудростью: «наше сегодня, как некогда наше прошлое, также творит традиции будущего». Наши дети должны знать не только историю Российского государства, но и традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в ее возрождении.

Сегодня мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам декоративно-прикладному творчеству, в которых народ оставил нам само ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков. Именно в нем нужно искать истоки наших характеров, взаимоотношений исторические корни. Пожалуй, ни один другой народ не имел таких богатых игровых, певческих, обрядовых и художественно-творчески традиций, как русский.

С давних времен народная кукла-мотанка была традиционной игрушкой русского народа. Игра в куклы поощрялась взрослыми, т.к. игра в них, ребенок учился вести хозяйство, обретал образ семьи. Он сопровождала человека с рождения до смерти и была непременным атрибутом любых праздников.

Кукла – одна из интереснейших страниц в истории культуры. Человек соединён с куклой куда более прочно, чем мы сегодня можем представить. Кукла, повторяя человека и отталкиваясь от него, связана с ним физическим, психологическим и мировоззренческими связями.

Направленность

Дополнительная общеразвивающая программа (далее ДОП) «Дизайн народной куклы» носит художественную направленность. Уровень освоения общекультурный.

Адресат программы: адресатом программы являются дети 6-11 лет, интересующиеся декоративно прикладным искусством и желающие научиться делать народных кукол своими руками.

Актуальность ДОП

В эпоху глобализации культуры развитие народного искусства особенно актуально, так как это один из способов сохранения национальных традиций, обучения их навыкам мастерства.

Мы живем в стране с великими народными традициями, являемся наследниками ее духовных, исторических и культурных ценностей.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (далее - ФЗ № 273);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р), (далее – Концепция);
- Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или)

безвредности для человека факторов среды обитания» (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)»)

- Устав Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Лицей № 126 Калининского района Санкт-Петербурга, и другими действующими нормативно-правовыми актами с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях.

ДОП ежегодно обновляется с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Отличительные особенности программы состоит в том, что, изучая особенности народного костюма, и выполняя работу по созданию куклы, дети приобщаются к мастерству, которое передавалось из поколения в поколение и создатели традиционной игрушки из разных уголков России, смогли донести до наших детей драгоценные крупы многовековой народной мудрости и красоты. Народное искусство, как часть нашей культуры живет и развивается.

Учебная работа построена *педагогически целесообразно*. Освоение учебными умениями, навыками и способами человеческой деятельности обучающимися происходит в тесной взаимосвязи и в процессе пошагового изучения технологии изготовления кукол.

Уровень освоения ДОП

Уровень освоения ДОП – общекультурный.

Объем и срок освоение программы

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения: 108 академических часов. Срок освоения программы 2 года.

Цель и задачи ДОП

Цель программы: развитие познавательного интереса, творческих способностей детей в процессе освоения технологии изготовления тряпичной народной куклы, формирование устойчивого интереса к другим видам прикладного творчества, укрепление семейных взаимоотношений

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с историей народной куклы;
- познакомить с перечнем необходимых материалов и инструментов;
- познакомить с техникой безопасности при работе с инструментами и приспособлениями;
- изучить основные приемы изготовления народных кукол;
- сформировать систему знаний, умений и навыков по основам изготовления изделий декоративно-прикладного творчества из различных материалов;

Развивающие:

- развивать внимание, память, воображение;
- развивать колористическое видение, фантазию;
- улучшать моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера;
- развить коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение, умение адекватно оценивать свои достижения и достижения других;

Воспитательные:

- воспитывать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие;
- воспитывать коммуникативную культуру общения;
- воспитывать аккуратность;
- формировать умение и навыки планирования собственной деятельности; определять её проблемы и их причины;
- приобщить к народным традициям.

- -воспитывать отзывчивость, взаимовыручку, воспитание умения работать в коллективе, вести созидательный образ жизни;

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- ценностное отношение к здоровью своему и окружающих;
- стремление к творческому самовыражению;
- уважительное отношение к русским культурным и духовно-нравственным традициям.

Метапредметные результаты: Будут уметь:

- отбирать необходимую информацию из источников (учебных презентаций, технологических карт, схем);
- преобразовывать в практические действия информацию из словесных инструкций - педагога, иллюстрированных технологических карт, схем.

Предметные результаты: Будут знать:

- правила безопасной работы с инструментами, правила безопасного поведения, правила охраны здоровья;
- элементы цветоведения;
- элементы материаловедения;
- простые приёмы обработки текстиля (раскрой, лоскутные техники);
- народные традиции;
- особенности духовной и материальной культуры русского народа.

К концу обучения по программе, обучающиеся будут знать:

правила организации рабочего места;
необходимый набор инструментов и материалов для создания народных кукол;
историю народной куклы и ее виды;
декоративные свойства материалов и фурнитуры.

Уметь:

выполнять изготовление куклы по технологической карте;
экономно и бережно использовать материалы, качественно выполнять начатую работу;
подбирать материалы для изготовления изделий по цвету и фактуре;
оформлять готовое изделие
выполнять изготовление куклы по технологической карте;
экономно и бережно использовать материалы, качественно выполнять начатую работу;
подбирать материалы для изготовления изделий по цвету и фактуре;
оформлять готовое изделие

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы:

Образовательная деятельность по дополнительной общеразвивающей программе «Дизайн народной куклы» осуществляется на русском языке.

Форма обучения: Очная.

Особенности реализации программы:

Программа реализуется в течение учебного года в ключая каникулярное время. При реализации программы используется модульный принцип. Возможно обучение с использованием электронного оборудования.

Особенности организации образовательного процесса:

В условиях стабильной санитарно-эпидемиологической ситуации и отсутствия ограничений, реализация дополнительной образовательной программы проходит в штатном режиме с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических, в том числе

сокращением количества обучающихся, находящихся в помещении, при помощи деления на подгруппы.

Условия набора в коллектив:

Набор обучающихся для обучения по данной программе производится по желанию учащегося и на основании заявления родителя (законного представителя)

Допускается дополнительный прием обучающихся на второй год обучения при наличии свободных мест И на основе собеседования и определения возможности включения в программу.

Условия формирования групп: группы формируются разновозрастные.

Количество детей в группе:

1-ый год обучения - 15 человек;

2-ой год обучения - 12 человек.

Режим занятий:

1-ый год обучения - 1 раз в неделю по 1 часу – 36 академических часов в год.

2-ой год обучения - 2 раз в неделю по 1 часу – 72 академических часов в год.

Формы организации и проведения занятий

Занятия проводятся по группам аудиторно.

Формы проведения занятий: практическая работа, творческая мастерская, выставка, презентация творческих работ (инсценировка)

Форма организации деятельности:

- *фронтальная:* объяснение (инструктаж) для выполнения заданий, беседа при объяснении нового материала, закреплении и контроле уровне освоения тем программы, показ техники выполнения элементов работы и творческих заданий, готовых образцов, просмотр презентаций по темам программы, виртуальная экскурсия в музей игрушек;
- *коллективная:* викторина «История игрушки», подготовка выставки работ;
- *групповая:* работа в малых группах, в парах (инсценировка, работа над парными заданиями, опрос, беседа);
- *индивидуальная:* игра «Организуй свое рабочее место», самостоятельная работа по изготовлению индивидуальных творческих работ, составление лэпбука.

Материально-техническое оснащение:

Занятия объединения проходят в хорошо освещенном кабинете, оборудованном рабочими столами и стульями для каждого учащегося.

Для занятий необходимы средства ТСО: компьютер, проектор, экран с выходом в сеть интернет.

Материалы на каждого учащегося:

- ткани х/б;
- трикотажные полотна;
- ленты, тесьма, кружева, шнуры и др.;
- ватин, синтепон, вата;
- искусственный мех;
- пряжа;
- нитки швейные в ассортименте;
- вискозные салфетки;
- фетр;
- флис;
- ситец, пряжа, льняная нить (или «Ирис»).
- пуговицы, бусины, бисер;
- картон, бумага, калька;
- клей ПВА, клей-карандаш.

Инструменты и приспособления:

- ручные иглы, булавки в ассортименте;
- ножницы в ассортименте;
- линейки, угольники, циркуль, сантиметровая лента;
- карандаши, ручки, мел.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2.1 Учебный план 1-го года обучения ДОП «Дизайн народной куклы»

№ п/п	Тема занятий	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, беседа
2	История русской народной куклы.	1	0,5	0,5	Творческая работа
3	Игровые и обереговые куклы.	6	1	5	Творческая работа
4	Льноводство. Льняная кудель.	4	1	3	Творческая работа
5	Уборка урожая. Куклы из соломы и крупы.	6	1	56	Творческая работа
6	Русские народные календарно-обрядовые праздники. Рождество Христово, Святки.	6	1	5	Творческая работа
7	Обрядовые куклы символизирующие мир и благополучие в семье	6	1	5	Творческая работа
8	Женский традиционный костюм. Сарафаный комплекс. Кукла из лыка.	2	1	12	Творческая работа
9	Коллективная работа	3	1	2	Творческая работа
10	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, беседа
Итого		36	8,5	27,5	

2.2. Учебный план 2-го года обучения ДОП «Дизайн народной куклы»

№ п/п	Тема занятий	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, беседа
2	Традиционная кукла. Типы и виды кукол.	4	1	3	Творческая работа
3	Текстильные куклы, (няшки, тильды)	8	2	6	Творческая работа
4	Техника папье-маше	6	2	4	Творческая работа
5	Приемы лепки. Венецианская маска.	8	2	6	Творческая работа
6	Сувенирная кукла	10	3	7	Творческая работа
7	Кукла-чайница	10	2	9	Творческая работа
8	Костюмы эпох и национальностей.	6	2	4	Творческая работа
9	Аксессуары. Виды отделки.	2	1	1	Творческая работа
10	Плоскостная кукла	6	2	4	Творческая работа
11	Горельефное панно	4	1	3	Творческая работа
12	Коллективная работа	6	2	4	Творческая работа
13	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, беседа
Итого		72	21	51	